

お末の死

有島武郎

青空文庫

一

お末はその頃誰から習ひ覚えたともなく、不景氣と云ふ言葉を云ひしくした。

「何しろ不景氣だから、兄さんも困つてゐるんだよ。おまけに四月から九月までにお葬式を四つも出したんだもの」

お末は朋輩にこんな物の云ひ方をした。十四の小娘の云ひ草としては、小ましやくれて居るけれども、仮面に似た平べつたい、^そ而して少し中のしゃくれた顔を見ると、側で聞いて居る人は思はずほゝゑませられてしまつた。

お末には不景氣と云ふ言葉の意味は、固よりはつきりは判つて居なかつた。唯その界隈では、誰でも顔さへ合はせれば、さう挨拶しあふので、お末にもそんな事を云ふのが時宜にかなつた事のやうに思ひなされて居たのだつた。尤もこの頃は、あのこつゝと丹念に働く兄の鶴吉の顔にも快からぬ黒ずんだ影が浮んだ。それが晩飯の後までも取れずにこびりついて居る事があるし、流ながし元もとで働く母がてつくひ（魚の名）のあらを側そばにどけたのを、黒にやるんだなと思つて居ると又考へ直したらしく、それを一緒に鍋に入れて煮てしまふのを見た事もあつた。さう云ふ時にお末は何だか淋しいやうな、後から追ひ迫るものもあるやうな気持にはなつた。なつたけれども、それと不景氣としつかり結び附ける

程の痛ましさは、まだ持つて居よう筈がない。

お末の家で四月から追つかけく死に続いた人達の真先きに立つたのは、長病ひをした父だつた。一年半も半身不随になつて、どつと臥つたなりであつたから、小さな床屋の世帯としては、手にあまる重荷だつた。長命をさせたいのは山々だけれども、とし齡も齡だし、あの体では所在もないし、手と云つてはねつから届かないんだから、あゝして生きてゐるのが却つて因業だと、兄は来る客ごとにお世辞の一つのやうに云ひ慣ならはして居た。極く一克な質たちで尊大で家一杯ひろがつて我儘を通して居た習慣が、病みついてからは更に募つて、家のものに一日三界あたり散らすので、末の弟の哲と云ふのなぞは、何時ぞや母の云つた悪口をそのまゝ

に、父の面前で「やい父つちやんの鼻つまみ」とからかつたりした。病人はそれを聞くと病氣も忘れて床の上で跳をどり上つた。果てはその荒すさんだ氣分が家中に伝はつて、互に睨み合ふやうな一日が過ごされたりした。それでも父が居なくなると、家の中は楔くさびがゆるんだやうになつた。どうかして、思ひ切り引きちぎつてやりたいやうな、氣をいらしくさせる喘ぜんそく息の声も、無くなつて見るとお末には物足りなかつた。父の背中をもう一度さすつてやりたかつた。大地こそ雪解の悪路なれ、からつと晴れ渡つた青空は、気持よくぬくまつて、いくつかの凧が窓のやうにあちこちに嵌められて居る或る日の午後に、父の死骸は小さな店先から担たんぎ出された。

その次に亡くなつたのは二番目の兄だつた。ひねくれる事さへ出来ない位、氣も体も力のない十九になる若者で、お末にはこの兄の家に居る時と居ない時とが判らない位だつた。遊び過ごしたりして小言を待ち設けながら敷居を跨ぐ時などには殊に、誰と誰とが家に居て、どう云ふ風に坐つて居ると云ふ事すら眼に見えるやうに判つて居たけれども、この兄だけは居るやら居ないやら見当がつかなかつた。又この兄の居る事は何んの足しにも邪魔にもならなかつた。誰か一寸まづい顔でもすると、自分の事のやうにこの兄は座を外して、姿を隠してしまつた。それが脚気を煩つて、二週間程の間に眼もふさがる位の水腫みづばれがして、心臓麻痺で誰も知らないうちに亡くなつて居た。この弱々しい兄がこんなに肥つ

て死ぬと云ふ事が、お末には可なり滑稽に思はれた。而してお末は平氣でその翌日から例の不景氣を云ひふらして歩いた。それは北海道にも珍らしく五月さみだれ雨じみた長雨がじとくと薄ら寒く降り続いた六月半ばの事だつた。

二

八月も半ば過ぎと云ふ頃になつて、急に暑氣が北国を襲つて來た。お末の店もさすがにいくらか暑氣づいて來た。朝早く隣りの風呂屋で風呂の栓を打ちこむ音も乾いた響きをたてゝ、人々の軟らかな夢をゆり動かした。晴天五日を打つと云ふ東京相撲の画び

らの眼ざましさは、お末はじめ近所合壁の少年少女の小さな眼を驚かした。札幌座からは菊五郎一座のびらが来るし、活動写真の広告は壁も狭しと店先に張りならべられた。父が死んでから、兄は兄だけの才覚をして店の体裁を変へて見たりした。而してお末の非常な誇りとして、表戸が青いペンキで塗り代へられ、球ボヤに鶴床と赤く書いた軒ランプが看板の前に吊された。おまけに電灯がひかれたので、お末が嫌つたランプ掃除と云ふ役目は煙のやうに消えて無くなつた。その代り今年からは張物と云ふ新しい仕事が加へられるやうになつたが、お末は唯もう眼前の変化を喜んで、張物がどうあらうと構はなかつた。

「家では電灯をひいたんだよ、そりや明るいよ、掃除もいらない

んだよ」

さう云つて小娘の間に鉄棒かなぼうを引いて歩いた。

お末の眼には父が死んでから兄が急にえらくなつたやうに見えた。店をペンキで塗つたのも、電灯をひいたのも兄だと思ふと、お末は如何にも頼もしいものに思つた。近所に住む或る大工に片づいて、可愛いゝ二つになる赤坊をもつた一番の姉が作つてよこした毛繻子たすきの襷たすきをきりつとかけて、兄は実体じつたいな小柄な体をまめくしく動かして働いた。兄弟の誰にも似ず、まるくと肥つた十二になるお末の弟の力三は、高い歯の足駄を器用に履いて、お客様のふけを落したり頭を分けたりした。客足も夏に向くと段々繁くなつて来る。夜も晩くまで店は賑はつて、笑ひ声や将棋をうつ

