

# 歌舞妓芝居後ありや

折口信夫

青空文庫



音羽屋六代の主 尾上菊五郎歿す。その日遙かに能登にあり。

我また、

<sup>ワタクシ</sup>私のほとけを持ちて、孟蘭盆の哀愁、愈 切なるものあり。

亡びなきものゝ さびしき。永久<sup>トハ</sup>にして 尚<sup>ナホ</sup>しはかなく、人は過  
ぎ行く

自ら撰<sup>ツク</sup>る所の戒名 芸術院六代菊五郎居士と言ふと伝ふ。

もの思ふこと彼の如<sup>カレ</sup>く深く、之を表すこと彼の如<sup>セツ</sup>く切にして、  
なほ知識

短きこと斯くの如きに、人は、ほとく哭かむとす。

酔ひ深く いとゞ五斗<sup>ゴトウ</sup>の舞姿 しづかに澄みて、入りゆけるはや

# 青空文庫情報

底本：「折口信夫全集 22」中央公論社

1996（平成8）年12月10日初版発行

底本の親本：「かぶき讃」創元社

1953（昭和28）年2月20日

初出：「演劇界 第七卷第八号」

1949（昭和24）年8月発行

※初出時の署名は「釈迢空」です。

※底本の題名の下に書かれている「昭和二十四年八月「演劇界」第七卷第八号」はファイル末の「初出」欄に移しました。

※初出時のルビは平仮名です。

入力：門田裕志

校正：酒井和郎

2019年7月30日作成

青空文庫作成ファイル：

このファイルは、インターネットの図書館、青空文庫 (<https://www.aozora.gr.jp/>) で作られました。入力、校正、制作にあたったのは、ボランティアの皆さんです。

# 歌舞妓芝居後ありや

折口信夫

2020年 7月13日 初版

## 奥 付

発行 青空文庫

URL <http://www.aozora.gr.jp/>

E-Mail [info@aozora.gr.jp](mailto:info@aozora.gr.jp)

作成 青空ヘルパー 赤鬼@BFSU

URL <http://aozora.xisang.top/>

BiliBili <https://space.bilibili.com/10060483>

Special Thanks

青空文庫 威沙

青空文庫を全デバイスで楽しむ青空ヘルパー <http://aohelp.club/>

※この本の作成には文庫本作成ツール『威沙』を使用しています。

<http://tokimi.sylphid.jp/>