

# ドーヴィル物語

岡本かの子

青空文庫



日本留学生小田島春作は女友イベットに呼び寄せられ、前夜晩  
く巴里パリを発ちた、未明にドーヴィル、ノルマンジーホテルに着いた。  
此処ここは巴里から自動車で二時間余で着く賭博中心の世界的遊樂地  
だ。

壮麗な石造りの間の処どころへ態わざと田舎風いなかを取入れたホテルの  
玄関へ小田島が車を乗り付けた時、傍の道路の闇に小屋程かたまりの塊が、  
少し萌きざして来た暁の光を受け止めて居るのが眼に入った。彼の疲  
れた体にその塊は、強く生物の気配けはいを感じさせた。よく観みると

それは象であつた。背中から四肢にかけ、縦横に布や刺繡ししゅうや金  
属で装つてあるらしい象の体は、丸く縛りすく竦められ、その前肢に  
背を凭もたせ、ダラリと下つた鼻を腕で抱だいた一人の黒ン坊が眠つて居  
るのもうすうす判る。まだホテルの羽目にも外に三四人の黒ン坊  
が、凭れて眠つて居る様子だ。

小田島は近頃、巴里で讀んだ巴里画報の記事を思い出した。カ  
プールのマハラニがドーヴィル大懸賞の競馬見物に乗つて出  
る為ため、わざわざ国元インド印度から白象を取寄せたということ。また小  
さい美しい巴里女優ラ・カバネルが四人の黒ン坊の子供に担がせ  
た近東風の輿こしに乗つて出るといふこと。その伊達競べだてくらに使われた  
可憐な役者達が、勤めを果して此処ここに眠つて居ることが彼に解つ

た。

暁の空に負けて赤黄いろく萎しなびかけたシャンデリヤの下で小田島が帳場の男に、イベントたしかが確たしかに泊たしかつて居るかどうかを尋ね合せて居ると、二三組の男女が玄関から入つて来た。男はタキシード、女は大概ガウンを羽織り、伯爵夫妻とでもいうような寛ゆるやかな足取りで通つて行く。次に誰の眼にも莫コケット連女と知れる剥むき出しの胸や腕に宝石の斑張りをした女が通つた。何れいすドローヴィルストックの名花の一人であろう凄すげい美人だ。彼女の眼は硝子張りのようにただ張つて居る。瞳を一ミリと動かさずに通りすがりの男の消費価値を値踏みするこの種の女の何れもが持ち合して居る眼だ。

小さい靴かかとの踵かかとで馳ける音、それに引ずられて馳ける男の靴の音

がして一組の男女がまた玄関から入つて来た。小田島は「やあ」と日本語で云つて仕舞つた——イベツトの服装は襷ひだがゴシック風に重たく括くびれ、ラップの金銀の箔はくが警蹕けいひつの音をたてて居る。その下から夜会服の銀一色が、裳もを細く曳いて居る。若もし手にして居る羽扇が無かつたら、武装して居る天使の凶そつくりだ。彼女の面長で下ぶくれの子供顔は、むしろ服装に負けて居る。連つれの男は年老としとつた美男だ。薄い皮膚の下に複雑な神経を包んで居るようで、何事も優雅で自分へ有利に料理する老ろう獐かうさを眼の底に覗かして居る。その眼は大きいが柔い疲れが下瞼の飾のような影になつて居る。この老美男を組んだ腕でぐんぐん引立てて来たイベツトは、咄嗟とっさに小田島を見たが、すぐ、知らん顔をした。そして五

六歩あるき階段へ廻る廊下の角の林檎りんごの鉢植の傍まで行くと、老紳士と組んだ腕を解き、右の片手を鉢の縁にかけ、夜会服の裾すそを膝まで捲めくる。心得のある老紳士はそつと彼女に背を向け中庭の薄明が室内の電燈と中和する水色の窓硝子に疲れた眼を休ませる。客商売である帳場の者はもちろんこういう時の心得は知つて居てそつぽを向く。(小田島ばかりはこういう時の礼儀を知らぬ東洋人であると、しらばくれて居られる特権がある。)彼女が捲つた膝の縊くびれが沓くつした下の端を風鈴草の花のように反そり返らせ、露あらかになつた彼女の象牙色の肉が盛り上る其処そこには可愛らしいジャンダークの楯たてが刺いれずみ青してある。フランス乙女俱樂部クラブの会員章だ。実はこの刺青を小田島に見せるために、彼女は人前で靴下止めを直す

振りをしたのだ。小田島とランデヴウを約束しようとして他人と一緒にの時には、いつも彼女は、この可愛らしいふてぶてしい仕草で合図をする。

彼女は小田島が彼女の様子を見届けたのを知ると裳を元通り降して立ち上り、老紳士に云った。

— 今日のお昼は小海老こえびを喰べに行きますの、オンフルールの、サン・シメオンへ。

— 承知しました、マドモアゼル。

— あら、あたしひとり独ひとりですわ。

— 妙ですね。浮気？

— いいえ、たった一人でセーヌ河口が見度みたいのですわ。



——ホホウ、ヒステリーの起った風景画家というところですか。  
では晩まで遠慮しましょう。

——その代り、晩は十時にシロで晩御飯。それから賭博場のバカラへ行きましょう。

イベツトは老紳士との会話で小田島に知らせるランデヴウの場所（サン・シメオン）を聞かせた。小田島は二人が二階へ昇って仕舞ってから帳場係に聞いた。

——あの紳士は誰だい。

——ドーヴィル市長、ムツシユウ・マシツプ（仮名）です。

小田島はいつぞや巴里で彼女がほのめかした通り、イベツトは本当にスペイン国事探偵として、このドーヴィルに喰い込んで居

るのかと、内心驚いた。

## 二

太陽が鮮あざやかに初秋の朝を燦きらめかし始めた。ドーヴィル市の屋根が並べた赤、緑、灰色の鱗うろこを動かして来た。その中に突立つ破風造りはふの劇場、寺の尖塔（上べは綺麗すくめで実は罪悪ばかりの素材で作り上げたこの市に寺のあるのが彼には一ちよつと寸おかしかった。）果樹園に取巻かれて、土の赤肌をポカンと開けて居るポロ競技場もかすかに見える。眼の前の建築群と建築群との狭い間から斜の光線に掬すくい上げられ花園のスカートを着けた賭博場の白い建物や、