音が更けてまで聞こえた。兄は何処までも理髪師らしくない、おぼこな態度で客あしらひをした。それが却つて客をよろこばせた。

斯う華やか立つた一家の中で何時までもくすぶり返つてゐるのは母一人だつた。^{をつと}夫に先き立たれるまでは、口小言一つ云はず、はきくと立ち働いて、病人が何か口やかましく註文事をした時でも、黙つたまゝでおいそれと手取^{てつとりばや}早く用事を足してやつたが、夫はそれを余り喜ぶ風は見えなかつた。却つて病死した息子なぞから介抱を受けるのを楽しんで居る様子だつた。この女には何処か冷たい所があつたせゐか、暖かい氣分を持つた人を、行火^{あんくわ}でも親しむやうに親しむらしく見えた。まるくと肥つた力三が一番秘蔵で、お末はその次に大事にされて居た。二人の兄などは疎^う

とく々しく取りあつかはれて居た。

父が亡くなつてからは、母の様子はお末にもはつきり見える程
変つてしまつた。今まで何事につけても滅多に心の裏を見せた事
のない氣丈者が、急におせつかいな愚痴つぽい機嫌買ひになつて、
好き嫌ひが段々はげしくなつた。総領の鶴吉に当り散らす具合な
どは、お末も見て居られない位だつた。お末は愛せられて居る割
合に母を好まなかつたから、時々はこつちからもすねた事をした
り云つたりすると、母は火のやうに怒つて火箸などを取り上げて
店先まで逐ひかけて来るやうな事があつた。お末は素早く逃げお
ほせて、他所に遊びに行つて他愛もなく日を暮して帰つて来ると、
店の外に兄が出て待つて居たりした。茶の間では母がまた口惜し

泣きをして居た。而してそれはもうお末に対してもなく、兄が家の事も碌々片づかない中に、かみさんを迎へる算段ばかりして居ると云ふやうな事を毒々しく云ひつのつて居るのだつた。かと思ふとけろつとして、お末が帰ると機嫌を取るやうな眼付をして、夕飯前なのも構はず、店に居る力三もその又下の跛足びつこな哲も呼び入れて、何処にしまつてあつたのか美味おいしい煎餅の馳走をしてくれたりした。

それでもこの一家は近所からは羨まれる方の一家だつた。鶴さんは気がやさしいのに働き手だから、いまに裏店から表に羽根をのすと皆んなが云つた。鶴吉は實際人の蔭口にも讃め言葉にも耳ほを假さずかにまめくしく働きつゞけた。

三

八月の三十一日は二度目の天長節だが、初めての時は諒闇でお祝ひをしなかつたからと云つて、鶴吉は一日店を休んだ。而して絶えて久しく構はないであつた家中の大掃除をやつた。普段は鶴吉のする事とさへ云へば妙にひがんで出る母も今日は気を入れて働いた。お末や力三も面白半分朝の涼しい中にせつせと手助けをした。棚の上なぞを片付ける時には、まだ見た事もないものや、忘れ果てゝ居たものなどが、ひよっこり出て來るので、お末と力三とは塵ごみだらけになつて隅々を尋ね廻つた。

「ほれ見ろやい、末ちゃんこんな絵本が出て來たぞ」
 「それや私んだよ、力三、何處へ行つたかと思つて居たよ、おく
 れよ」

「何、やつけえ」

と云つて力三は悪戯者いたづらものらしくそれを見せびらかしながらひね
 くつて居る。お末はふと棚の隅から袂たもとくわき糞くそのやうな塵をかぶつ
 たガラス壇を三本取出した。大きな壇の一つには透明な水が這入
 つて居て、残りの大壇と共口の小壇とには三盆白のやうな白い粉
 が這入つて居た。お末はいきなり白い粉の這入つた大壇の蓋を明
 けて、中のものをつまんで口に入れん仮為まねをしながら、
 「力三是れ御覧よ。意地悪にはやらないよ」

と云つて居ると、突然後ろで兄の鶴吉が普段にない鋭い声を立てた。

「何をして居るんだお末、馬鹿野郎、そんなものを嘗めやがつて……嘗めたのか本当に」

あまりの権けん幕まくにお末は実を吐いて、嘗める仮ま為ねをしたんだと云つた。

「その小さい壇の方を耳の垢ほどでも嘗めて見ろ、見て居る中にくたばつて仕舞ふんだぞ、危ねえ」

「危ねえ」と云ふ時どもるやうになつて、兄は何か見えない恐ろしいものでも見つめるやうに怖こはい眼をして室の内を見廻した。お末も妙にぎよつとした。而してそこくに踏台から降りて、手伝

ひに来てくれた姉の児を引きとつておんぶした。

昼過ぎに力三は裏の豊平川に神棚のものを洗ひに出された。暑さがつるにつれて働くのに厭きて来たお末は、その後からついて行つた。広い小砂利の洲の中を紫紺の帯でも捨てたやうに流れ行く水の中には、真裸になつた子供達が遊び戯れて居た。力三はそれを見るとたまらなさうに眼を輝かして、洗物をお末に押しつけて置いたまゝ、友と呼びかはしながら水の中へ這入つて行つた。お末はお末で洗物をするでもなく、川柳の小蔭に腰を据ゑて、ぎらくと光る河原を見やりながら、背の子に守り唄を歌つてやつて居たが、段々自分の歌に引き入れられて、ぎごちなささうに坐つたまゝ、二人とも他愛なく眠入つてしまつた。

ほつと何かに驚かされて眼をさますと、力三が体中水にぬれたまゝでてらく光りながら、お末の前に立つて居た。手には三四本ほど、熟し切らない胡瓜きゅうりを持つて居た。

「やらうか」

「毒だよそんなものを」

然し働いた拳句、ぐつすり睡入ねつたお末の喉は焼け付く程乾いて居た。札幌の貧民窟と云はれるその界隈かいわいで流行り出した赤痢と云ふ恐ろしい病気の事を薄々氣味悪くは思ひながら、お末は力三の手から真青な胡瓜を受取つた。背の子も眼をさましてそれを見ると泣きわめいて欲しがつた。

