

# 大きなかしの木

小川未明

青空文庫



野のなかに、一本の大木がありました。だれも、その木の年を知っているものがなかつたほど、もう、長いことそこに立つてゐるのでした。

木は、平常は、黙つていました。だれとも話をするものがなかつたからです。あたりにあつた木はいずれも小さく、背が低うございました。その木の親たちは、かしの木を知つていましたが、もうみんな枯れてしまつて、子や孫の時代になつていたのでした。そして、子や、孫は、昔のことを語ろうにも知つてはいないからでした。

山から飛んできた小鳥も、たいていはちよつと枝に止まること

があるばかりで、いずれも、秋ならば赤く実の熟した木へ、春ならば、つぼみのたくさんについている枝へ降りていって、長くこの木と話をしているものもなかつたのです。

この木も、若い時は、ほかの木にまけないほどに、美しくなりました。しなやかな枝には葉の色は銀色に光つて、なよなよと風に動いていたのですが、年をとるにしたがつて、だんだん木は、気むずかしくなりました。そして、いつのまにか、のびのびとした、しなやかさはなくなり、葉の色も暗く黒ずんで陰気になりました。そして、木は、たいへんに無口になつてしまつたのです。

「ほかの木には、あんなにきれいな花が咲くじやないか。なぜ俺には、咲かないのだろう？ またほかの木には、あんなに美しい

鳥や、ちようが、毎日のようにおとずれるのに、なぜ、俺のところへはやつてこないのだろう？」と、かしの木は、不平をいいました。

気むずかしい木は、すこしの風でも腹をたてていました。そして、不平がましく叫びをあげました。

「そんなに怒るもんじやないよ。」と、からかい半分に、風は、かしの木に向かつていいました。南の方から吹いてくるやさしい風は、どの木にも草にもしんせつで、柔和でありましたけれど、北の方から吹いてくる風は、小さいのでも大きなのでも、冷酷で、無情で、そのうえ寒く冷たいのでありました。

それも、そのはずで、南からくるのは、橄欖の林や、香りの

高い、いくつかの花園をくぐつたり、渡つたりしてきます。こ  
 れに反して北からの風は、荒々しい海の波の上を、高い険しい  
 山のいただきを、谷に積もつた雪の面を触れてくるからであります。  
 した。そして、この孤独な木を慰めてやろうとはせずに、かえつ  
 てからかつたり、打つたり、ゆすぶつたりするのは、いつも北か  
 ら吹いてくる風であつたのです。

「なにをしやがるんだい、

折れて、たまるもんか。

あんな、めめしい木や草と、

俺は、ちがうんだ。

裂けたり、折れたりするもんか。」

かしの木は、風に向かつてこう叫ぶのでありました。

しかし、風のない日は、孤独のかしの木は、うなだれています。疲れて、眠つてでもいるように、その黙つた、陰気なようすはさびしそうに見られたのでした。

夜になると、雲の間から、星が、下界の草や、木を照らしたのです。そこには、美しい紅や、紫や黄色の花が咲いている花園がありました。花園には、ちょうや、みつばちが、花の上に止まつたり、葉蔭に隠れたりして、平和に眠つていました。また、かしの木が独りぼっちで、いつものごとく寂しそうに黙つて眠つていました。

星は、平常孤独で、不平ばかりいつているかしの木を哀れに思いました。

つたのであります。そのやさしい、涙ぐんだ目つきで、こんもりと黒ずんだ木を照らしていましたが、

「ああして、華やかに咲いている花は、じきにしぶんできまわなければならぬ。さらばといつて、あの孤独な木が、幸福で、秋になると枯れてしまう草が、はたして不しあわせであるということができるだろうか？」と、星は、ひとり言をしました。

ある年の春の、ちょうど終わりのころがありました。どこからか、きれいな小鳥が、親鳥とひな鳥といつしょに飛んできて、この年とつたかしの木に巣を作りました。

今まで、この木にとつて、こんなことはなかつたのです。このあたりの山や、原にたくさんいるような小鳥は、たまには木に

きて止まつたことがありましたけれど、旅からきた、このような  
美しい鳥で巣を造つたような記憶は、かしの木の過去になかつた  
ことありました。

孤独の木は、どんなに、喜びましたでしょう。

「そう、俺だつて、みんなから振り向かれないものでもない。こ  
んなに、美しい鳥が、俺の枝にりっぱな巣を造つたじやないか？」  
と、広々とした野原を見渡しながら、誇り顔にいいました。

旅からきた小鳥は、このあたりにいる小鳥とはくらべられない  
ほど美しゆうございました。赤に、焦げ茶に、紫に、白に、いろ  
いろの毛色の変わつた着物を被っていました。そして、おしゃべり  
でした。

「お母さん、いいところですね。」と、ひな鳥は、親鳥に向かつていました。

「ああいいところです。これから、毎日、いろいろめずらしいところへ連れていくつてあげますよ。」と、母鳥はいいました。  
 「まあ、うれしいこと、うれしいこと。」と、ひな鳥は、喜びの声をあげました。