大西洋の水面の切端の遠望が、小田島の向うホテル五階の窓まどわく框の高さに止る。プラタナスの並樹で縁取った海岸の散歩道には、もう蟻ありほどの大きさに朝の乗馬連が往き来している。その中に人を小馬鹿にした様にカプウルタンの王様が女と一緒に象に乗って居るのが大粒に見える。

疲れが深い眠ねむりを引き、先刻ひと寝入りで寝足りた小田島は再びベッドに横になっても眠くはなかった。で、巴里から持って来た社交界雑誌ブウルヴアルジエを展ひろげた。彼は今までこの雑誌を見たこともなかったが巴里の社交界が移動して来た今日のドーヴィルは、この雑誌で研究するに限ると思ったので買って来た。ペー  
ジを繰ると先まず仏蘭西フランスの自動車王シトロエンが、この地へ大賭博

に来て居ること。フランス華族社会切つての伊達者ボニ侯爵がアメリカの金持寡婦の依頼で、この土地で歐洲名門救済協会の組織を協議したこと等の記事が眼につく——だしぬけに部屋の扉が開いた。

——御免なさい。あたし、お部屋を間違えたのよ。

薔薇色に黄の光沢が滑る部屋着の女が入つて来た扉口を素早く締め彼に近づき乍ら早口に云う。

——あたし、東洋の方、大変、好き。この儘ここに居させてね。

小田島は急いでベッドから半身起し、手を振つて云つた。

——駄目ですよ。僕は真面目な旅行者ですよ。

女は、案外思い切りよくまた扉口へ戻つて、云つた。

——あんだ、もし相手が欲しかったら、四百九十三号室に居るわたしを呼んでね。あたし本当はあなた方の相手するようなやす廉い女じゃ無いんだけど、すっかりこれでしよう。

女は何の飾も無くなった素の手首を見せて

——だからあんだから阿片アヘンでも貰もらって、やけに呑んで見ようと思つて。

小田島は苦笑し乍ら云つた。

——生憎あいにくと僕は支那人じゃ無いのです。

だが、女はまだ疑つて居るようだ。

——この土地にはね、死ぬ処を、アツシユや阿片で止めた女が沢山居るのよ。

## 三

太陽、大河口。かもめ——ドーヴィルから適当な距離のオンフルール海岸は、ドーヴィル賭博人の敗北の深傷ふかでや遊樂者達の激しい日夜の享樂から受ける炎症を癒いやしに行く静涼な土地だ。

レストラン、サン・シメオンの野天のテールブルで小海老を小田島に剥はがさせ乍ら、イベットは長い睫まつげを昼の光線に煙らせて、セーヌの河口を眺めて居る。彼女が斯こうしてじつとして居る時は、物を眺めて居るのか、何か考えて居るのか小田島には判らない。だがまた斯うして居る時程この娘は美しく見える。イベットはも

ともと南欧ラテン民族の抜ける様な白い額ひたいから頬へかけうつすり素焼あかつちの赭土色を帯びた下ぶくれの瓜実顔うりざねがおを持つ女なのだが彼女が斯うした無心の態度に入る時には、何とも形容し難い「物」になって仕舞い、自然が与えた美しさだけが、外貌に残る。少し眼尻めじりが下り、媚こびて居るのか嘲あざけつて居るのか愁うれえて居るのか判らない大きな眼、丸味を帯びて小さい権威けんゐを揮ふるつて居る鼻、括くびれた余りが綻ほころびかけて居る唇。これらがその形のまま空虚になるのだ。そしてこの娘のこの虚脱には何という人を逃さぬ魅力があることだろう。

——あなた、突然の電報で驚いた？

——別に驚きもし無いがね。だが一たい僕をこんな贅ぜいたく沢たくな処へ

呼んで、どうしようって云うんだい。

彼女は「物」からただの女になりふふんと小狡く笑った。それから小海老を手握みで喰べて先が独活の芽のように円くしなう指先をナプキンで拭いた。

まともに押しても決して彼女が素直な返事をしないことを小田島は知り切つて居た。と云つてカマをかけて訊くようなえごいことは仕度く無い女だ。小田島は思い切つて聞いた。

——君はこの土地へ、探偵に来たのだろう。

——ふふん、それが何う仕たというの。

イベツトは少しぎよつとしたが、子供らしくとぼけ、胸を反らして小田島に逆らう様な恰好をした——その時、太陽が直射し



た。そして額や頬に初秋の海風が一しきり流れると彼女は急に崩折れた。

——腕を借してよ、小田島。私に縫すがらしてよ、こんな商売、私、随分、寂しいのよ。

イベントは両手で小田島の腕を握り、毛織物を通して感じられる日本人独特の筋肉が円く盛上った上膊こめかみに顛顛あてを宛がった。そして何か強い精気あるものに溶け込み度い思いで一ぱいになって居るように彼女は静に眼を半分閉じるのだった。かもめの落す影が二つ彼女の長い睫を軽く瞬またたかせる。

この料理店自慢の鳥に詰物をした料理を給仕男が持つて来たが、こういう卓上風景には馴れて居るので音を立てぬようにそつと行

って仕舞った。

子供が乳房を吸って仕舞ったあのようなぼかんとした顔を  
して、イベントはやがて男の腕から顔を上げた。

——あなた、カジノの賭博から、フランス政府はいくら取上げる  
のだと思つて？

——知らないね。

小田島は経済学を専攻して居てもまだ賭博に就<sup>つ</sup>いての研究はして  
なかった。

——カジノでやる賭博で、「シユマン・ド・フェル（賭博の一種）  
」は五パーセント、カジノでテラ銭を取るのよ。その五パー  
セントの中からフランス政府は三パーセント取るのよ。それか

ら「バカラ」では親元がはねる手数料三千フランずつに就て政府は六十五パーセントずつ取るのよ。一寸考えても御覧なさい。随分大きいでしょう。

——なるほど成程ね。大きいや。

小田島は驚いた。彼もフランスの財政が賭博税で補われて居る位はうすうす聴いて居た。しかし、それ程一々の賭博から多く取上げて行くことは知らなかった。フランス国内に勢力を持つて居る多くの風教団体がフランスの不名誉として賭博税を、また人道の不名誉として賭博場の全廃を、あらゆる精力を費して叫んで来たが一向行われ無い。寧ろカジノは国内に増すばかりである。

「世界大戦後の財政の立直るまで」と云い訳して来た財務当局の

口実も意味をなさぬ今日に於ては、なおその正論を無視してやり続けて居るのも、これ程うまい利益が吸えるからだ。とイベツトが少し興奮し乍ら話すのを小田島は熱心に聴いて居た。