「うるさい子だよてば、ほれツ喰くへ」

と云つてお末はその一つをつきつけた。力三は呑むやうにして幾本も食つた。

四

その夕方は一家珍らしく打揃つて賑はしい晩食を食べた。今日は母もいつになくくつろいで、姉と面白げに世間話をしたりした。鶴吉は綺麗に片づいた茶の間を心地よげに見廻して、棚の上などに眼をやつて居たが、その上に載つて居る薬壇を見ると、朝の事を思ひ出して笑ひながら、

「危いの怖いのつて、子供にはうつかりして居られやしない。お

末の奴、今朝あぶなく 昇^{しょこうこう}永^{えい}を飲む所さ……あれを飲んで居て見ろ、今頃はもうお陀仏様なんだ』

とさも可愛げにお末の顔をぢつと見てくれた。お末にはそれが何とも云はれない程嬉しかつた。兄であれ誰であれ、男から来る力を嗅ぎわける機能の段々と熟して来るのをお末はどうする事も出来なかつた。恐ろしいものだか、嬉しいものだか、兎に角強い刃向ひも出来ないやうな力が、不意に、ぶつかつて来るのだと思ふと、お末は心臓の血が急にどきくと湧き上つて来て、かつとはち切れるほど顔のほてるのを覚えた。さう云ふ時のお末の眼つきは鶴床の隅から隅までを春のやうにした。若しその時お末が立つて居たら、いきなり坐りこんで、哲でも居るとそれを抱きかゝ

へて、うるさい程頬ずりをしたり、締め附けたりして、面白いお話ををしてやつた。又若し坐つて居たら、思ひ出し事でもしたやうに立上つて、甲斐々々しく母の手伝ひをしたり、茶の間や店の掃除をしたりした。

お末は今も兄の愛撫に遇ふと、氣もそはくと立上つた。而して姉から赤坊を受取つて、思ひ存分頬ペたを吸つてやりながら店を出た。北国の夏の夜は水をうつたやうに涼しくなつて居て、青い光をまき散らしながら夕月がぽつかりと川の向うに上りかゝつて居た。お末は何んとなく歌でも歌ひたい気分になつていそくと河原に出た。堤には月見草が処まだらに生えて居た。お末はそれを折り取つて燐のやうな蕾をながめながら、小さい声で「旅泊

「歌」を口ずさみ出した。お末は顔に似合はぬいゝ声を持つた子だつた。

「あゝ我が父母いかにおはす」

と歌ひ終へると、花の一つがその声にゆり起されたやうに、眠むさうな花びらをじわりと開いた。お末はそれに興を催して歌ひつけた。花は歌声につれて音をたてんばかりにするくと咲きまさつていつた。

「あゝ我がはらから誰と遊ぶ」

ふと薄寒い感じが体の中をすつと抜けて通るやうに思ふと、お末は腹の隅にちくりと針を刺すやうな痛みを覚えた。初めは何とも思はなかつたが、それが二度三度と続けて来ると突然今日食

べた胡瓜の事を思ひ出した。胡瓜の事を思ひ出すにつけて、赤痢の事や、今朝の昇汞の事がぐらぐらと一緒くたになつて、頭の中をかき廻したので、今までの透きとほつた気分は滅茶苦茶にされて、力三も今時分はきっと腹痛を起して、皆さんに心配をかけて居はしないかと云ふ予感、さては力三が胡瓜を食べた事、お末も赤坊も食べた事を苦しまぎれに白状して居はしないかと云ふ不安にも襲はれながら、恐るべく家に帰つて來た。と、ありがたい事には力三は平氣な顔で兄と居相撲か何か取つて、大きな声で笑つて居た。お末はほつと安心して敷居を跨いだ。

然しお末の腹の痛みは治らなかつた。その中に姉の膝の上で眠入つて居た赤坊が突然けたゝましく泣き出した。お末は又ぎよつ

としてそれを見守つた。姉が乳房を出してつき附けても飲まうとはしなかつた。家が違ふからいけないんだらうと云つて姉はそくに帰つて行つた。お末は戸口まで送つて出て、自分の腹の痛みを気にしながら、赤坊の泣き声が涼しい月の光の中を遠ざかつて行くのに耳をそばだてゝ居た。

お末は横になつてからも、何時赤痢が取つゝかと思ふと、寝ては居られない位だつた。力三は遊び疲れて、死んだやうに眠ては居るが、何時眼をさまして腹が痛いと云ひ出すかも知れないと云ふ事まで氣をまはして、何時までも暗い中で眼をぱちくりさせて居た。

朝になつて見るとお末は何時の間にか寝入つて居た。而して昨

日の事はけろりと忘れてしまつて居た。

その日の昼頃突然姉の所から赤坊が大変な下痢だと云ふ知らせが来た。孫に眼のない母は直ぐ飛んで行つた。が、その夕方可愛いゝ赤坊はもうこの世のものではなくなつて居た。お末は心の中で震へ上つた。而して急に力三の拳動に恐るゝ氣を附け出した。

朝からぶつツとして居た力三は、夕方になつてそつと姉を風呂屋と店との小路に呼び込んだ。而して何を入れてゐるのか、一杯ふくれあがつてゐる懷ろを探つて白墨を取出して、それではめ板に大正二年八月三十一日と繰返して書きながら、

「己りや今朝から腹が痛くつて四度も六度もうんこに行つた。お母さんは居ないし、兄やに云へばどなられるし……末ちゃん後生

だから昨日の事黙つて居ておくれ」

とおろく声になつた。お末はもうどうしていゝか判らなかつた。力三も自分も明日位の中に死ぬんだと思ふと、頼みのない心細さが、ひしくと胸に逼つて来て、力三より先に声を立てゝ泣き出した。それが兄に聞こえた。

お末はそれでもその後少しも腹痛を覚えずにしまつたが、力三はどつと寝ついて猛烈な下痢に攻めさいなまれた挙句、骨と皮ばかりになつて、九月の六日には他愛なく死んでしまつた。

お末はまるで夢を見てゐるやうだつた。続けて秘蔵の孫と子に先立たれた母は、高度のヒステリーにかゝつて、一時性の躁狂に陥つた。死んだ力三の枕許に坐つてきよろつとお末を睨み据ゑた

