

潮霧

有島武郎

青空文庫

南洋に醜醉して本州の東海岸を洗ひながら北に走る黒潮が、津輕の鼻から方向を變へて東に流れて行く。樺太の氷に閉されてゐた海の水が、寒い重々しい一脈の流れとなつて、根室釧路の沖をかすめて西南に突進する。而してこの二つの潮流の尅する所に濃霧が起こる。北人の云ふ潮霧とはそれだ。

六月のある日、陽のくれ／＼に室蘭を出て函館に向ふ汽船と云ふ程にもない小さな汽船があつた。

彼れはその甲板に立つてゐた。吹き落ちた西風の向ふに陽が沈む所だつた。駒ヶ嶽は雲に隠れて勿論見えない。禮文華^{れぶんげ}峠の突角すら、魔女の髪のように亂れた初夏の雲の一部かと思はれる程朧

ろである。陽は叢り立つて嘯み付かうとする雲を光の鞭でたゞき分けながら沈んで行く。答を受けた雲は眩むばかりの血潮を浴びる。餘つた血潮は怖れをなして飛び退いた無数の鱗雲を、黄に紅に紫に染める。

陽もやがて疲れて、叢雲の血煙を自分の身にも受けて燃え爛れた銅のやうになつた。堅く積み重つた雲の死骸の間を、斷末魔の苦悶にきり／＼と獨樂のやうに舞ひながら沈んで行く。垂死の人が死に急ぐやうに陽は夜に急ぐ。彼れは息氣を飲んで夫れを見つめた。

陽は見る間に少し隠れた。見る間に半分隠れた。見る間に全く隠れた。海は蒼茫として青み互つた。ほの黄色い緩やかな呼吸を

續けながら空も海の歎きを傳へた。

その瞬間に萬象は聲を絶えた。黄昏は無聲である。そこには叫ぶ晝もない。又さゝやく夜もない。臨終の恐ろしい沈黙が天と海とを領した。天と海とが沈黙そのものになつた。

汽罐の騒音と云ふか。そんなものは音ではない、況して聲ではない。陽は永久に死んだ。復た生きる事はないだらう。彼れは身を慄はしてさう思つた。

來た方をふり返ると大黒島の燈臺の灯だけが、聖者の涅槃のやうな光景の中に、小賢しくも消えたり光つたりしてゐる。室蘭はもう見えない。

その燈臺の灯もやがて眼界から消え失せた。今は夜だ。聞耳を

立てるとずつと遠退いてしまふ夜の囁きが海からも空からも聞こえはじめた。何事でも起り得る、又何事も起り得ない夜、意志のやうな又運命のやうな夜、その夜が永久に自分を取りまくのだなと思ふと彼れはすくみ上つてフオクスル船首樓に凝立したまゝ、時の經つのも忘れてゐた。同じ晝ながら時のすゝむにつれて明るみの増すやうに、同じ夜ながら更の闌けるにつれて闇は深まつて行く。あたりには人氣が絶えた。如何すれば船客等は船底にやすくと眠る事が出来るのだらう。今朝陽が上つたが故に明日又陽が上るものとは誰れが保證し得るのだ。先刻日の沈むのを見たものは陽の死ぬのを見たのだ。夫れだのに彼等は平氣だ。一體彼等は何物に自分々々の運命を任せてゐるのだらう。神にか。佛にか。無知に

か。彼等は明日の朝この船が函館に着くものと思つてゐるのだ。思ひだもしてはゐないのだ。而して神々よりも勇ましく安心して等しなみに聲も立てずに眠つてゐる。

かく思ひめぐらして彼れは夜露にしとつた肩をたゞきながら、船橋の方を見返つた。眞暗な中に唯一人眠らないものがゐた。それは船長だ。その人は夜の隈取りをした朧ろげな姿を動かしながら天を仰いで六分儀を使つてゐた。彼れも亦それに引入れられて空を見上げた。永遠を思はせる程高くもなり、眉に逼るほど低くもなる夜の空は無数の星に燐光を放つて遠く擴がつていた。