——で、一体フランス政府へは一年に何のくくらい賭博から這入るのだろう。

——それが簡単に判る位だったら、わたしこんなに苦勞はしなかつたのよ。なかなか判らないからまたわたしの商売にもなるのよ。

小田島は彼女の顔をあらためて見た。彼が三年前彼女と巴里の共和祭の踊場で知り合つて以来、彼女は随分職業を変えた。ジャン・パトウのマネキン娘。愛犬倶楽部の書記助手。土耳其の金持

の妾<sup>めかけ</sup>、アメリカ世界観光船へ乗組の遊び女、これらの職業に携わ  
つて居る間に彼女は小田島に度々<sup>たびたび</sup>遇つて、いくらも生活の愚痴  
や自慢話はするのだったが、職業それ自体に就ては何の感想も述  
べなかつた。何れも運命の当然と諦めて居るらしかつた。そして  
ハンドバッグにはいつもカスタネットを一組入れて居て、自分の  
職業が悲しくなるとそれを取り出し、カラカラ指先で鳴らして気持  
ちの鬱屈を紛らして居た。今度の職業は、彼女にとって今までよ  
りずっと重荷であるらしかつた、で今までとは違いいくらかでも  
彼にこの職業の内情を割つて見せる彼女が彼にはいじらしく見え  
た。

## 四

人を煽おだてにさせることをよくない趣味と心得て居乍ら、而しかも職業としては悪びれず、何処どこ迄もそれを最上の商法信条とする。これがフランス遊覧地気質だ。ドール、ノルマンジーホテルの食堂もその一つだ。ちよつと客を気易くさせる淡い影を壁の隅々に持たせ乍ら取付けた様な威厳、上ずつた品位、慧けい眼がんのものが早くそれを見破ろうとする前に縦横からあらゆる角度の屈折光線がその作意をフォーカスする。で、客はただもう貴族趣味の夢遊病者となつて、われ知らず飲み、喰い、踊る。客をそうして狂わせて置き乍ら、その狂う形骸に向つて心からの親切、愛嬌、敬意

を払って居るマネージャー始め食堂関係者等の慇懃な態度——  
彼等のその態度にはまったく皮肉も狡さも無い。極めて従容とし  
た自然な態度だ。如何にフランス人が客商売に適して居るかが分  
る。

ダンス床を取捲いた二百五十組の食卓の一つへ小田島は仕方な  
しに四百九十三号室の女と席を取った。女は小田島がオンフルー  
ルでイベントに別れ、夕方帰って一休みして居ると、殆ど部屋へ  
暴れ込んで来た。女は少し酒に酔って居る癖に腹が空いて居ると  
云つて、小田島の部屋を掻き廻し差し当り何か口に入れるものを  
探した。女はとうとう小田島の鞆の蓋をはね、中を引繰り返した。  
そして小田島が巴里を発つ前知人から贈られた缶入りのカキモチ

を見付けてカリカリ噛み始めた。

——米ライのビスケット……ふふふ……大變トレー、旨いボン。

彼女の行儀わるく踏みはだけた棒の様な両脚に、商売女の素氣そっけ無さが露骨に現われて居たが、さすがに無雑作に物を喰べて口紅をよごさない用心が小田島に少し可哀相に思えた。カキモチも宜よい加減喰べると

——フランスの女はね。自殺する間際まで喰べものの事を考えて居るのよ。男には失恋しても喰物には絶対に失恋し度くないのよ。

女はこんな訳の分らぬことを云ってますます憐あわれつぽくしおれかかる。



——わたし今夜ご飯喰べられないのよ。あんた晩ご飯おごつてよ。あたし払いが出来なくなつて、おつ払われたんだから独じやこのホテルの食堂へは入れないのよ。

小田島は絶体絶命という気がした。

——じゃ、まあ、僕と一緒に来給え。

すると女は急にあたりまえだという顔をしてずんずん先に立つて食堂へは入つて来て仕舞つたのだ。

女は座席に即くと悠々小田島のシガレットケースから煙草たばこを抽ひき出してふかし始めた。そして胡散臭うさんくさそうに女を見乍あつらえら詠えいを聞く給仕男へ横柄よこがらに、

——ちよいと。何かぱつと眼の覚めるようなものを持つてお出いで、

コニヤックでも。それから フオア・ド・グラ 鷺鳥の脂肪を少し余計持つといで。あたしちつと精力をつけなくつちや。

という調子だ。次々に女は勝手な料理を誂えて喰べながら、機嫌の好いままに、小田島に場内の説明をした。あのアメリカ人は傍のあの紳士を前 ポルトガル 葡萄酒マヌエル陛下と知らずに、あんなあけすけな態度で女の話をしかけて居る。女を一人宛 ずつ 相手に快活に喋 し 舌 やべ けて居る二人の男は中央アメリカの高山へ望遠鏡を運んで天文学の生きた証拠を把 つか んだベンアリ・マツツカフェーと弟のベンアリ・ハギンだ。二人とも有名なドールヴィル愛好者だ。カルタをして居るボニ侯爵は年の割に艶 つや 々 つや として居る。容色の為午前二時より以上夜更 よふか しをせぬ真剣な洒落 しやれ ものだ相だ。前何々夫人が、これ

も新らしい妻を携えた前夫に自分の携えた新らしい夫を紹介して居る。今、椅子の背に頭をもたせ、肥った独逸ドイッの腸詰王いびぎが軒をかき出した。などと忙しく説明し乍ら女は馴染みのタンゴ楽手のアルゼンチン人や友達の遊び女達の出入する度に挨拶の代りに舌を出したりした。

ウイスキーをしたたか呑んで、だんだん酔の廻つて来る女と一緒に人仲に居るのも気がさすので、小田島は部屋へ引取ろうとして立ち上ると女は急に彼を睨にらみ上げた。

——へん、イベツトならオンフルールくんだけまで行つた癖に………。

女の言葉には妙に性根があつた。

——君は、どうしてそれを知ってるの。

——蛇の道やへびさ、ふん。

女は横を向いてせせら笑ったが、今度は前より一層酷くひど小田島を睨み上げた。

——わたしや、いつだってあのイベントに男を取られちまうんだよ。

女の睨みが緩ゆるんで来ると惨みじめなベソの様な表情が現れて来た。小田島は前からイベントと知り合いだこの女に云った処で仕方もなしきりが無いので嫌がる女を引きたててホテルの玄関から夕暗のなかに出して遣やった。

