

おじいさんの家

小川未明

青空文庫

学校がっこうから帰かえると正雄まさおは、ボンと楽たのしく遊あそびました。ボンはり
こうな犬いぬで、なんでも正雄まさおのいうことはよく聞きき分わけました。た
だものがいえな**い**ばかりでありましたから、正雄まさおの姉ねえさんも、お
母かあさんも、みんながボンをかわいがりました。

ただ一つ困こまることは、日ひが暮くれてから、ボンがほえることであ
ります。しかしこれは犬いぬの役目やくめで、夜中よなかになにか足音あしおとがすれば
ほえるのに不ふ思し議ぎなことはありませんけれど、あまりよくほえま
すので近所きんじよで迷めい惑わくすることあります。

「ボン、なぜそんなにおまえはほえるのだ。もう今夜こんやからほえてはならんよ、ご近所きんじよで眠ねむれないとおっしやるじやないか。」と、正雄まさおのお母かあさんがおしかりになると、ボンは尾おを振ふつて、じつとりこうそうな目めつきをして顔かおを見上みあげていました。が、やはり、夜よるになると、家の前うちまえを通とおる人の足音あしおとや、遠くとおの物音ものおとなどを聞きつけて、あいかわらずほえたのであります。

正雄まさおは、床とこの中なかで目をさまして、またボンがほえているが、近所きんじよで迷めいわく惑わくしているだろう。どうしたらいかと心配しんぱいしました。正雄まさおは起きて戸口とぐちに出てボンを呼びよびました。するとボンは喜よろこんですぐに走はしつてきました。思いがけなく夜中よなかの寂さびしいときに呼よばれたので、ボンはうれしさのあまり、正雄まさおに飛とびついて、ほお

をなめたり、手をなめたりして喜んでるのであります。

「ボンや、あんまりほえると、また、いつかのようにはひどいめにあわされるから、黙っているんだぞ。夜が明けたらいつしよに散歩にゆくから、おとなしくしておれ。」と、正雄はボンの頭をなでながらよくいいきかせました。そうしてまた、正雄は床の中に入って眠りました。

その後でも、おそらくボンはほえたかしれません。けれど正雄はよく眠ってしまいましたから、なにごともし知らなかったのであります。

朝起きると正雄は、戸口に出てボンを呼びました。ボンは、さつそくそばにやってきましたけれど、どうしたことかいつものよ

うに元氣げんきがなかつたのでありました。

ボンは病氣びょうきにかかつているように見みえました。正雄まさおを見みます

と、いつものように尾おを振ふりましたけれど、すぐにぐたりとなつ

て地面じめんに腹はらばいになってしまいました。そうして、苦くるしそうな息いき

づかいをしていました。口笛くちぶえを吹ふきましても、ついてくる氣きりよ

力くがもうボンにはなかつたのであります。

正雄まさおは驚おどろいて、家うちの中なかへ入はいって、

「ボンが病氣びょうきですよ。」と、お母かあさんや、姉ねえさんに告つげました。

そこで、みんなが外そとに出でてみますと、ボンは脇腹わきばらのあたりを

せわしそうに波立なみだて、苦くるしい息いきをしていました。そうして、もう

呼よんでも、起おき上あがって尾おを振ふることもできなかつたのでありま

す。

「あんまり、おまえがほえるものだから、だれかに悪いものを食べさせられたのだよ。」と、お母さんは、ボンの頭をなでて、いたわりながらいわれました。

姉さんは、ボンの苦しむのを見てかわいそうに思つて、さつそく獣医のもとへボンを車に乗せて連れていこうといいました。お母さんもそれがいいというので、正雄は車を迎えにゆきました。そのうち車がきましたので、ボンを乗せて、姉さんと正雄はついでにゆきました。