彼れはまた思つた。大海の中心に漂ふ小舟を幾千萬哩の彼方にあるあの星々が導いて行くのだ。人の力がこの卑しい勞役を星に

命じたのだ。船長は一箇の六分儀を以て星を使役する自信を持つてゐる。而して幾百の、少くとも幾十の生命に對する責任を輕々とその肩に乗せて居る。船客の凡ては、船長の頭に宿つた數千年の人智の蓄積に全く信賴して、些かの疑も抱かずにあるのだ。人が己れの智識に信賴する、是れは人の誇りであらねばならぬ。夫れを躊躇する自分はおほそれた卑怯者と云ふべきである。

半時間毎に淋しい鐘が鳴つて又若干の時が過ぎた。船は暖潮に乗り入れたらしい。彼れは無風の暑苦しさに絶へかねて船首から船尾の方へ行つた。而してそこにある手舵に身をよせて立つて見た。冷々する風がそつと耳をかすめて通る。彼れは目を細めてその涼しさになぶられてゐた。

かくて又若干の時が過ぎた。

突然彼れは寒さを顔に覺えて何時のまにか陥つた假睡から眼をさました。風は習々と東方から船尾を拂つて船首へと吹き出してゐるのだ。彼れの總身は身戦ひするまで冷え切つてゐた。見ると東の空は眼通りほど幕を張りつめたやうに眞黒なものに蔽はれてゐた。海面が急に高まつたかと思はれる彼方には星一つ光つてはゐなかつた。その黒いものは刻々高さを増して近づいて來る。風が東に　　つ潮霧ガスが襲つて來るのだと氣がついた時には、その黒かつたものは黒眞珠のやうな銀灰色に光つて二三町と思はれる距離に逼つてゐた。海に接した部分は風に吹かれる幕の裾のやうに煽られながら惡夢の物凄さを以て近よつて來る。見る／＼近よつ

て来る。突然吹きちぎられた濃霧のひとかたまり一塊が彼れを包んだ。彼れの眼は盲ひた。然し夫れは直ぐ船首の方へ飛び去つた。と思ふと第二の塊が來た。それも去つた。第三、第四、夫れも去つたと思ふ間もなく、彼れはとう／＼むせ返るやうな寒い白さの中に包まれてしまつた。眼の前に圓く擴がつてゐた海は段々圓周をせばめて遂には眼前一尺の先きも見透す事が出来なくなつた。彼れは驚き慌て、探るやうに手舵を握ると、夫れを包んだカンバスはぐつしより濕つてかん／＼にこはばつてゐた。檣頭に掲げられた灯が見る／＼薄れて、唯あるかなきかの圓光に變つてしまつた。

彼れは船長の居る方へ目をやつた。その頭に宿る幾千年間の人智の蓄積にすがらうとしたのだ。然しひとかたまりの霧は幾千年

の人間の努力を塵の如くにふみにじつてしまつたのではないか。今は姿さへ見えない船長は、胸をさわがせながら茫然として、舷橋の上に案山子のやうに立つてゐる事だらう。

暫らくの間船は事もなげに進路を取つて進むやうに見えた。然し夫れが徐行に變つたのは十分とはたゝない短い間だつた。突然この不思議な灰色の闇を劈いて時を知らせる鐘が續けさまに鳴り出した。思ふまゝに渦巻き過ぎる濃霧に閉ぢこめられてその鐘の音は陰々として淋しく響いた。

船はかく警戒しながら又十分程進んだが、やがて彼れは足の下にプロペラのゆらめきを感じなくなつた。同時に船足の停つた船體は、三日目の茶の湯茶碗のやうな無氣味な揺れ方をしたまゝ

停つて、波のまに／＼漂ひ始めた。

彼れの心臓をどきんとさせて突然汽笛がなりはためいた。屠所に引かれる牛の吼聲のやうなその汽笛。かすれては吼え、かすれては吼えて、吼えやむと物淋しい鐘が鳴り續く。

彼れの肺臓には空氣よりも多くの水氣が注ぎ込まれるやうに思へた。彼れは實際むせて咳いた。髪の毛からは滴が襟に傳はつた。而して耳と鼻とは氷のやうに冷えた。陽は復たと生れて來ない、さう思つた彼れの豫覺は悲しくも裏書きされて見えた。彼れは幾人も男女が群盲のやうに手さぐりしながら彼れに近づくのに氣がつくと、何んとも云へぬ哀れみを覚えながらさう思つた。