眼付は、夢の中の物の怪のやうに、總てがぼんやりした中に、はつきりお末の頭の中に焼き附けられた。

「何か悪いものを食べさせて、二人まで殺したに、手前だけしゃあくして居くさる、覚えて居ろ」

お末はその眼を思ひ出すと、何時でも是れだけの言葉をまざ／＼と耳に聞くやうな気がした。

お末はよく露地に這入つて、力三の残した白墨の跡を指の先でいぢくりながら淋しい思ひをして泣いた。

折せつかく角鶴吉

の骨折りで、泥の中から頭を持ち上げかけた鶴床は、他愛もなくずるくと元にも増した不景気の深みに引きずり込まれた。力三のまるく肥えた顔のなくなつた丈けだでも、この店に取つては致命的な損失だつた。ヒステリ一は治つたが、左の口尻がつり上つたきりになつて、底意地悪い顔付に見える母も、頬だけは美しい血の色を見せながら、瘦せて蠅のやうな皮膚の色の兄も、跛足びつこでしなびた小さい哲も、家の中に暖かみと繁盛とを齎らす相ではなかつた。病身ながら、鶴吉は若い丈けに気を取り直して、前よりも勉強して店をしたが、籠めもたられるだけの力を籠め切つて余裕ゆとりのない様子が見るに痛ましかつた。姉は姉で、お末に対して殊に怒りつぼくなつた。

その中にお末だけは力三のないのをこの上なく悲しみはしたけれども、内部からはち切れるやうに湧き出て来る命の力は、他人の事ばかり思つて居させなかつた。露地のはめ板の白墨が跡かたもなくなる時分には、お末は前の通りな賑やかな子になつて居た。朝なんぞ東向きの窓の所に後ろを向いて、唱歌を歌ひながら洗物をして居ると、襦袢と帯との赤い色が、先づ家中の単調を破つた。物ばかり喰つてしかたがないからと云つて、黒と云ふ犬を皮屋にやつてしまはうときめた時でも、お末はどうしてもやるのを厭がつた。張物と雑巾さしとに精を出して収入の足しにするからと云つて、黒の頸^{くび}を抱いて離さなかつた。

お末は実際まめくしく働くやうになつた。心中には、どう

かして胡瓜を食べたのを隠して居る償ひをしようと云ふ気がつきまとつて居た。何より楽しみに行きつけた夜学校の日曜日の会にも行くのをやめて、力三の高下駄を少し低くしてもらつて、それをはいて兄を助けた。眼に這入りさうに哲も可愛がつてやつた。

哲はおそくなつてもお末の寝るのを待つて居た。お末は仕事をしまふと、白い仕事着を釘に引っかけて、帯をぐるくと解いて、いきなり哲に添寝をした。鶴吉が店を片づけながら聞いて居ると、お末のする昔話の声がひそくと聞こえて居た。母はそれを聞きながら睡入つた風をして泣いて居た。

お末が单衣の上に羽織を着て、メレンスの結び下げの男帶の代りに、後ろの見えないのを幸ひに一とまはりしかない短い女帶を

しめるやうになつた頃から、不景氣不景氣と云ふ声がうるさい程聞こえ出した。義理のやうに一寸募つた暑さも直ぐ涼しくなつて、是れでは北海道中種たねもみ糀一粒取れまいと云ふのに、薄気味悪く米の値段が下つたりした。お末はよくこの不景氣と云ふ事と、四月から九月までに四人も身内みうちが死んだと云ふ事を云ひふらしたが、實際お末を困らしたのは、不景氣につけて母や兄の気分の荒くなつた事だつた。母ががみくくとお末を叱りつける事は前にもないではなかつたが、どうかすると母と兄とが嘗てない激しい口いさかひをする事があつた。お末は母が可なり手厳しく兄にやられるのを胸の中で快く思つた事もあつた。さうかと思ふと、母が不憫ふびんで不憫でたまらないやうな事もあつた。

六

十月の二十四日は力三の四十九日に当つて居た。四五日前に赤坊の命日をすました姉は、その日縫物の事か何かで鶴床に来て、店で兄と何か話をして居た。

お末は今朝寝起きから母にやさしくされて、大変機嫌がよかつた。姉に向つても姉さん／＼となつて、何か頻りと獨言しきひとりごとを

云ひながら洗面台の掃除をして居た。

「どうぞ又是れをお頼み申します——是れはちよつぴりですが、一つ使つて御覧なすつて下さい」

その声にお末がふり返つて見ると、エンゼル香油の広告と、小壇入りの標品とが配達されて居た。お末はいきなり駆けよつて、姉の手からその小壇を奪ひ取つた。

「エンゼル香油だよ、私明日姉さんとこへ髪を上げてもらひに行くから、半分私がつけるよ、半分は姉さんおつけ」

「ずるいよこの子は」

と姉も笑つた。

お末がこんな冗談を云つてると、今まで黙つて茶の間で何かして居た母が、急に打つて變つて怒り出した。早く洗面台を綺麗にして、こんな天氣の日に張物でもしないと、雪が降り出したらどうすると、毒を持つた云ひ方で、小言を云ひながら店に顔を出し

た。今まで泣いて居たらしく眼をはらして、充血した白眼が氣味悪い程光つて居た。

「お母さん今日はまあ力三の為めにもさう怒らないでやつておくんなさいよ」

姉がなだめる積りでかうやさしく云つて見た。

「力三力三つて手前のものやうに云ふが、あれは一体誰が育てた。力三がどうならうと手前共が知つたこんで無えぞ。鶴も鶴だ、不景氣不景氣だと己ら事ぶつ死ぬまでこき使ふがに、末を見ろ毎日々々のらくらと背せたけ丈ばかり延ばしやがつて」