木の枝に巣ができあがりますと、親鳥はひな鳥をつれて、あるときは青々とした大空を飛んで海の方へ、あるときは、また山を越えて町のある方へとゆきました。そして、夕方になると、彼らは、楽しそうにして帰つてきました。  
 かしの木は、美しい鳥たちが、無事に、その日の晩方になつ

て帰<sup>かえ</sup>つてくるのを待<sup>ま</sup>つていました。昼<sup>ひる</sup>の間<sup>あいだり</sup>鳥たちがいないのは、木にとつて寂<sup>さび</sup>しかつたのです。どこからでも、この野原にこんもりと背<sup>せ</sup>高く立<sup>た</sup>つている木のようすはながめられました。鳥たちが、この木の姿<sup>き</sup>を目<sup>め</sup>あてに、雲<sup>くも</sup>はるかのかなたから飛<sup>と</sup>んでくると思<sup>おも</sup>うと、木はいつそう高く背<sup>せ</sup>伸びをするように、夕日<sup>ゆうひ</sup>の中に輝<sup>なか</sup>かがやいたのでした。

木は、無口<sup>むくち</sup>で、そして、こんなに年<sup>とし</sup>をとつていましたけれど、遠慮<sup>えんりょ</sup>深<sup>ぶか</sup>くありました。鳥たちから、南<sup>みなみ</sup>の国<sup>くに</sup>の話をききたいと思<sup>おも</sup>いましたけれど、つい、鳥に向<sup>むか</sup>つて、たずねることがあります。晩<sup>ばん</sup>に、鳥がもどつてきたら、聞<sup>き</sup>こうと思<sup>おも</sup>いましたが、いざそのときになると、

「お母さん、今日は、遠くまでいってくたびれましたのね。」

「お父さんは、まだ、遠くへいこうとおつしやつたのだけれど、おまえたちが、くたびれるだろうと思つて、わたしが、反対したんですよ。」

「お母さん、また、明日の朝、早く出かけましょうね。」

「さあ、早く、お休みなさい。」

木は、鳥たちのこんな話を聞くと、また、つぎの機会まで待とうと思いました。

ある日のことあります。

ひな鳥は、母鳥とこんな話をしていました。

「お母さん、いつまでも私たちは、ここにすんでいますの?」と、

ひな鳥どりがたずねました。

孤独こどくな、かしの木きは、そのとき熱ねつしん心みみに耳かたむを傾かたむけていました。

すると、母ははどり鳥はは、これに答こたえて、

「ああ、そんなに、ここがおまえたちの氣きにいつたのなら、いつまでもいますよ。」といいました。

この話を聞いて、喜んだのは、ひな鳥どりよりも、もつと、この年としとつた大きなかしの木きのほうであります。

「ああ、なんの話はなしも、いま聞くにはおよばない。冬ふゆのものさびしい時分じぶんになつてから、ゆつくり南みなみの方ほうの話を聞くことにしよう。」

と、かしの木きは思おもつたのであります。

輝かがやかしい、希望きぼうに満みちた、夏なつの間あいだは、かなり長ながうございました。

しかし、そのうちに、秋となつたのであります。

年とつたかしの木は、周囲にあつたいろいろの木の葉が、いつしか霜のために色づいたのを見ました。また、足もとの草が、枯れてゆくのをながめました。しかしこれは、毎年のことでありました。

ある日のことでした。朝の日の光の中を、翼を輝かしながら、青い空へ舞い上がつて、どこともなく飛んでいつた、美しい旅の鳥たちはその日、太陽が西の空に沈みかけても帰つてきませんでした。

「どうしたのだろう?」と、かしの木は、いぶかしく思いました。その晩は、かしの木は、まんじりとも眠りませんでした。鳥た

ちの身の上をきづかれてからであります。それに、寒い北風が吹いて、かしの木に向かつて戦いを挑んだからであります。  
 あまた、長い、物憂い冬の間、この年とつた木と、北風と、  
 雪との戦いがはじまるのであります。そして、かしの木は、ついに孤独でした。

—一九二四・一一作—



# 青空文庫情報

底本：「定本小川未明童話全集 5」講談社

1977（昭和52）年3月10日第1刷発行

※表題は底本では、「大《おお》きなかしの木《き》」となつて  
います。

※初出時の表題は「大きな檜の木」です。

入力：特定非営利活動法人はるかぜ

校正：雪森

2013年4月10日作成

青空文庫作成ファイル：

このファイルは、インターネットの図書館、青空文庫 (<http://www.aozora.gr.jp/>) で作られました。入力、校正、制作にあたつたのは、ボランティアの皆さんです。

# 大きなかしの木

## 小川未明

2020年 7月13日 初版

### 奥 付

発行 青空文庫

URL <http://www.aozora.gr.jp/>

E-Mail [info@aozora.gr.jp](mailto:info@aozora.gr.jp)

作成 青空ヘルパー 赤鬼@BFSU

URL <http://aozora.xisang.top/>

BiliBili <https://space.bilibili.com/10060483>

Special Thanks

青空文庫 威沙

青空文庫を全デバイスで楽しめる青空ヘルパー <http://aohelp.club/>

※この本の作成には文庫本作成ツール『威沙』を使用しています。

<http://tokimi.sylphid.jp/>