獣医のもとへ行ってみますと、ほかにもたくさん、病気の犬や猫が入院していました。ほかの病気の犬は、檻の中か

ら、くびをかしげて、新たにきた患者をながめていました。獣
医はさつそくボンの診察にかかりました。

診察の結果は、お母さんのいわれたとおり、だれかに毒の入
った食物をたべさせられたのだろうということです。医者は
ボンの体を子細に調べていましたが、後足についている傷痕
を指さして、

「この傷は、いつつけたのですか。」と聞きました。

「その傷は二、三か月前に、やはりだれかにいじめられてつけ
たのでございます。なにしろ、夜になるとよくほえますので、近
所から憎まれていますもんですから。」と、姉さんは答えまし
た。

ボンの後足には、かなり大きな傷がついていました。

「ボンは助かりましょうか。」と、正雄は心配しながら獣医に聞きました。

「さあ手を尽くしてみますが、そのへんのこととはわかりかねます。」と、不安な顔つきをして獣医は答えました。

そのうちにボンは、しだいに気力が衰えてゆきました。正雄や、姉さんがその名を呼びましたけれど、しまいには、まったくその声がボンには聞こえないようになりました。そうして、薬をのましたり、手当をしたりしたかいもなく、とうとうボンは目を閉じたまま死んでしまいました。

正雄は悲しみました。姉さんも目をしめらして悲しみました。

そうして、ボンをまた車くるまに乗のせて家うちへ帰かえりました。ボンが死しんだ
ということきを聞きかれて、お母かあんも悲かなしまれました。

二

みんなは相談そうだんをして、ボンをていねいにお寺てらの墓ぼ地ちへ葬ほうむりま
した。そうして、坊ぼうさんに頼たのんでお経きようを讀よんでやりました。その
当座とうざ、正雄まさおはボンがいなくなったのでさびしくてなりませんでしたし
た。朝起あさおきても、学がっこう校こうから帰かえつてきても、飛とびついで自分じぶんを迎むか
えてくれるものがなくなり、またいっしょに散歩さんぽをするものがな
くなったと思おもうと、いままでのように楽たのしみがなかったのであり

ます。

こうして、はや幾いくにち日かたつてしまいました。正雄まさおは、ボンのことをいままでほど思い出おもさなくなりました。

ある日ひのこと、戸口とぐちから尾おを振りながら入はいつてきた犬いぬがありません。なんの気きなしに、その犬いぬを見みますと、正雄まさおは驚おどろいて声こえをあげました。