姉はこの口ぎたない雑言を聞くと、妙にぶツつりして、碌々挨拶もしないで帰つて行つてしまつた。お末は所在なささうにして

居る兄を一寸見て、黙つたまゝせつせと働き出した。母は何時までも入口に立つてぶつくへ云つて居た。鉛の塊のやうな鈍い悒鬱^{にぶいふう}がこの家の軒端まで漲つた。

お末は洗面台の掃除をすますと、表に出て張物にかゝつた。冷えはするが日本晴とも云ふべき晩秋の日が、斜に店の引戸に射して、幽かにペンキの匂も立てた。お末は仕事に興味を催した様子で、少し上気しながらせつせと、色々な模様の切れを板に張りつけて居た。先きだけ赤らんだ小さい指が器用に、黒ずんだ板の上を走つて、かゞんだり立つたりする度に、お末の体は女らしい優しい曲線の綾を織つた。店で新聞を読んで居た鶴吉は美しい心になつて、飽かずそれを眺めて居た。

組合に用事があるので、早昼をやつた鶴吉が、店を出る時にも、
お末は懸命で仕事をして居た。

「一と休みしろ、よ、飯まくでも喰へや」

優しく云ふと、お末は一寸顔を上げてにつこりしたが、直ぐ快活げに仕事を続けて行つた。曲り角に来て振返つて見ると、お末も立上つて兄を見送つて居た。可愛いゝ奴だと鶴吉は思ひながら道を急いだ。

母が昼飯だと呼んでも構はずに、お末は仕事に身を入れて居た。そこに朋輩が三人程やつて来て、遊園地に無限軌道の試験があるから見に行かないかと誘つてくれた。無限軌道——その名がお末の好奇心を恐ろしく動かした。お末は一寸行つて見る積りで、櫻

を外して袂に入れて三人と一緒になつた。

厳めしく道庁や鉄道管理局や区役所の役人が見て居る前で、少し型の変つた荷馬車が、わざと造つた障害物をがたん／＼音を立てながら動いて行くのは、面白くも何ともなかつたけれども、久し振りで野原に出て学校友達と心置きなく遊ぶのは、近頃にない保養だつた。まだ碌々遊びもしないと思ふ頃、ふと薄寒いのに気がついて空を見ると、何時の間にか灰色の雲の一面にかゝつた夕暮の暮色になつて居た。

お末はどきんとして立ちすくんだ。朋輩の子供達はお末の顔色の急に変つたのを見て、三人とも眼をまるくした。

七

帰つて見ると、頼みにして居た兄はまだ帰らないので、母一人が火のやうにふるへて居た。

「穀つぶし奴、何処に出てうせた。何だつてくたばつて来なかつたんだ、是れ」

と云つて、一こづきこづいて、

「生きて居ばいゝ力三は死んで、くたばつても大事ない手前べのさばりくさる。手前に用は無え、出てうせべし」

と突放した。さすがにお末もかつとなつた。「死ねと云つても死ぬものか」と腹の中で反抗しながら、母が剥してたゝんで置い

た張物を風呂敷に包むと、直ぐ店を出た。お末はその時腹の空いすたのを感じて居たが、飯を食つて出る程の勇気はなかつた。然し出がけに鏡のそばに置いてあるエンゼル香油の小壇を取つて、袂にひそますだけの余裕は持つて居た。「姉さんの所に行つたら散々云ひつけてやるからいゝ。死ねと云つたつて、人、誰が死ぬものか」さうお末は道々も思ひながら姉の家に着いた。

何時いつでも姉はいそくと出迎へてくれるのに、今日は近所から預かつてある十許ばかりの女の子が淋しきうな顔をして、入口に出来たばかりなので、少し氣先きを折られながら奥の間に通つて見ると、姉は黙つて針仕事をして居た。勝手がちがつてお末はもぢ／＼そこいらに立つて居た。

「まあお坐り」

姉は剣けんのある上眼遣ひをして、お末を見据ゑた。お末は坐ると
姉をなだめる積りで、袂から香油を出して見せたが、姉は見かへ
りもしなかつた。

「お前お母さんから何んとか云はれたらう。先刻さつき姉さん所にもお
前を探しに來たんだよ」

と云ふのを冒頭きつかけに、裏に怒りを潜めながら、表は優しい口調
で、お末に因果を含めだした。お末は初めの中は何がと云ふ氣で
聞いて居たが、段々姉の言葉に引入れられて行つた。兄の商売は
落目になつて、月々の実入りだけでは暮しが立たないから、姉の
夫がいくらかづゝ面倒を見て居たけれども、大工の方も雪が降り

出すと仕事が丸潰れになるから、是れから朝の中だけ才取りのやうな事でもして行く積りだが、それが思ふやうに行くかどうか怪しい。力三も亡くなつて見ると、行く行くは一人小僧も置かなければならぬ。お母さんはあの通りで、時々臥ねもするから薬価だつて積れば大きい。哲は哲で片輪者故、小学校を卒業したつて何の足しにもならない。隣り近所にだつて、十月になつてから、家賃も払へないで追ひ立てを喰つた家が何軒あるか位は判つて居さうなものだ。他人事だと思つて居ると大間違ひだ。それに力三の命日と云ふのに、朝つぱらから何んと思へば一人だけ氣楽な真似が出来るんだらう。足りないながらせめては家に居て、仏壇の掃除なり、精進物の煮付けなりして、母を手伝つたら、母も喜んだ

らうに、不人情にも程がある。十四と云へば、二三年経てばお嫁に行く齡としだ。そんなお嫁さんは誰ももらひ手がありはしない。何時までも兄の所の荷厄介になつて、世間から後指をさゝれて、一生涯面白い眼も見ずに暮すんだらう。勝手な真似をしていまに皆んなに愛想をつかされるがいゝ。そんな具合に姉はたゞみかけて、お末を責めて行つた。而して仕舞ひには自分までがほろりとなつて、

「いゝさ 暢氣のんきもの者は長命ながいきするつて云ふからね、お母さんはもう長くもあるまいし、兄さんだつてあゝ身をくだいちや何時病氣になるかも分らない。おまけに私はね独りぼつちの赤坊に死なれてから、もう生きる空はないんだから、お前一人後に残つてしまつて、