午前一時過ぎのドーヴィル賭博場内だ。

牛乳色に澱よじんだ室内の空気のなかで、深しんこく酷な血の吸い合いが初まっていた。

煙草のけむりと、香水の匂いとで疲れて居る光の中に、賭博台が幾つも漂って居る。それにぎっしり人がたかつて居る。難破したボートに人がたかつて居るように見える。あまりに縁へのしかかり、沈んで仕舞った様にも見える人がある。

二千フランのテーブルでは大賭博団スタンレー一派が戦を開いて居る。

細くてキチンと服装を整えた男、背中を丸出しの女、二人とも揃って肥った体に宝石を鑲<sup>ちりば</sup>めて居る夫婦。

——あまり綺羅<sup>きら</sup>びやかに最上級に洒落て居るので却<sup>かえ</sup>って平凡に見える幾十組かが場の大部分を占めて居るので、慾一方にかかつて居る樺色<sup>かば</sup>の老婆や、子供顔のうぶな青年が却って目立つ。そしてそれらの人体の間に閃めくカルタ札、カルタ札を掃<sup>サボ</sup>く木沓、白い手、紙幣、紙幣の代りに使う延べの銀板。——小田島は異様に緊張し、両手を堅く握り合せ、床に足首を立て重い靴の先で場内を見廻<sup>みまわ</sup>って居た。

——そうら。遂<sup>とうとう</sup>々<sup>とうとう</sup>また見付けた！

四百九十三号室の女である。

小田島は腹立たしくなった。この女は、まるで誰かに頼まれても仕た様に、この土地へ来てから自分の行く先々に付いて廻る。実に面白くも無い邂り合せだ。

だが女は、小田島がそんな腹で居ようが居まいがという調子でぐんぐん男の腕を捲いて仕舞った。仕方がない！ 酔つて居ないのがまだしもだ、なまじい逆つて喚かれるより逆に利用して此処の説明でも聞く方が増しだと彼は腹を極めて仕舞った。女はしかし、何か非常にこだわつて居るように興奮して居る。そして捲いた男の手を力強く曳いて暫く場内をあちこち歩いて居たがふと立ち止ると急いで腕を解き邪慳に小田島の耳朶を引いた。

——イベットが居る。あんた、イベットが見度くつて来たんだろ

う。ちゃんと知ってる。

五百フランのテーブルにイベツトが居た。「親元」に立って居る老紳士の真向いのテーブルに女王のような取り濟し方で臨んで居る。彼女は顔に非常に似合う好い色の着物を着て居る。テーブルの組の人達もみんな彼女にその權威を許し彼女の機嫌に調子を合せて居るように見える。中でも彼女の隣の猪首で年盛りの男は卑屈なほど彼女の世話を焼いて居る。

イベツトも小田島の来たのを認めた。すると態わざとらしく猪首の男の肩に凭れ、疲れを癒す真似まねをした。男は眼を無くしてイベツトの手の指を接吻した。彼女はまたちらと小田島の方に眼を遣ったが連れつれの女には眼も呉れなかつた。小田島は勿論、こんな女が



自分の傍に居るのを知つてもイベツトが何とも思わないことを知つて居た、それよりもイベツトの子供らしいとはいえ態わざと自分にからかつて他の男に巫山戯ふざける様子にくらかの嫉妬を感じた。だがそれよりも尚なほ彼は連れの女の不思議な様子に気を奪とられた。女はイベツトから無視されたにも拘らず、イベツトが此方こちらを向くとそそくさ目礼し愛想笑いをし、送りキツスまでした。而しかも顔は興奮に青ざめ、息使いまでがせわしい。女はイベツトが再びテーブルに眼を落し平気で勝負に身を入れ出すと、小田島を搔かきむしるように急せき立てて其所そこを離れた。

——あたし口惜くやしい。あたし、またあいつに負けちやつた。あの小娘なんて人の頭を抑える電気が強いんだろう。

女は涙をぼろぼろ零し乍らやけに小田島を引張つて場付きの酒場へ入つて行つた。また酒か。と小田島はくさくさした。そして自分に何の義務があつて夕飯だの酒だのとこの女を世話しなければならぬのかと小田島は馬鹿々々しくてならなくなつた。が、流石に少し女を憐れむ気持ちがいベツトに離れて居る彼の孤独感に沁しみもした。で、仕方無しにまた彼は此処へも女について入つた。

恐ろしく長い酒場の台。客は四五人しか居なかつた。丁度ちやうどクテール調合筒を振り終えた給仕長らしい男。

——東洋人の奥さん、旦那にはもう翡翠ひすいの簪かんざしでもねだつたかね。

彼は、他の客とずっと離れた椅子へ掛けた二人に近寄り女に冗

談を云った。

——お黙り、フレデリー、生憎あいにくとこの人は支那人じゃ無いよ。

——ハアハア……………。

男は曖あいまい昧まいな笑いを残して向うの客の方へ引返した。それを見送った女は今度は小田島の方を振り返って、涙の乾いたあとの妙に味気無い眼を瞬かせ乍ら

——あなた、あのフレデリーね、フランスカクテル界のキング  
って云われる腕前なのよ。

と小田島に教えて置いてまた向うへ

——フレデリー、腕を振って調査したのを持って来て。

横柄に詭を出した女はそれで落ち付くとまた愚痴に顔を歪め、

イベットの事を云い出す。

——あんだ、イベットのあの大した服装を見た？　ちよいと見は  
何でも無いようで、あのローズ・ド・ラジエフって色、今まで  
フランスのどんな腕の宜い布地屋でも出せなかつた色よ。それ  
をあいつ、何時いつの間にか着ちまつてる、何という魔ものだ。

女は口惜しがる度に小田島を強く小突く。彼は暴ぼう戻れいな肘ひじで撃うた  
れる度に、何故かイベットの睫の煙る眼ざしを想出す。

——あんだ、後生だから、あの女にだけは惚れないでよ。他の女  
ならあたし、手伝つても仲をこしらえて上げるから。

なお女の言うところに依るとイベットはまだ年の割に子供であ  
る。その癖甘い毒を持って居て彼女に係わる男を大抵麻痺状態に

陥れる。男達も始は玩具のつもりで段々親身になり、何でも彼女の云いなりになる。彼女の我儘には困り切り乍ら結局それを悦ぶよろこようになる。そういう男達は大方老人でなかに若い男があつても矢張り彼女を娘の様に可愛がり出す。女は知名の実業家、政治家をその男達のなかに数え、流石にしまいの声は落して、此処でもドーヴィル市長を始め賭博場の重おもな役員、世界の諸国から賭博に來た金持男達まで殆どイベットに籠ろうらく絡されて居る、と云う。小田島は聞いて居るうちにそれはイベットのあるあでやかな美貌と時には職業上の政略として用いる例の彼女の可愛いふてぶてしい技巧で贏かち得た男達であろうと思つては見たが、今の彼にとつて余り宜い気持ちは仕無かつた。

