

# 『東京八景』あとがき

太宰治

青空文庫



所収——「東京八景」 「HUMAN I」

OST」 「きりぎりす」 「短

篇集——一燈・失敗園・リイ

ズ」 「盲人濁笑」 「ロマネ

スク」 「乞食學生」

作者が、作品に説明を附けると、読者は、その説明文に頼り過ぎていけない。作品以外に説明文を熱心に読む傾向があるから、いけない。いつの頃から、そんな傾向があらはれたものか、とにかく、悪い癖である。作者だつて、自作に就いて的確な説明は、

容易に出来るものでない。

このたびは、主として昨年後半期の作品を集めた。HUMAN LOSTと、ロマネスクは古い。前者は、昭和十一年。後者は、昭和九年に書いた。HUMAN LOSTは、ひどく亂れてゐる。思ひちがひして書いてゐるところもある。けれども、それも捨てがたいので、そのままにして置いた。

他の作品に就いては、いま更めて言ふべき事も無い。

昭和十六年三月。





# 青空文庫情報

底本：「太宰治全集11」筑摩書房

1999（平成11）年3月25日初版第1刷発行

初出：「東京八景」実業之日本社

1941（昭和16）年5月3日発行

入力：小林繁雄

校正：阿部哲也

2012年1月7日作成

青空文庫作成ファイル：

このファイルは、インターネットの図書館、青空文庫 (<http://www>

W.aozora.gr.jp) で作られました。入力、校正、制作にあたったのは、ボランテイアの皆さんです。



# 『東京八景』あとがき

太宰治

2020年 7月13日 初版

## 奥 付

発行 青空文庫

URL <http://www.aozora.gr.jp/>

E-Mail [info@aozora.gr.jp](mailto:info@aozora.gr.jp)

作成 青空ヘルパー 赤鬼@BFSU

URL <http://aozora.xisang.top/>

BiliBili <https://space.bilibili.com/10060483>

Special Thanks

青空文庫 威沙

青空文庫を全デバイスで楽しむ青空ヘルパー <http://aohelp.club/>

※この本の作成には文庫本作成ツール『威沙』を使用しています。

<http://tokimi.sylphid.jp/>