「してお出……さう云へば、何時から聞かうと思つて居たが、あの時お前、豊平川で赤坊に何か悪いものでも食べさせはしなかつたかい」

「何を食べさすもんか」

今まで黙つてうつむいて居たお末は、追ひすがるやうにかう答へて、又うつむいてしまつた。

「力三だつて一緒に居たんだもの……私はお腹なかも下しはしなかつたんだもの」

と暫くしてから訳の判らない事を、申訳らしく云ひ足した。姉は疑深い眼をして鞭むちつやうにお末を見た。

かうしてお末は押し黙つて居る中に、ふつと腹のどん底から悲

しくなつて來た。唯悲しくなつて來た。何んだか搾りつけられる
やうに胸がせまつて來ると、止めてもくいき氣息がはずんで、火の
やうに熱い涙が二粒三粒ほてり切つた頬を軽くすぐるやうにた
らくと流れ下つたと思ふと、たまらなくなつて無我夢中にわつ
と泣き伏した。

而してお末は一時間程ひた泣きに泣いた。力三のいたづらく
した愛嬌のある顔だの、姉の赤坊の舌なめずりする無邪気な顔だ
のが、一寸覗きこむと思ふと、それが父の顔に変つたり、母の顔
に変つたり、特別になつかしく思ふ鶴吉の顔に変つたりした。そ
の度毎にお末は涙が自分ながら面白い程流れ出るのを感じて泣き
つゞけた。今度は姉が心配し出して、色々に言ひ慰めて見たけれ

ども甲斐がないので、仕舞ひにはするまゝに放つて置いた。

お末は泣きたいだけ泣いてそつと顔を上げて見ると、割合に頭は軽くなつて、心が深く淋しく押し静まつて、はつきりした考へがたつた一つその底に沈んで居た。もうお末の頭からはあらゆる執着が綺麗に無くなつて居た。「死んでしまはう」お末は悲壯な氣分で、胸の中にふか／＼とかううなづいた。而して「姉さんもう帰ります」としとやかに云つて姉の家を出た。

八

用事に暇どつた為めに、あかり灯がついてから程たつて鶴吉は帰つて

来た。店には電灯がかんく照つて居るが、茶の間はその光だけで間に合はして居た。その暗い処に母とお末とが離れ合つて子然と坐つて居た。戸棚の側には哲が小搔卷こがいまきにくるまつて、小さな軒いびきをかいて居た。鶴吉はすぐ又喧嘩があつたのだなと思つて、あたりさはりのない世間話に口を切つて見たが、母は碌々返事もしないで布巾ふきんをかけた精進の膳を出してすゝめた。見るとお末の膳にも手がつけてなかつた。

「お末何んだつて食べないんだ」

「食べたくないもの」

何んと云ふ可憐ななつツこい声だらうと鶴吉は思つた。

鶴吉は箸をつける前に立上つて、仏壇の前行つて、小つぽけ

な白木の位牌に形ばかりの御辞儀をすると、しんみりとした淋しい氣持になつた。余り氣分が滅入るので、電灯をひねつて見た。ぱつと部屋は一時明るくなつて、哲が一寸眼を覚ましさうになつたが、そのまま、又静まつて行つて淋しさが増すばかりだつた。

お末は黙つたまゝで兄の膳を流ながしもと元にもつて行つて洗ひ出した。明日にしろと云つても、聴かないで黙つたまゝ洗つてしまつた。帰りがけに仏壇に行つて、灯心を代へて、位牌に一寸御辞儀をした。而して下駄をつゝかけて店から外に出ようとする。

鶴吉は何んとなく胸騒むなさわぎがして、お末の後から声をかけた。

お末は外で、

「姉さん所に忘れた用があるから」

と云つて居た。鶴吉は急に怒りたくなつた。

「馬鹿、こんなにおそ晩く行かなくとも、明日寝起きに行けばいいぢやないか」

云つてる中に母に肩を持つて見せる氣で、

「わがまゝな事ばかししやがつて」

と附け加へた。お末は素直に返つて來た。

三人とも寝てから鶴吉は「わがまゝな事ばかししやがつて」と

云つた言葉が、どうしても云ひ過ぎのやうに思はれて、気になつてしかたがなかつた。お末はこちんと石のやうに押し黙つて、哲に添寝をして向うむきになつて居た。

外では今年の初雪が降つて居るらしく、めり込むやうな静かさ

の中に夜が更けて行つた。

九

案の定その翌日は雪に夜があけた。鶴吉が起き出た頃には、お末は店の掃除をして、母は台所の片付けをやつて居た。哲は学校の風呂敷を店火鉢の傍かたはらで結んで居た。お末は甲斐々々しくそれを手伝つてやつて居た。暫くしてから、

「哲」

とお末が云つた。

「う？」

と哲が返事をしても、お末が何んとも言葉をつがないので、

「姉や何んだ」

と催促したが、お末は黙つたまゝだつた。鶴吉は歯楊枝を取り上げようとして鏡の前の棚を見ると、そこには店先にある筈のない小皿が一枚載つて居た。

七時頃になつてお末は姉の所に行くと云つて家を出た。丁度客の顔をあたつて居た鶴吉は碌々見返りもしなかつた。

客が帰つてからふと見ると、さつきの皿がなくなつて居た。

「おやお母さん、こゝに載つてた皿はお母さんがしまつたのかい」「何、皿だ？」

母が奥から顔だけ出した。而してそんなものは知らないと云つ

た。鶴吉は「お末の奴何んだつてあんなものを持出しやがつたんだらう」と思つて見まはすと、洗面所の側の水甕みづがめの上にそれが載つてゐた。皿の中には水が少し残つて白い粉のやうなものがこびりついてゐた。鶴吉は何んの気なしにそれを母に渡して始末させた。

九時頃になつてもお末が帰らないので、母はまたぶつゝ云ひ始めた。鶴吉も、帰つて来たら少し性根しゃうねのゆくだけ云つてやらなければならぬと思つて居ると、姉の所で預つてゐる女の子がせきこんで戸を開けて這入つて來た。