——だから、あんた。あんな女にエトランジェのあんたが引かか  
つちやいけ無い。私なら、その場限りの女で……

女は一言も云い逆らわ無い小田島に喋舌しゃべるだけ喋舌しゃべつて気も晴  
れたし段々酔いも廻つて来たので、今度は酒場に入つて来る誰彼  
と無しに捕えては話し掛けた。

人々の話によると賭博台はいよいよ盛になり、スタンレー賭博  
団は千フランのテーブルに席を移し、「オーブン・バンク」を開  
始した。この賭博法は千フラン以上どれ程巨額な相手にでも親に  
なり賭を引受ける。この親は少なくとも百万フランはテーブルに  
置き、尚、二百万フランを控えに持つて居る必要がある。昨夜か  
ら賭け続けて来た自動車王シトロエンがもう千万フラン近く持ち

越したという話はコップを持つ人達の手を控えさせ息を引かせた。その時若い夫を連れて入って来たのは、小田島も幾度か巴里の劇場で見たことのあるフランスの名女優セシル・ソレルだ。六十に近い小皺こじわを品格と雄弁で目立たなくし、三十代の夫と不釣合には見え無い。服装は今の身分伯爵夫人に相応ふさわしい第二帝政時代風のローブ・ド・ステールで絵扇を持って居る。彼女はバアの隅の大テーブルに腰掛けようとして思いがけなく女性に辛しん辣らつな諷刺文学者フェルナンド・ヴァンドレムが居たのを見ると調子よく——あたし達はあなたの材料になる為に席こゝを茲へ取ったようなものねほほ……。

こんな風に場の空気が和やわらいで来たにも拘らず酔いにつれて小田

島の連れの女は險悪になつて行つた。女は丁度其処へ来合わせた夜会服の柔和な老人を見ると急に軒昂として眉を釣上げ

——へん、また一人イベットの御親類筋が来たな。

女はその老人の白髭に握み掛ろうとした。

革命前のロシヤ皇室の探偵隊首領、現ドール詐欺賭博取締係長の老人はにこにこし乍らその手を捉え、身体を押えてずる女を高い椅子から引き降した。鄭寧ていねいな中に強い齒止めのかかつて居る老人の取扱いに女は暴れても仕方が無かつた。

小田島はいよいよ女から逃げ度くなつた。隙をねらつて急いで酒場の扉口を出ると女はあたふた追つて来た。

——あたしは、あんたを東洋迄も追馳けるよ。誰がイベットに渡



すもんか。

賭博場を取巻く角や菱形に区切られた花園は夜露に濡れ、窓から射す燈に照らされ、ゴムを塗った造花の様に煌きらついて居る。その中を歩き乍らいくら小田島が振り除けても女は離れて行こうとし無い。果は芝生に大の字形に寝て仕舞い、片手を伸ばして彼のズボンの裾をしっかりと握って離さない。彼の癩かんしゃく癩は遂々爆発した。彼は女を引起すのに残酷とは知り乍ら、多少心得のある柔道の手を用いた。すると女はけろりとして起き上り、今度は彼の肩へ吊り下った。

——不思議、々々々。もつとやってよ。あたしこんな所痛むの始め、好い気持ちよ。

小田島はしんから困った。疲れて頭がぼんやりして来た。女は女で遂々酔いが極度に発し腕は小田島の腕へしつかりしがみ付き乍ら首を小田島の肩に載せ、こんこんと眠りに落ちて行こうとする。イベットにあわよくば会えようと思つて出て来たことも忘れ、彼は前後の考えもなくなり、何もかも面倒になつて女をノルマンジーホテルの自分の部屋へ連れ込んで寝かして仕舞つた。

## 六

女は小田島の寝台へ投げ込まれ、前後不覚に眠込んで仕舞つたが、彼は女の傍で到底眠る気になれない。彼は長椅子を壁際に押

して行き、毛布を掛けてその上へ横になると、疲れが直ぐに深い眠に彼を引き入れて行つた。

小田島が長椅子の上から醒めたのは、朝も余程長けた頃だった。寝台の女はまだ前後不覚に寝こけて居る。その荒んだ寝姿を見るにつけ、彼にはイベットの白磁のように冷い魅力が懐かしまれる。もしイベットに、この女のような無茶苦茶があつたら自分のイベットに対する気持ちは、もうずっと前から世間普通の恋となつて居たであろう。だがイベットが時々虚脱して単なる「物」になる不思議、あれは魅力としても殆ど超人間的なものだ。それとあの子供のように見せつけ度がる技巧癖、あれらは二人を恋にするにはあまりに白けさせる。で、結局彼は彼女に恋以外の何物とも知

れぬ魅力で牽ひきつけられて来たのだけれど……今度、彼女は何か覚悟する処でもあつて、自分を此処へ呼び寄せたのではあるまいか、電報で呼ぶ位の突飛な仕業は、彼女として別に珍らしがる程のことでも無いが、思い做なしか昨日オンフルールで会つた彼女は一層いつもより淋さびし氣に見えた。何か最近、彼女に差し迫つた變事でもありはしまいか——そんな予感かすが微かに起ると小田島は尚更じつとして居られなかつた。

小田島は廊下へ抜け出し、イベットの泊つて居る部屋附のボーイにいくらか金を握らせ、彼女の様子を聞いて見た。ボーイの答えによると彼女は今しがたカジノからホテルへ乗馬服と着替えに歸つて来て、鞭むちを持って出て行つた。十時には温浴とマツサージ

とマニキュアを命じてあるから帰つて来るに違い無い。との事である。彼はその時間までは待ち遠い。それまでこのホテルの自分の部屋にあんな女の寝姿と一緒に居度くもない。彼はイベツトが朝の乗馬に出たものと知つて、乗馬道を尋ねて行き、彼女に逢おうという気になつた。そのうちあの女も眼を醒まし、自分の居ないのが分つたら何処かへ出て行つて仕舞うだろう——小田島はまたそつと部屋へ帰り、急いで平常着と着更えて足早に外へ出た。曇つた空は霧のような雨を降らして蒸暑い。ユーゼーン・コルナツシユ通りの群集は並木の緑と一緒に磨硝子すりガラスのような気体のなかに収まつて賑にぎやかな影をぼかして居る。乗馬時間で通るものは馬が多い。彼は一々馬に眼をつけたがイベツトは見えない。殆ど前半

