

青い石とメダル

小川未明

青空文庫

かわいい犬いぬを捕とられてはたいへんだといつて、畜犬票ちくけんひょうをもらつてきてつけてやりました。

しかし、かわいそうなのは、宿なしの犬いぬでありました。寒い晩さむばんも、あたたかい小舎こやがあるのでないから、軒下のきしたや、森の中もりなかで、眠らなければなりません。また、だれも、畜犬票ちくけんひょうなどをもらつてきて、つけてくれるものがなかつたのです。

勇ちゃんは、外そとを歩あるいているとき、いろいろの犬いぬを見ました。首輪くびわに、札ふだのついているのは、どこを歩あるいていても、安心あんしんだから、べつになんとも思わなかつたけれど、なかには、首輪くびわのない

もの、また、首輪くびわはあつても、札ふだのついていないものがありました。それらの犬いぬたちは、捨てられたか、森もりや、空き家やなかうのなかで生まされたかして、まつたく飼かい主ぬしのないものになりました。

しつかりした人間にんげんの助けを受けているものと、なんの助けもないものと、どちらがしあわせでありますよう?

「犬いぬころしに見つかつたら、いつ捕つかまえられてしまうかしれない」と、勇ちゃんは、札ふだのない犬いぬを見みるとあわれに思おもいました。

そして、そのたびに、クロのことが、心配しんぱいでならなかつたのでした。

勇ちゃんの、かわいがつているクロは、やはり、宿無し犬やどないぬであります。森もりの中なかうで生まれて、森もりの中なかおおで大きくなつたので、めつた

のひと人にはなつきませんでしたが、勇ちゃんは、自分のもらつたお菓子を分けてやつたり、また、魚の骨があれば、わざわざ持つていつてやつたり、平常から、クロをかわいがつていましたので、クロは、だれよりも、いちばん勇ちやんになつていきました。

ほかの人ひとが、クロをよよと、すぐちかちかまできて、おお尾をふふん振るけれど、けつして、あたま頭をなでようとしても、そばへはきませんでした。そして、ちゅういぶか注意深く、あいて相手のかおいろの顔色をうかがつっていました。勇ちやんが呼ぶと、勇ちやんだけには、安心しているとみえて、そばへ寄り、足もとへからだをすりつけました。そして、あたま頭をなでてやると、めほそ細くして、クン、クンといつてよろこびました。だから、勇ちゃんが、クロをかわいがるのも無理むりはありません。

「ねえ、お母さん、クロを家の犬にしてくださいませんか。」と、勇ちゃんは、たびたび、頼んだのであります。

いつも、お母さんは、こころよい返事をして下さいませんでした。

「生きものを飼うのは、めんどうです。しまいには、その世話を私がしなければなりませんから……。」と、おつしやいました。

「いいえ、お母さん！ 僕が、犬の世話をします。」と、勇ちゃんは、いましたけれど、お母さんは、なかなかそれをお信じになりました。

また、あるときは、勇ちゃんがしつこく頼むと、お母さんは、「いつかも、おまえがそういつて、小鳥を飼つたことがあるが、ことり

その世話は、みんなお母さんがしなければならなかつたじやありませんか？ 小鳥とちがつて、犬の世話は、私にはできませんから。」と、おっしゃいました。

勇ちゃんは、お母さんに頼んでも、望みがないと思いましたから、こんど、お父さんにお願いしてみようと考えました。そして、お父さんが、承知してくださいされたなら、そのときは、お母さんだつて、許してくださいるにちがいないと思つたのでした。

「よう、お父さん！ クロをうちの犬にしてください。」

勇ちゃんは、役所からお帰りになつた、お父さんの頸つたまにすがりついてねだりました。さすがにお父さんは、自分が子供の時分、犬や、ねこや、小鳥や、そうした動物がすきだつたば

かりでなく、飼かつたことの経験があるの、頭からいけないと
は、いわれませんでした。そして、クロという犬は、どんな犬だと
くわしく、勇ちゃんから、ようすをおききになりました。

勇ちゃんは、知るかぎり、クロのりこうなことを話しました。
「そりや、クロという犬はりこうなんですよ。僕とならいつしよ
についてゆきますけれど、ほかの人には、ついてゆかないのです。
僕といつしよでも、すこし遠くへゆくと、さつさと独りで帰つて
しまいます。自分に、鑑札がないということを知っているんで
すね。」

こう、いいますと、お父さんは、うなずきながら、きいていら
れましたが、

「おまえのいうとおりです。しかし、そのクロばかりであります
ん。すべて野犬やけんはりこうなものです。だれも、保護ほごしてくれるもの
がないから、自分の気じぶんを許ゆるさないのです。そして、生まれから、う
野ので育そだつた犬いぬは、家うちへつれてきてもいつくものではないから、う
ちで飼かうなどと考かんがえずに、おまえが、かわいがつてやれば、それ
でいいのです。」と、お父さんは、論とうされさとました。

なるほど、いつかないということが、勇ゆうちゃんにもわかつたか
ら、このうえ無理むりにお父さんにお願ねがいしても、むだだと悟さとつたの
でした。

「しかし、犬いぬころしに見みつかつたら、つれていつてしまわれるだ
ろう……。」と思おもうと、どうしたらいいだろうかと気きをもんだの

でした。

晩に、森の方で犬のなき声がしたり、昼間でも、犬がやかましくほえて、あたりがなんとなく騒がしく感ぜられると、犬ころしが、やつてきたのでないかしらん、そして、クロガ、つかまつたのでないかしらんと、胸がどきどきしました。勇ちゃんは、外へ飛び出していつて、クロの姿を見るまでは、安心されなかつたのであります。