「叔父さん、今、今」

と氣息いきをはずまして居る。鶴吉はそれが可笑かわしくて笑ひながら、

「どうしたい、そんなに慌てゝ……伯母さんでも死んだか」と云ふと、

「うん、叔父さんとこの末ちゃんが死なんだよ、直ぐお出でよ」鶴吉はそれを聞くと妙に不自然な笑ひかたがしたくなつた。

「なんだつて」

もう一度聞きなほした。

「末ちゃんが死ぬよ」

鶴吉はとう／＼本当に笑ひ出してしまつた。而していゝ加減にあしらつて、女の子を返してやつた。

鶴吉は笑ひながら奥に居る母に大きな声でその事を話した。母はそれを聞くと面相をかへて跣足で店に降りて來た。

「何、お末が死ぬ？……」

而して母も突然不自然極まる笑ひ方をした。と思ふと又眞面目になつて、

「よんべ、お末は精進も食はず哲を抱いて泣いたゞが……はゝゝ、何そんな事あるもん」

と云ひながら又不自然に笑つた。鶴吉はその笑ひ声を聞くと、思はず胸が妙にわくゝしたが、自分もそれにまき込まれて、「はゝゝゝあの娘つ子が何を云ふだか」

と合あひづち槌つちを打つて居た。母は茶の間に上らうともせず、きよとんとしてそこに立つたまゝになつて居た。

そこに姉が跣足はだしで飛んで來た。鶴吉はそれを見ると、先刻の皿

の事が突然頭に浮んだ——はりなぐられるやうに。而して何んの訳もなく「しまつた」と思つて、煙草入れを取つて腰にさした。

一〇

その朝早く一度お末は姉の所に来た。而して母が散薬を飲みづらがつて居るから、赤坊の病氣の時のオブラーートが残つてゐるならくれると云つた。姉は何んの氣なしにそれを渡してやつた。と七時頃に又縫物を持つて来て、入口の隣の三畳でそれを拡げた。

その部屋の戸棚の中にはこまくしたもののが入れてあるので、姉はちよい／＼そこに行つたが、お末には別に変つた様子も見えない。

かつた。唯羽織の下に何か隠して居るらしかつたけれども、是れはいつもの隠し食ひでもと思へば聞いても見なかつた。

三十分程経つたと思ふ頃、お末が立つて台所で水を飲むらしいけはひがした。赤坊を亡くしてから生なまみづ水を毒のやうに思ふ姉は、飲むなど襖ごしにお末を叱つた。お末は直ぐやめて姉の部屋に這入つて來た。姉はこの頃仏いぢりにかまけて居るのであの時も真鍼の仏具を磨いて居た。お末もそれを手伝つた。而して三十分程の読經の間も殊勝げに後ろに坐つて聴いて居た、が、いきなり立つて三畳に這入つた。姉は暫くしてからふと隣りで物をもどすやうな声を聞きつけたので、急いで襖を開けて見ると、お末はもう苦しんで打伏して居た。いくら聞いても黙りこくつたまゝ苦しん

であるだけだ。仕舞ひに姉は腹を立てゝ背中を二三度痛く打つた
ら、初めて家の棚の上にある毒を飲んだと云つた。而して姉の家
で死んで迷惑をかけるのがすまないと詫びをした。

鶴吉の店にかけこんで来た姉は前後も乱れた話振りで、いき 気息を
せき／＼是れだけの事を鶴吉に話した。鶴吉が行つて見ると姉の
家の三畳に床を取つてお末が案外平氣な顔をして、這入つて來た
兄を見守りながら寝て居た。鶴吉はとても妹の顔を見る事が出来
なかつた。

医者をと思つて姉の家を出た鶴吉は、直ぐ近所の病院にかけつけた。薬局と受附とは今眼をさましたばかりだつた。直ぐ来るやうにと再三駄目を押して歸つて待つたけれども、四十分も待つの

に来てくれさうにはなかつた。一旦鎮まりかゝつた嘔氣は又激しく催して來た。お末が枕に顔を伏せて深い呼吸をして居るのを見ると、鶴吉は居ても立つても居られなかつた。四十分待つた為めに手おくれになりはしなかつたか、さう思つて鶴吉は又かけ出した。

五六丁駆けて来てから見ると足駄をはいて居た。馬鹿なこんな時足駄をはいて駆ける奴があるものかと思つて跣足になつて、而して又五六丁雪の中を駆けた。ふと自分の傍かたはらを人力車が通るのに気がついて又馬鹿をしたと思ひながら車宿を尋ねる為めに二三丁引きかへした。人力車はあつたが車夫は老人で鶴吉の駆けるのよりも余程おそく思はれた。引返した所から一丁も行かない中に尋

ねる医師の家があつた。総ての準備をして待つて居るから直ぐ連れて来いとの事であつた。

鶴吉は人力車に頓着なく姉の家に駆けつけて様子を聞くと、まださう騒ぐに及ばぬらしいとの事であつた。鶴吉は思はずしめたと思つた。お末は壇の大小を間違へて、大壇の方のものを飲んだに違ひない。大壇の方には苛性加里を粉にして入れてあるのだ。

それに違ひないと思つたが、それをまのあたり聞く勇気はなかつた。

人力車を待つのに又暫くかゝつた。軽^{やが}て鶴吉は車に乗つてお末を膝の上にかゝへて居た。お末は兄に抱かれながら幽かに微笑^{ほゝゑ}んだ。骨肉の執着が喰ひ込むやうに鶴吉の心を引きしめた。どうか

して生かさう、鶴吉はたゞさう思ふだけだつた。

やがてお末は医師の家の二階の手広い一室に運ばれて、雪白のシーツの上に移された。お末は喘ぐやうにして水を求めて居た。
「よし／＼今渴かわかないやうにして上げるからね」

如何にも人情の厚さうな医師は、診察衣に手を通しながら、お末から眼を放さずに静かにかう云つた。お末はおとなしく首肯うなづいた。医師はやがてお末の額に手をあてゝしげ／＼と患者を見て居たが鶴吉を見返つて、

「昇しようこう汞水銀をどの位飲んだんせう」

と聞いた。鶴吉はこゝで運命の境目が來たと思つた。而して恐る／＼お末に近づいて、耳に口をよせた。

「お末、お前の飲んだのは大きい壇か小さい壺か」

と云ひながら手真似で大小をやつて見せた。お末は熱のある眼で兄を見やりながら、はつきりした言葉で、

「小さい方の壺だよ」

と答へた。鶴吉は雷にでも撃^うたれたやうに思つた。

「ど、どれ位飲んだ」

予^{かね}て大人でも十分の二グラム飲めば命はないと聞かされて居るので、無益とは知りながらかう聞いて見た。お末は黙つたまゝで、食指を丸めて拇指の附根^{つけね}の辺につけて、五銭銅貨程の円を示した。それを見た医師は疑はしげに首を傾けたが、