身を宙に伸び上げ細い前足で空を蹴けつて居る歐洲一の名馬、エピナールに乗り、その持主、パウル・ウエルトハイマーが通ると人々は息を止め、霧の中で盛な拍手が起つた。

浜には今年流行の背中の下まで割れた海水着の娘や腰だけ覆おおつて全裸の青年達が浪に抱きつき叩たたかれ倒され、遠くから見る西洋人の肌は剥むき立てのバナナのようにういういしい——小田島は突然顔を赫あからめた。彼は矢張りイベットの肉体を結局は想い続けて居たのでは無いか——いつも自分の心理を突き詰めて行くのに卑怯で気弱な彼はまたしても首を強く左右へ振つた。そして何かに逆らうような氣勢でさっさと歩き出した。

遊覧客相手の贅沢品屋は防火扉をおろしてまだ深々と眠つて居

た。扉に白いチョークで、西班牙皇帝スペインの似顔絵つたなが拙く楽書きされて居る。自国の乱れた政情の間を潜つて、時々陛下は茲へ遊びに来られた。陛下の古典風な顔はフランスの何処にでも人氣があった。衣裳屋のショーウインドウのマネキン人形はまだ消えない朝の電燈の下で今年の秋の流行はペルシヤ野羊やぎであることを使囀しそして居る。霧雨はいつの間にか晴れて、道は秋草の寝乱れて居る赫土の坂を上り、ポロ競技場が彼の眼の前に展開された。

イギリス、対アメリカのポロ最終競技が今日午後にある。アメリカ選手達の予備練習の馬群が浪の泡立つ様にさつと寄つてはさつと引返す間に、緑の縞しまや薄桃色のユニフォームが、ちらちらする。その馬群が投げられた球を追つて道端の柵までどつと押し寄

せる気配いを受けて、高く嘶いなないてダクを踏んだ馬が一つ、小田島の行手の道の接骨木の蔭にわとこに居る。彼が注意深く接骨木の根くさむらの叢を廻つて行くと、その馬の轡くつわを取つて一人の男が呆然と停つて居る。その男は、前夜小田島がカジノの切符台に納つて居るのを見た勘定係の四十男だった。馬は華奢きやしやな白馬で、女鞍が置いてあり、鞍にリボンなど着いて居るのを見ると、ひよつとしたらイベツトの馬かも知れない。イベツトがこの男にこんな役目を勤めさせるほど、何時の間てなずに手馴着けたものかも知れない、と小田島は直覺的に考えた。

——お早う。これはマドモアゼル・イベツトの馬じゃ無いですか。マドモアゼル・イベツトは今、何処どこに居られますか。



男は別に意外な顔もせず答えた。

——ほう、あなたはマドモアゼル・イベツトを御存じですか。マドモアゼルは今、其処そこの崖を降りてお寺へ行って居ます。坊さんに知り合いがあるので賽銭の上り高を聞くのだと仰おつしやつてでした。あの娘さんは実に熱心な社会学者ですな。

彼も相槌あいづちを打つ。

——そうですね。本当に熱心な社会学者ですな。

同時にこの物知り顔の男に序ついでに探ぐって置くことがある。小田島は何気無い風を粧よそおつて聞いた。

——市長マシツプ氏にも用があるんですが、何処に居られますか。

——市長ですか、市長は今朝五時半まであの娘さんとスコットラ

ンドの金持ちミスター・ジョージと三人でルイジで小夜食を喰べ乍ら一緒に居ました。三人は今夜西班牙へ出掛けるつもりです。それで市長は用意の支度に家へ帰りました。

小田島は彼女に喰い尽された残骸としてのドールを眼の前に感じた。彼女はもう西班牙へ発つのか。ドールにはもう用は無いのか——小田島はしばらく呆然自分の靴を眺めて居ると今は今度はげん相に訊く。

——貴方はマドモアゼルのお友達ですか。

小田島に突然、イベツトを憎む衝動が起きた。イベツトは、そんな緊急な事態の矢先きに何故自分をこんな処へ呼び寄せたんだ。彼は腹立ちまぎれに無茶が云い度かった。

——これでも僕は彼女の恋人ですよ。

すると男は、今までの柔和に似ず鋭い笑いを見せて云った。

——あの娘と知り合いになる程の者はみんな恋人でしような。しかし本当の恋人になり得る者は誰でしような。私が二十年間、カジノの切符台から女を見た経験から云いますと、あの娘さんはまず見て味う女でしような。あまり深入りするとまあ身の破壊というたちの女でしような。

小田島は何のことやら判らないで云った。

——御忠告有難う。兎も角、<sup>と</sup>イベツトに会つて来ましょう。

小田島のイベツトに対する怒りはもう消えて居た。彼はしみじみとした気持ちでイベツトに逢うため崖に付いた一筋の道を寺の

方へ降りて行った。

## 七

寺の役僧に礼を云つてイベツトは小さい手帳を乗馬服の内隠しに仕舞つた。それから役僧の姿が祭壇の横の扉に隠れたのを見届け小田島に近寄つて来た。

——よくお出掛けになつてね。私も急にあなたにお目にかかり度い事情が出来たの。けど先刻ホテルに帰つて聞いた時お部屋は閉つてあなたはまだ寝てらした御様子よ。

薄暗い祭壇の長い蠟燭ろうそくが百合ゆりの花の半面や聖母像の胸を照ら

して居てあとははつきり何も見えない。胴をちぎれる程締めたいベットの細身の乗馬服姿は修繕中の足場で妨げられたステンドグラスから僅な光で見出される。

——君は発つんですってね。

——まあ、何処から聞いて来て？……そうなの、急に、今朝がたそれが極きまったような訳なの。

——何うしてそんなに急に極まったの。誰かが極めたの。君自身が？

——みんなが極めたんですわ、市長さん始めこのドーヴィルの人達が。

——今日の夕方発つんだってね。彼あそこ処で馬を番してしゃべりるお喋舌の男

に聞いたんだ。

——ええ、あの男お喋舌だけど割合に親切で正直者よ。——で私、急に今朝あなたにお目に掛ろうとしたの。それからモンブラン（白山という馬の名）にも乗り納めのお名残が惜しみ度かつたのよ。