ある日、勇ちゃんは、徳ちゃんが、銅製のメダルを持つていいのを見ました。そのメダルは、ちょうど、畜犬票が、古くなつたような、大きさも、色合いも、そつくりでありますので、もしこれを犬の首輪にぶらさげておいたら、だれの目にも、畜

犬票と見えるであろうと思いました。

「徳ちゃん、そのメダルを、僕にくれない？」

と、勇ちゃんは、いいました。

徳ちゃんは、目をまるくして、驚いたというようなようすをして、

「これは、僕、やつと人からもらつた大事なやつなんだぜ。デッドボールの優勝メダルだからな。」と、徳ちゃんは、答えました。

「とにかく交換しようよ。」と、勇ちゃんは、いつたのです。

「どんなものど？」

「万年筆と……。」

「いつかのかい、あんなものはいやだ。だつてプラチナがなくなつて、そのうえ、こわれているんじやないか？ あんなもの、字なんか書けやしないもの。」

「じゃ、僕の持つているもので、なんでも、君の好みの好きなものと換えてくれないか。」

勇ちゃんが、こういうと、徳ちゃんは、メダルを勲章のようになに、自分の胸のあたりにつけるまねをしてみせました。

「いつか、僕に見せた、あの青い石となら、換えてもいいよ。」

ややしばらくしてから、徳ちゃんが、こう答へました。

「あの、僕が、田舎から持つてきた、青い石かい？」

こんどは、勇ちゃんが、目をまるくしたのです。

「ああ、あの青い石^{あおいし}となら、換えてもいいな。」と、徳ちゃんは、勇ちゃんの顔^{かお}を見ました。

「あの、青い石^{あおいし}は、大事^{だいじ}なんだがなあ。」と、勇ちゃんは、考えていました。

「あの石^{いし}でなければ、僕^{ぼく}も、いやだ！」と、徳ちゃんが、いいました。
 「万年筆^{まんねんひつ}だといいのだがなあ……。君^{きみ}、万年筆^{まんねんひつ}では、ダメか
 い？」

「あんな、君^{きみ}んちの、姉^{ねえ}さんの持つていた、お古^{ふる}なんかいやだ。」「じゃ、青い石^{あおいし}と換えようよ。」と、勇ちゃんは、メダルがほしいばかりに、つい決心しました。

「ああ、換えよう！」

徳ちゃんは、青い石が、前から、ほしかつたので、につこりしました。勇ちゃんは、自分の家へ青い石を取りに駆けてゆきました。

この、青い石というのは、勇ちやんが、夏休みに、遠い北のおばあさんのところへいったとき、垣根のきわの、道の上に頭を出していたのです。あまりに、青くて、きれいだつたので勇ちゃんは、棒きれでいつしょうけんめいに、その石を掘り出しました。そして、野ばらの咲く里川で、その石を洗いました。石は水にぬれると、空の色よりも、もつと青い色をしていました。勇ちゃんといつしょに、青い石は、暗い長い、トンネルを汽車

で通つて、知らない他國へきたのでした。そして、知らない町の空の下で、じつと太陽を見上げました。石は、ものをいいませんが、どんなに心細かつたかしれません。勇ちゃんが、この大事な石を、友だちに見せると、「いい石だなあ。」と、良ちゃんも、徳ちゃんも、善ちゃんも、ほめたのでした。

それから、勇ちゃんは、石をひきだしの中にいれて、ときどきだしてみました。この石を見るといつでも、田舎のおばあさんの顔や、おばあさんの家のいけがきや、白い野ばらの咲いている里川の景色が、ありありと浮かんで見えたのでした。

しかし、青い石よりは、クロの命のほうが、はるかに大事であ

つたからです。勇ちゃんは、石と取り換えたメダルをクロのくびにつけてやりました。そのためか、あるいは、クロがりこうで、用用心深かつたためか、ほかの野犬が、幾ひきも捕まえられていったのに、クロだけは、無事であります。

「あんなに、勇治が犬をかわいがるのだから、ほんとうの鑑札を受けてやろうか。」と、ある日勇ちゃんのお父さんは、クロが喜んで、勇ちゃんに飛びついているようすを見て、こういわれたのであります。

青空文庫情報

底本：「定本小川未明童話全集 8」講談社

1977（昭和52）年6月10日第1刷発行

1982（昭和57）年9月10日第6刷発行

底本の親本：「青空の下の原っぱ」六文館

1932（昭和7）年3月

初出：「婦人俱楽部」

1932（昭和7）年1月

※表題は底本では、「青《あお》い石《いし》とメダル」となっています。

入力：特定非営利活動法人はるかぜ

校正：藤井南

2015年12月12日作成

青空文庫作成ファイル：

このファイルは、インターネットの図書館、青空文庫（<http://www.aozora.gr.jp/>）で作られました。入力、校正、制作にあたつたのは、ボランティアの皆さんです。

青い石とメダル

小川未明

2020年 7月13日 初版

奥付

発行 青空文庫

URL <http://www.aozora.gr.jp/>

E-Mail info@aozora.gr.jp

作成 青空ヘルパー 赤鬼@BFSU

URL <http://aozora.xisang.top/>

BiliBili <https://space.bilibili.com/10060483>

Special Thanks

青空文庫 威沙

青空文庫を全デバイスで楽しめる青空ヘルパー <http://aohelp.club/>

※この本の作成には文庫本作成ツール『威沙』を使用しています。

<http://tokimi.sylphid.jp/>