「少し時期がおくられたやうだが」

と云ひながら、用意してある薬を持つて来さした。劇薬らしい鋭い匂ひが室内に漲つた。鶴吉はその為めに今までの事は夢だつたかと思ふほど氣はたしかになつた。

「飲みづらいよ、我慢してお飲み」

お末は抵抗もせずに眼をつぶつてぐつと飲み乾した。それから暫くの間昏々として苦しさうな仮睡まじうみに落ちた。助手は手を握つて脈を取りつゞけて居た。而して医師との間に低い声で会話を取りかはした。

十五分程経つたと思ふと、お末はひどく驚いたやうにかつと眼を開いて、助けを求めるやうにあたりを見まはしながら頭を枕から上げたが、いきなりひどい嘔吐を始めた。昨日の昼から何んに

も食べない胃は、泡と粘液とをもどすばかりだつた。

「胸が苦しいよ、兄さん」

鶴吉は背中をさすりながら、黙つて深々とうなづくだけだつた。

「お便所」

さう云つて立上らうとするので皆がさゝへると、案外丈夫で起き直つた。便器と云つてもどうしても聞かない。鶴吉に肩の所を支へてもらつて歩いて行つた。階段も自分で降りると云ふのを、

鶴吉が無理に背負つて、

「梯子段はしごだんを一人で降りるなんて、落ちて死んぢまふぞ」

と云ふと、お末は顔の何処かに幽かに笑ひの影を宿して、「死んでもいゝよ」

と云つた。

下痢は可なりあつた。吐瀉の是れだけあると云ふことが、せめてもの望みだつた。お末は苦しみに背中を大波のやうに動かしながら、はつくと熱い氣息を吐いて居た。唇はかさくに乾^ひわれて、頬には美しい紅みを漲らして。

一一

お末は胸の苦しみを訴へるのがやむと、激しく腹の痛みを訴へ出した。それは惨めな苦悶であつた。それでもお末は気丈にも、もう一度便所に立つと云つたが、實際は力が衰へて床の中でしたゝ

か血を下した。鼻からも鼻血が多量に出た。而して空くうをつかみシーツを引きさく無残な苦悶の間には、ぞつとする程恐ろしい昏睡の静かさが続いた。

そこに金の調達を奔走して居た姉もやつて來た。而して麻のやうに乱れたお末の黒髪を、根元から堅く崩れぬやうに結び直してやつたりした。お末を生かしたいと思はないものはなかつた。その間にお末は一秒々々に死んで行つた。

でもお末には生にすがると云ふやうな風は露ほども見えなかつた。その可愛いゝ堅い覚悟が今更に人々の胸をゑぐつた。

ふとお末は昏睡から覚めて「兄さん」と呼んだ。室の隅でさめ／＼と泣いて居た鶴吉は、慌てゝ眼を拭ひながら枕許に近づい

た。

「哲は」

「哲はな」

兄の声はそこで途絶とだえてしまつた。

「哲は学校に行つてゐるよ。呼んでやらうか」

お末は兄に顔を背そむけながら、かすかに

「学校なら呼ばなくもいゝよ」

と云つた。是れがお末の最後の言葉だつた。

それでも哲は呼び迎へられた。然しお末の意識はもう働くなく
なつて、哲を見分ける事が出来なかつた。——強ひて家に留守さ
せて置かうとした母も、狂乱のやうになつてやつて來た。母はお

末の一番好きな晴れ着を持つて來た。而してどうしてもそれを着せると云つて承知しなかつた。傍の人がとめると、それならかうさせてくれと云つて、その着物をお末にかけて、自分はその傍に添寝をした。お末の知覚はなくなつてゐたから、医師も母のするまゝに任せて置いた。

「おゝよしへ。それでよし。ようしたく。ようしたぞよ。お母さん居るぞ泣くな。おゝよしおゝよし」

と云ひながら母はそこいらを撫で廻して居た。而してかうした

まゝで午後の三時半頃に、お末は十四年の短い命に別れて行つた。

次の日の午後に鶴床は五人目の葬式を出した。降りたての真白な雪の中に小さい棺と、それにふさはしい一群の送り手とが汚い

しみを作つた。鶴吉と姉とは店の入口に立つて小さな行列を見送つた。棺の後ろには位牌を持つた跛足びつこの哲が、力三とお末とのはき古した足駄をはいて、ひよこりくと高くなり低くなりして歩いて行くのがよく見えた。

姉は珠数をもみく黙念した。逆縁に遇つた姉と鶴吉との念佛てのひらの掌に、雪が後からく降りかゝつた。

(一九一六年一月、「白樺」所載)

青空文庫情報

底本：「三代名作全集・有島武郎集」河出書房

1942（昭和17）年12月15日初版発行

初出：「白樺」

1914（大正3）年1月

※「旧字、旧仮名で書かれた作品を、現代表記にあらためる際の
作業指針」に基づいて、底本の表記を新字、旧仮名にあらためま
した。

※底本では振り仮名が付されていない以下の字に、入力者が振り
仮名を付しました。

長命（段落一）、昇汞、齋、軀。

入力：m o n o

校正：松永佳代

2013年6月13日作成

青空文庫作成ファイル：

このファイルは、インターネットの図書館、青空文庫 (<http://www.aozora.gr.jp/>) で作られました。入力、校正、制作にあたつたのは、ボランティアの皆さんです。

お末の死

有島武郎

2020年 7月13日 初版

奥付

発行 青空文庫

URL <http://www.aozora.gr.jp/>

E-Mail info@aozora.gr.jp

作成 青空ヘルパー 赤鬼@BFSU

URL <http://aozora.xisang.top/>

BiliBili <https://space.bilibili.com/10060483>

Special Thanks

青空文庫 威沙

青空文庫を全デバイスで楽しめる青空ヘルパー <http://aohelp.club/>

※この本の作成には文庫本作成ツール『威沙』を使用しています。

<http://tokimi.sylphid.jp/>