彼女は殆ど小田島に寄り添って来た。

——そして、もう調べはついたので？

——ええ、大たい——

彼女は廻りを見廻して小さい声になり

——そろそろ歩き乍ら話しましょう………フランスの大蔵省が秘密にして居る賭博場からの揚り高の大体の見当がついたわ。

もつとも数字は百以上ある賭博場カジノの中の主な九つだけに就いて判つただけだけれど、それだけでも判ればあとの予想はつく訳よ。あなたそれは如何位どれあると思つて？ 去年のたった九つだけの賭博場からの揚り高でも総額二億六千万フラン以上よ。

二億六千万フラン！ それを日本平価に換算すれば二千万円以上の見当だ。それが九つの賭博場カジノからの揚り高とすれば百以上からの上り高は大したものだ。しかし、彼は今、そんなことに驚いてばかり居る余裕は無い。崖下の人通の無い場所を幸い彼はぐつと強い調子でイベントに迫つた。

——マドモアゼル・イベント！ 君は折角せっかく探つたそういう秘密を、どうして僕にそう喋舌つちまうんだ。それから僕をこんな

訳も判ら無い贅沢地へ連れ出してなぶるような目にばかり逢せて置いて何が面白いんだ。君が僕に要求するのは一体何だ。

小田島の言葉には来る早々からあんな女に纏まつわられ通した憤懣ふんまんも彼の無意識の中交到つて居る。と、イベットの体が少し慄ふるえて、その慄えの伝わる手が小田島の肩に掛つた。

——矢張り、あなたも、そう云う事をいう方だったの。

彼女は有ありたけの精力を瞳に集め、小田島の顔に見入り言葉を続けた。

——東洋人も西洋人と同じ様に矢張り謎に堪えられ無いのでしようか。

近くでつくづく見るイベットの身体は、乗馬服の毛織地を通し



てもその胸と腰とのふくらみに何処か「女」になり切れ無い小児性体質が感じられる。それがまた異様な魅力となつて小田島の愛感を急き立てる。彼はぐつとイベツトの手首と肩を押え、苦しうな声を出した。

——云つて呉れ給え。もつと、はつきり云つて呉れ給え。僕には君の云うことが、まだはつきり判らない。

——ムツシユウ・小田島！　もう最後だから、何もかも私に云わして。

——最後つて、此処で別れたからつて何も君と僕とこれから逢えない訳は無じや無いか。

——いいえ、最後よ。私、何も彼もお話かしすれば判りますわ……

……さ、其処へ掛けましよう小田島。

彼女は少し離れた崖際の木の下にあまり雨にも濡れずに置き捨てられた様な一つの古いベンチを見出した。二人は掛けた。四方は森閑として居る。折々遠方でポロ競技場の馬群に浴せる歓声が聞える。

——私の性質に私の今までの仕事がぴったり合って居たと思つて、小田島。私、仕事なんかに向く女じゃ無いのよ。今度の仕事なんかも私が腕がある女と見込んだのより却って私の子供っぽい性質が人に好かれたり人を油断させたりするのが、命令した人達の目の着け所だったのよ。

——それは僕にも判る。

——私のこの性質が私を或点まではどの仕事の時にも私をしあわせにしたり私に面白い目を見せて呉れたのよ。でも結局は仕事ですもの。仕事となれば何だつて辛いつらのよ。だから、私の辛い時の愚痴や溜息や、私のたまに気がはずんで得意になつてするお喋舌や、それから慰めが欲しくなつてするいたずらなんかを、黙つて受けいれて呉れる人が欲しかったのよ。でなければ、私の生きる根が無くなつちまうのよ。

——ふむ。

——でも歐洲人には誰一人そんなことに堪えて呉れる人は無かつたのよ。歐洲人というものは理解無しには何事にも肩を入れて呉れない性質の人種よ。私のこんな妙な性質は説明したところ

でなかなか理解しては呉れ無いのよ。また説明して理解して貰  
っちゃうと今度は私に対して父親や母親のような気構えになつ  
て、あんまり単純に甘やかし初めるのよ。贅沢を云う様だけど  
私の望んで居る「条件」を男としてかなえて呉れる魅力無く  
して仕舞うのよ。私沢山の歐洲人に失望してあなたを見付けた  
のよ。

——うむ。だんだん君の話が判つて来たよ、イベツト。

——まあ聞いてて………今まであなたは私のすることに無関心  
であるらしい程黙つて私に何でも勝手に為<sup>さ</sup>せて呉れたわね。そ  
れで居て全然私に興味が無いという素振りでも無かつたわね。  
あなたこそ私の妙な慾望に堪えて呉れるただ一人の男だと、私

心の中で感謝して居たの。

——判った。イベツト。よく判った。

——まあ聞いてて………まったくあなたは今まで私の気儘な謎に何の説明も求めずつき合つて下さったわね。私ね、それが東洋人のあなたの性質の特徴かと思つて居たのよ。

——ちよつと待つて、イベツト。

小田島は額の汗を急いで拭くとイベツトの肩をしつかり掴んで揺ぶつた。

——悪かった。僕は矢張り君に対して今迄の僕で居ようね、イベツト。

——ええ、有難う………でもあなたの真<sup>ほんとう</sup>当の処が判つて見れ

ば………それにもう何もかも最後のお別れだわ。

—— 済ま無い、悪かった。

—— いいえ、私こそひとをそんな勝手な相手にして置こうなんて虫が好過ぎたのよ。私こそ済まなかつたのよ。でも私、幾度も云うようだけど上べはこんな勝気で陽気な女だけど、どうかすると、まるで堅い人間の壁のようになる時があるのよ。そしてその中へ孤独の自分を閉じ込めて息を吐かせない時があるのよ。

—— 僕もそういう時の君によく出逢つた。僕は陽気な君より、そういう時の冷たい君が好きだった。

小田島は、ごくりと一つ生なまつば唾を呑んだ。

—— ねえ、イベット。国事探偵なんて君にはあんまり大役ですよ。

君はもうそんな危険から抜け出してもっと気楽な身分になりなさい。君の為に遺産の遺言状まで書いて居るお爺さんさえ有る相じゃないか。早く巴里へ行つてそのお爺さんの養女にでもなつて気楽な身分におんななさい。

イベツトがそつと眼に当てたハンカチが、涙を拭いて居るように小田島には見えた。

——有難う。でも何もかももう晚いのよ。私はもうフランスには居られ無いの。国事女探としてフランスの黒表に載つて仕舞つたのよ。私送還されるのよ、西班牙へ。そして国元の西班牙へ返されたところで私に探偵を命令した反プリモ党は何時天下を覆えくつがされるか判ら無いのよ。どっちみち、塀の前の楡にれの木の下