汽笛が船中の人の眼をさましたのだ。而して眼をさまされたも

のは残らず甲板に這ひ上つて來たのだ。

鐘の音と汽笛の聲との間に凡ての船客の歎きと訴への聲が泡のはじけるやうに聞こえ出した。

潮霧は東の空から寄せて來る。彼れの乗つて來た船は霧の大河の水底に沈んだ一枚の病葉に過ぎない。船客は極度の不安に達した。矢よりも早く流れて行くのに、濃霧の果ては何時來るとも思はれない。狂氣のやうなすゝり泣きが女と小兒とから慘らしく起り出した。葬のやうな淋しい鐘は鳴り續ける。凡ての人を酔はさないでは置かぬやうに船は停つたまゝかしぎ揺れる。

彼れの心には死に捕へられた人の上のみ臨む物凄いあきらめが首を擡げかけた。

その時奇蹟のやうに風が方向を變へた。西にくくと走つて居た霧は足をすくはれたやうに暫らくたじろぐと見えたが、見る／＼人々の眼がかすかな視力を回復した。空はぼうつと明るくなつて人々の身のまはりに小さな世界が開けて行つた。やがて遠く高く微笑むやうな青空の一片が望まれた。と思ふ中に潮霧は夢のさめるやうに跡方もなく消えてなくなつた。それは慌だしい心よりもなほ慌だしく。

霧が晴れて見ると夜は明けはなれてゐた。眞青な海、眞青な空、而して新しい朝の太陽。

然し霧の過ぎ去ると共に、船の右舷に被ひかゝるやうに聳え立つた惠山の峭壁を見た時には、船員も船客も呀と魂を消して立ち

すくむのみだつた。濃霧に漂ひ流れて居る間に船は知らず／＼かゝる危地に臨んでゐたのを船員すらが知らずにゐたのだ。もう五分霧の晴れるのがおくれたならば！ 船自身が魂でもあるやうに驚いて向きをかへなかつたならば！ この悪魔のやうな峭壁は遂に船をかみくだいてたに違ひないのだ。

函館に錨を下した汽船の舷梯から船客はいそ／＼と笑ひ興じながら岸をめざして降りて行つた。先刻何事が起つたかも忘れ果てた如く彼等は安々と眼を開いて珍らしげもなくあたりを見て居た。彼れはさうはしてゐられなかつた。彼れは始めて陽を仰ぐやうに陽を仰いだ。始めて函館を見るやうに函館を見た。新しい世界が又彼れの前に開け互つた。而して彼れは涙ぐんでゐた。

青空文庫情報

底本：「有島武郎全集第二巻」筑摩書房

1980（昭和55）年2月20日初版発行

2001（平成13）年7月10日初版第3刷発行

底本の親本：「有島武郎著作集第七輯『小さき者へ』」叢文閣

1918（大正7）年11月9日初版

初出：「時事新報 第11839號～第11841號」

1916（大正5）年8月1日～3日発行

※底本は、物を数える際や地名などに用いる「ヶ」（区点番号5-86）を、大振りにつくっています。

入力：鈴木智子

校正：土屋隆

2005年11月23日作成

青空文庫作成ファイル：

このファイルは、インターネットの図書館、青空文庫 (<http://www.w.aozora.gr.jp/>) で作られました。入力、校正、制作にあたったのは、ボランティアの皆さんです。

潮霧

有島武郎

2020年 7月13日 初版

奥付

発行 青空文庫

URL <http://www.aozora.gr.jp/>

E-Mail info@aozora.gr.jp

作成 青空ヘルパー 赤鬼@BFSU

URL <http://aozora.xisang.top/>

BiliBili <https://space.bilibili.com/10060483>

Special Thanks

青空文庫 威沙

青空文庫を全デバイスで楽しむ青空ヘルパー <http://aohelp.club/>
※この本の作成には文庫本作成ツール『威沙』を使用しています。
<http://tokimi.sylphid.jp/>