

つばきの下のすみれ

小川未明

青空文庫

一本のつばきの木の下に、かわいらしいすみれがありました。そのつばきの木は、大きかつたばかりでなくて、それは真紅な美しい花を開きました。この花を見た人は、だれでも、きれいなのをほめないものはなかつたほどであります。

「まあ、なんというみごとな花だろう。」といつて、みんなは、そのつばきの木の周囲をまわり、火のもえたつような花に見とれました。

すみれは、やはり、そのころ、紫色のかわいらしい花を咲いたのです。しかし、この大きなみごとなつばきの木の下にあつては、人の目に入るにはあまりに小さかつた。あわれなすみれは、

それで、心なしに歩く人々から、頭をふまれたのです。
 せつかく、春に遇うて、これからはなやかな、暖かい太陽の
 光を浴びて、ちようや、みつばちの歌を聞いて、楽しい日を送る
 うと思つているまもなく、花も、葉も、ふみにじられて、見る影
 もなくなつてしましました。

それは、すみれにとつて、どんなに悲しいことでありましたで
 しょう。つぎの年も、またつばきの木には、真紅な大きな花が、
 たくさん咲きました。人々は、みなその近くに寄つて、これ
 をながめて、

「なんという美しい花だろう。」といつて、ほめないものはなか
 つたのです。ちょうど、そのとき、すみれがやつと、小さなつぼ

みを破つて紫色の花を開いたのです。

「ああ、なんという私は不幸なものだろう。だれも、私に目をとめてくれるものがない。またじきに、だれかにふまれてしまう運命であろう。」と、わなわなと、身を震わしていました。

すると、この家に、竹子さんというやさしい少女がありました。やはり、裏の庭に出て遊んでいましたが、ひとり、竹子さんだけは、星のようなすんだ、うるおいのある瞳を、つばきの木の下のすみれの上にとめました。

「ここに、すみれがあつてよ。あたしは、すみれが大好きなの。こんなところにあつては、みんなに踏まれてしまうわ。」といつて、はじめて竹子さんは、すみれに注意してくれました。

すみれは、どんなにうれしく思つたでしよう。心の中で、ほんとうにお嬢さんじょうみに見つけられなければ、また人に踏まれてしまふか鶏とりにつつかれて、芽めを出だしたかいもなく、見る影みかげもなくなつてしまふものだと思ひました。

「あたしは、すみれを鉢はちに移うつしてやりましよう。」と、竹子たけこさんはいって、すみれをば地面じめんから離はなして、素焼きすやの鉢はちの中に移うつしました。すみれは、自分の生まれ出た地面じめんから離はなされることは、たうついそう悲かなしゆうございました。もう二度と太陽たいようの光ひかりは見みられないでなかろうか、そして、あの夜々よよに、大空おおぞらに輝かがやく大好きだいすきな星ほしひかりの光うれを望むことができないのでなかろうかと、愁うれいましたが、また、やさしいお嬢じょうさまのなさることだと、安心あんしんをしていまし

た。

竹子さんは、すみれの植わった鉢を、自分の勉強する机のそばに持つてきました。すみれはそこで、目ざまし時計や、きれいな表紙のついている雑誌や、筆立てや、また、竹子さんが、学校で稽古をなさるいろいろな本などを見ることができました。しかし、この生活は、すみれにとつて、あんまり好ましいものではなかつたけれど、つばきの木の下にいて人間に踏まれたり、鶏につつかれたりすることを考えたら、とても比較にならぬほどしあわせなことがありました。もしここで、太陽の光と、星の輝くのが見られ、そして、みつばちや、ちようがきてくれたなら、すみれは、おそらくこんなに安全な生活はなかつたのであり

ましよう。

すみれの花は、しばらくの間は、竹子さんの机のそばで咲いていました。竹子さんは、水をやることをけつして怠りませんでした。そして、いつしか、すみれの花も終わりに近づいてきました。すみれは、そのころは、もう家のうちの生活にあきてしまって、ふたたび、大地の上に帰りたいと思う心が、しきりにしたのでありました。

「お母さん、すみれの花は、もうおしまいですね。」と、ある朝、竹子さんは、お母さんに向かつて、いいました。

「ああ、もうおしまいですよ。」と、お母さんは返事をなさいました。

「これを地面じめんにおろしてやりましょうね。」と、竹子さんは、またお母さんに聞ききました。

「そうです。来年らいねん、また、花が咲くから、おろしておやりなさい。」と、お母さんは、答えられました。

「どこが、いいでしよう。」

「いつかあつたところが、やはり地ちが、すみれに合あつていていいでしよう。」

すみれは、竹子たけこさんと、お母かあさんの話を聞くと、ふたたび大地だいぢに帰かえられるのを知しつて、うれしくてたまりませんでした。

竹子さんは、すみれをもとはえていたつばきの木きの下したにおろしました。そして、人間にんげんにふまれたり、鶏とりにつつかれないように、

棒を立て、すみれを保護したのでありました。すみれは、そのことを探るほど深く、ありがたく思つたかしれません。

すみれは、安心して、長い月日を送りました。秋がきたときには葉は枯れ、そのうちに冬となつて雪が降つて、地面も、つばきの木も、みんな、雪の下になつてしましました。

明くる年の春のことになります。つばきの花が、真紅に咲く時分に、やはりすみれも紫の花を開きました。しかし、去年、竹子さんが棒を立ててくれましたので、いまは、人にふまれたり、鶏につつかれたりする心配はなくて、まことにすみれは安心して、太陽の光を浴びて、のどかな日を楽しむことができたのです。

「これも、みんなお嬢さんのごしんせつからだ。」と、すみれは
 思いますと、一時も早く、やさしい竹子さんの姿を、見たいもの
 だと思つたのです。

すみれは、竹子さんの姿を慕い、憧れましたけれど、やさしい
 少女の姿は、ついに庭には現れなかつた。それもそのはずの
 こと、竹子さんは、雪のまだ消えないころに、叔父さんにつれら
 れて、都の学校へゆかれたのです。

すみれは、なに不足なかつたけれど、ただお嬢さんの姿が見ら
 れないのを悲しんでいました。

青空文庫情報

底本：「定本小川未明童話全集 2」講談社

1976（昭和51）年12月10日第1刷

1982（昭和57）年9月10日第7刷

初出：「小学少女」

1922（大正11）年4月

※表題は底本では、「つばきの下『した』のすみれ」となっています。

※初出時の表題は「椿の下の童」です。

入力：ふろぼの青空工作員チーム入力班

校正：江村秀之

2013年11月1日作成

青空文庫作成ファイル：

このファイルは、インターネットの図書館、青空文庫 (<http://www.aozora.gr.jp/>) で作られました。入力、校正、制作にあたつたのは、ボランティアの皆さんです。

つばきの下のすみれ

小川未明

2020年 7月13日 初版

奥付

発行 青空文庫

URL <http://www.aozora.gr.jp/>

E-Mail info@aozora.gr.jp

作成 青空ヘルパー 赤鬼@BFSU

URL <http://aozora.xisang.top/>

BiliBili <https://space.bilibili.com/10060483>

Special Thanks

青空文庫 威沙

青空文庫を全デバイスで楽しめる青空ヘルパー <http://aohelp.club/>

※この本の作成には文庫本作成ツール『威沙』を使用しています。

<http://tokimi.sylphid.jp/>