「あ、ボンが帰かえつてきた。ボンが帰かえつてきた。」

と、つづげざまにいいましたので、みんなはびっくりして、そのほうを見みますと、なるほど、ボンが帰かえつてきたのであります。

「どうしてボンが帰かえつてきたろう。」と、お母かあさんは不思議ふしぎがられました。

「死んだボンが、どうして生きてきたのでしょうね。」と、姉さんもびつくりしていいました。

正雄は、すぐさま戸口に走り出て、ボンを見ようと思いました。ボンは喜んで正雄の足もとにすりよってきました。正雄は夢中になって、ボンの頭や脊中をなでたのであります。

「しかし、死んだ犬が、生きてくるはずがないですねえ、お母さん。」と、姉さんはいいました。

「私もそう思うよ。ああして死んでお寺に埋めてしまったのじゃないか。それがどうして生きてきたんでしよう。」と、お母さんも不思議がつていられました。

けれど、その形から、毛の色から、どこまでもボンと変わりが

ありませんでした。正雄まさおは、たしかにボンが帰かえってきたのだと思おもいましたから、

「だって、ちつともボンと変かわりがないじゃありませんか。どうしてもこれはボンです。」と正雄まさおはいいはりました。

「ボンは後あと足あしに傷痕きずあとがあつたはずだから、そんなら検しらべてみればわかるでしょう。」と、姉ねえさんはいいました。

正雄まさおは、犬いぬを抱だくようにして、その犬いぬの後あと足あしを検しらべていたが、急きゆうに大おほきな声こゑをたてて、

「これ、こんなに後あと足あしに傷痕きずあとがあります。」と叫さけびました。お母かあさんも、姉ねえさんも、みんなそばにきて、それを見みて、びつくりしました。

「まあ、どうしてボンが生きかえってきたろう……。」「と、不思議がりました。

とにかく、ボンが帰ってきたのだというので、肉をやったり、ご飯をやったり、お菓子をやったり、ボンが好きであったものをやったりして、家じゅうは急ににぎやかになったのでありました。そうして、正雄は、また明日から朝早く起きていっしょに散歩をし、学校から帰ってきていっしょに散歩することのできるのを喜んだのであります。

するとその日の晩方のことでありました。白いひげの生えたおじいさんが戸口を入ってきて、

「あ、ここに家の犬がきていたか。さあ、こい、こい。」といっ

て、ボンを呼びました。しますと、いままで、正雄のそばに喜んでいた犬が急に立って、おじいさんのほうへ走ってゆきました。

正雄は驚いて、

「あ、この犬は僕の家の犬ですよ。連れていってはいけません。」と、正雄はおじいさんに向かっています。

「はははは、この犬は私の家の犬じゃ、それは坊の思い違いじゃ、これこのとおり、私についてくるじゃないか。」と、おじいさんは笑って答えました。

「いいえ、どうしてもそれは僕の家犬ですから、連れていってはいけません。」と、正雄は、あくまでもいいはりました。

「ははは、困った坊だ。」と、おじいさんは笑っていました。

そのとき、お母かあさんは出てこられて、正雄まさおに向むかい、

「家うちのボンは、このあいだ死しんだのじやないか。やはりこの犬いぬは、

おじいさんの家うちのですよ。そんな聞き分けわのないことをいうもの

でない。」と、しかられました。正雄まさおも、なるほどと思おもいました。

「私わたしは、何なに町まち、何なん番地ばんちのだれというものじや。今度こんどの日曜にちよう

にでも坊ぼうは遊あそびにおいで。」と、おじいさんは立たち去さるときにい

いました。そうして、つえをついて門かどぐち口ぐちを出でますと、ボンはお

じいさんの後あとについて、さっさといつてしまつたのであります。

みんなは不思議ふしぎに思おもつて、その後ろ姿うしすがたを見送みおくりました。

まさお
正雄は姉さんねえといっしよに、おじいさんの家うちへたずねていつて
みようと話し合あいました。

やがて日曜日にちようびになりまして、その日ひの朝あさからよいお天気てんきであ
りましたから、まさおは姉さんねえと、おじいさんの家うちへ出でかけました。
おじいさんの家うちは町まちの端はしになっていまして、その辺へんは圃はたけや、庭にわが
ひろ
広ひろうございました、なんとなく田舎いなかへいったような趣おもむきがありまし
た。

おじいさんの家うちはちよつとわかりにくうございました。二人ふたりは
番地ばんちを探さがして、あちらで聞きき、こちらで聞ききたしました。そう
して、やつとその家うちを探さがしあてることができたのです。

その家は珍しいわら家でありました。日の光がほこほこと暖か
そうに屋根の上に当たっていました。鶏が圃で餌を探して歩いて
いたり、はとが地面に降りて群がって遊んでいたりしまして、ま
ことにのどかな景色でありました。

「まあ、ほんとうにいいところですよ。」と、姉さんは感心
していました。

「ボンはいるかしらん。」と、正雄はいつて口笛を吹いてみま
した。けれど、ボンはどこからも走ってきませんでした。どこか
へ遊びにいっているのだろうと思つて、二人は、その家の門を入
りました。

ちようど日当たりのいい縁側に、おばあさんがすわつて、下

を向いて、ふうふうと糸車をまわして糸を紡いでいました。
二人は、その音を聞くと、たいへんに遠い田舎へでもいつている
ような気がしたのであります。おばあさんは耳がすこし遠いよう
でありました。で、二人の入ってきたのをすこしも知りませんでした。

