

鮎の名所

北大路魯山人

青空文庫

あゆをうまく食うには、あゆの成長と鮮度が大きいに関係する。

京阪や東京でいうと、七月がよい。地方によつては、早い遅いがある。子を持つ前の最大なのがよい。子を持つてからは二番目と
いってよい。見た目に見事なのを喜ぶ者もあるが、これは素人の
話、東京でも盛んにあゆを賞味するので、河岸かしには日本全国から
イヤというほど送られて来るが、東京であゆをうまく食おうとす
るのは土台無理な話で、かれこれいうのがおかしい。あゆの味は
溪流激瀬で育った逸物を、なるべく早目に食うのでなければ問題
にならない。岐阜のあゆも有名ながら、わたしの口にはあゆ中の
最高とはいえず、況いや東京ではなおさらだめと知らなければなら

ない。

京都保津川のもよいが、これは土地で生きていてこそいちばんである。東京であゆをうまく食うなどというのは断念した方がよい。多摩川にもいることはいるが、川が適しないためか、さっぱりだめだ。かつて多摩川のあゆでうまいのを口にしたことがない。あゆのよしあしは気候や川の瀬が大いに関係する。日光の大谷川あたりのはちよつとうまいが、これとてもその場で食わなければだめだ。東京へ持って来たので台なしで自慢にはならない。わたしは東京でうまいあゆを食う欲望を昔から捨てている。

あゆのいいのは丹波の和知川わちがわがいちばんで、これは嵐山の保津川の上流、亀岡の分水嶺ぶんすいれいを北の方へ落ちて行く瀬の急激な流れ

で、姿もよく、身もしまり、香りもよい。今のところここ以上の
を食ったことがない。和知川ものを生かして京阪に運び、その日
のうちに食べばうまいが、二、三日経たつては脂が抜けてしまう。
生きていても、焼いてみるとはらわたなしで、トンネル風に空洞
を作っている。はらわたというのは、ほとんど脂でできていると
見え、三日も生いけす簀におれば、ほとんど脂は抜けてしまう。もつと
も賞味すべきはらわたが抜けてしまつては価値がない。

あゆは土地土地で自慢するが、それは獲りたてを口に入れるか
らで、結局地元がいちばんうまい。すべて小型なほどよい。

岐阜人もなかなか自慢らしいが、瀬が激しくないとみえて身が
しまらず、ブヨブヨしていて一流品とはいいい難い。瀬が激しけれ

ば肉がしまるらしい。岐阜は鵜飼^{うか}いで有名だが、料理して食わす段では、はなはだ心もとない。将来は生きのいいところを、鵜匠がその場で見物客に食わす考えを持つべきである。そうすれば、岐阜人にもあゆを語る資格ができるというものだ。地方人がおのおの自分の土地のあゆがいいとか、まつたけがいいとか、たけのこがいいとか、我田引水を絶叫するのは、要するにその土地において、その土地の新鮮なものを口にするからうまいのであって、遠くから来たものを食っては、うまかろうはずがない。たいてい土地のひとが、めいめい自分の土地のものにかぎるといふのはこの理由によるのである。

しかし、地方人は都会人のように、さまざまのものを体験して

いないから、勢い我田引水におちいる。あゆにしても、まつたけにしても、いろいろと経験してこれがいいということにならないと、ものの真価をつかむことはできないものだ。井の中の蛙かわずで世界はこれだけだと思うようでは、いつまでたっても、ものの真価はつかめないのである。

例をあげると、土佐のかつおのたたきなどは、もつとも世間的に有名なものとしてひとびとの耳に入っているが、実際はたいしたことはない。なぜかといえ、土佐という海に面した国は料理が発達していないし、贅沢を知らないひとが多いからである。このため土地のひとにはかつおのたたきが、実に天にも地にもかけがえのないほど、うまく感じられるのである。

以上のように、何事も視野が狭いとこんなことになってしまう。それを都会の半可通がめくら判をおして、土佐のかつおのたたきとしきりに鉦かねや太鼓を叩きたがるから始末に困る。実際はそれほどうまくもないし、やり方はわれわれから見ると、むしろ食にくいものになっているというほかない。結局、井の中の蛙なにをいうかというオチが出てくる。

青空文庫情報

底本：「魯山人の美食手帖」グルメ文庫、角川春樹事務所

2008（平成20）年4月18日第1刷発行

底本の親本：「魯山人著作集」五月書房

1993（平成5）年発行

初出：「星岡」

1935（昭和10）年

入力：門田裕志

校正：noriko saito

2009年12月4日作成

青空文庫作成ファイル：

このファイルは、インターネットの図書館、青空文庫 (<http://www.w.aozora.gr.jp/>) で作られました。入力、校正、制作にあたったのは、ボランティアの皆さんです。

鮎の名所

北大路魯山人

2020年 7月13日 初版

奥付

発行 青空文庫

URL <http://www.aozora.gr.jp/>

E-Mail info@aozora.gr.jp

作成 青空ヘルパー 赤鬼@BFSU

URL <http://aozora.xisang.top/>

BiliBili <https://space.bilibili.com/10060483>

Special Thanks

青空文庫 威沙

青空文庫を全デバイスで楽しめる青空ヘルパー <http://aohelp.club/>
※この本の作成には文庫本作成ツール『威沙』を使用しています。
<http://tokimi.sylphid.jp/>