「ここがおじいさんの家だろうか？」と、正雄は姉さんに向かっ
ていました。

「おばあさんにたずねてみましょう。」と、姉さんはいつて、お
ばあさんのそばへゆきました。おばあさんははじめて、人のきた
のに気がついたようすでありました。姉さんは、おじいさんの姓
と名とをいつて、

「このお家でございますか。」と、おばあさんに聞きますと、おばあさんは、糸車をまわす手をやめて、つくづく姉さんと正雄の顔をながめながら、

「おまえさんたちは、どこからおいでになりました。私は、ちつとも見覚えがないが。」と、おばあさんは答えました。

そこで、二人は、先日おじいさんが犬を連れて帰ったことを、おばあさんによくわかるように子細に語りますと、おばあさんは、やはり、ふに落ちぬような顔つきをして、

「多分、それは家がちがいますよ、そんなはずがないから。」と、おばあさんはいいました。

「じゃ、同じ番地に、こういうおじいさんは住んでいませんか。」

と、正雄まさおは聞きますと、

「そのおじいさんの家うちならここです。その人ひとは私の連つれ合あいですが、もう一月ひとつきばかり前まえになくなりました。」と、おばあさんは答こたえました。二人ふたりは思おもわず顔かおを見合みあって驚おどろきました。

「どうしたのだろう。」といつて、大おおいに不思議ふしぎがりました。よくおばあさんに聞きいてみますと、ボンの死しんだころと、おじいさんのなくなつたところと同おなじでありました。また、先せん日じつ正雄まさおの家うちへやつてきたおじいさんと、死しんだおじいさんとは、ようすがそっくり似にているのであります。そのとき、おばあさんは、うなずきながら二人ふたりに向むかつて、

「わかりました。おじいさんは平へい常ぜい犬いぬや猫ねこや鳥とりが大だい好すきであつ

たから、きつとその犬いぬをつれて、いまごろは、極楽ごくらくの路みちを歩あるいていなさるのだ。坊ぼつちゃんが、犬いぬをかわいがっておやりだったから、きつと犬いぬがあの世よからたずねてきたのですよ。それをおじいさんが迎むかえにきて、また、連つれていったのです。「といいました。まさおも姉ねえさんも、あるいはそうかと思おもいました。やがておばあさんに別わかれを告つげて帰かえる途みちすから、二人ふたりはボンのことを話はなし合あいました。ボンはこの世よに生いきていて、人にんじょう情ひとのない人ひとたちにいじめられるよりか、かえってあの世よにいつて、しんせつなおじいさんにかわいがられたほうが、どれほどしあわせであるかしれないと語かたり合あったのであります。

青空文庫情報

底本：「定本小川未明童話全集 一」講談社

1976（昭和51）年11月10日

1977（昭和52）年C第3刷

初出：「おとぎの世界」

1919（大正8）年4月

※初出時の表題は「お爺さんの家」です。

入力：特定非営利活動法人はるかぜ

校正：雪森

2013年4月11日作成

2013年10月8日修正

青空文庫作成ファイル：

このファイルは、インターネットの図書館、青空文庫 (<http://www.w.aozora.gr.jp/>) で作られました。入力、校正、制作にあたったのは、ボランティアの皆さんです。

おじいさんの家

小川未明

2020年 7月13日 初版

奥 付

発行 青空文庫

URL <http://www.aozora.gr.jp/>

E-Mail info@aozora.gr.jp

作成 青空ヘルパー 赤鬼@BFSU

URL <http://aozora.xisang.top/>

BiliBili <https://space.bilibili.com/10060483>

Special Thanks

青空文庫 威沙

青空文庫を全デバイスで楽しめる青空ヘルパー <http://aohelp.club/>
※この本の作成には文庫本作成ツール『威沙』を使用しています。
<http://tokimi.sylphid.jp/>