で私が銃殺の刑に会うことは知れ切ったことなのよ。

—— イベツト、それは本当か？

—— ええ、本当ですとも。

イベツトは一寸あたりを見廻した。人は居なかつた。が、イベツトは前まえ屈かみになり、小声をぐつと小田島へ寄せた。

—— スペインの前の執権、プリモ・ド・リヴェラは、正義振つて遊樂地の賭博を禁止したのよ。で、政府に収入がなくなつたばかりで無く、遊樂地という遊樂地は火の消えた様に寂さびれる仕末………ここから海岸伝いで国境を越えたサン・セバスチアンが宜い例ですよ。何年かあの港は賑な遊び場だったのに、禁止後たち忽ちスペインのなかでも極ごく平凡な工業港に変わちまいました。



それで今度の政府は大々的に賭博の復興をもくろんだの。私の秘密な任務は、その復興策の参考の為に、フランス遊樂地の繁栄策を探ることだったの。そしてまあ、私のやれる迄はやったのですけど第一番に賭博場カジノの探偵長ボリス・ナーデルの眼についたらしいのよ。

——ふうむ。それで君、何うしても今夜スペインへ送還されるの。  
——ええ、どうしてもよ。そして帰った処で今も云った様に政変は明日起るかも知れないスペインなんです。私はあなたにいま一生の最後のさよならを云って置くのが利口だと思ふのよ。

彼女はしげしげ小田島の顔を見乍ら手を差し出した。彼もその手を握り返したが、力は無かった。

——仕方が無いなあ、それが君の運命なら。

イベツトは顔の緊張を解いてベンチから立ち上った。そして乗馬服の胸を撫で、スカートを軽く二つ三つ叩くと俯向き加減に歩き出した。が、ベンチから未だ腰を揚げ得ないで思案に暮れて居る小田島を再び振り返ったイベツトは、もういつもの快活なイベツトの張のある顔に返つて居た。そしてその顔へ少しの媚こびさえ湛たたえて小田島の側へ戻り肩越しに彼の顔を覗き込んだ。

——ムツシユウ・小田島！ あなた私に、何か欲しいものは無い？

彼はだしぬけに云われて狼狽うろたえた。

——ほ、ほ、ほ、ほ、判らない？ ムツシユウ・小田島。

小田島は手足まで赫くした。

……………。

——私、どうしても嫌いな男や、私に何も呉れ無かった男にはいくら最後でも何にも遣る気はしないけど、あなたは可成かなり、私の望みにかなつて下さつたわね。ムツシユウ・小田島。

小田島は更に赫くなつた。

——私あなたにお礼をするわ。今日十時半から十二時までの間………私あなたのお部屋へ訪ねて行くわ、ね、よくつて？ 小

田島。

突然、イベットに永訣しなければならなくなった世にも憐れな落胆者小田島は、また同時に世にも羞はずかしい果報者となつてホテルへ歸つた。イベットが訪ねて来る十時半にはもう一時間とは無い。小田島がホテルの自分の部屋の扉を開けると、今まで意識から抜け切つて居た女がまだ部屋に居た。女は浴室バスから上つたらしい丈夫相な半裸体のまま朝の食事を摂とつて居た。車付きの銀テーブルの上にキヤビアの罐かんが粉氷の山に包まれて居る。それから呑みさしの白葡萄酒ぶどうのグラス——小田島は呆氣に取られてその傍へ突立つた。

女は彼を見ると、それでも沓下だけは大急ぎで穿はいた。そして

彼の体を全く馴染みの男の様に抱えてテーブルの前の椅子に坐らせた。

——あんた帰って来ないもんだから、一人で朝飯始めたのよ。まあ朝の御挨拶をしましょうね。ボン・ジュール・モン・プチ。そしてナプキンを彼の胸に挟んだ。

——ところであんた、何を喰べるの。散歩したんでお腹が空いたでしょう。

彼には今、怒る勇氣も抵抗する氣力も無いのだ。

——僕はこれが好い。

小田島はグラスに酒をついで呑んだ。一杯では胸の渴きは納まらない。

黒パンにチーズを塗り乍ら、じつと彼が酒を呑<sup>あお</sup>るのを眺めて居た女は、此種の女の敏感に伴う微な身慄いを身体中に走らせたが、最後に歪めた眼をだらしなく緩めると力の抜けた様にパンもナイフもテーブルへ抛げ出して云った。

——やっぱりそうだ。この人はイベントに逢つて来たんだ。

小田島はすこしてれた様子で手を止めず、ぐいぐいグラスを呑み干すので、女はいくらか気を吞まれて呆然と見て居た。が、やがて椅子を離れてしよんぼり着物を着初めた。

——まあ宜いだろう。折角喰べかけたご飯だけでも喰べてからにしたら。

斯う云う小田島に女は何の返事も無いで、すっかり着物を着

てしまい、髪も手早く直した。そして小田島の傍に来て手を差し出した。

——如何どうしたと云うんだい。あんまりおとなしくなり過ぎたじゃ無いか。

——すっかり判ってるのよ。イベツトが追付けこの部屋へ来るんでしょ。そしてこの部屋の女王になるんでしょう。その時まであたしがこの部屋に残っていたら、あたしあいつにどんな憎しみを持って居ても、腰元のように愛想よく使われなけりやならないから。

小田島は少し驚いた。イベツトがこの部屋へ来ることをこの女がどうして知って居るのだろう。

——あたしを追い出すのは、いつもあの花よ。

女は鏡の前の花瓶のゼラニウムの花を指して斯う云った。この花は、いつもこの女に邂り合せの悪い花であった。この花は、いつもイベツトが男に最後のものを許す時、その部屋に飾る花である。この女が持とうとするほどの男が、いつもイベツトに行つて仕舞う。時々この女からイベツトの持とうとする男に魁さきがけをしようとしたが、いつも負けた。イベツトが故意に負かそうとするので無くても、イベツトの変な魅力がこの女を負かす。この女がゼラニウムの花に持つ恐怖は本能的なものになった。この女はもとイベツトと一緒にジャン・パトウの店の姉妹マネキンであった。一緒に乙女倶楽部の会員でもあった——不思議な女同志の運命の



かち合せだ。女は今しがた湯から出て鏡の前にゼラニウムの花を見た。女はまたかと思つてはつとした。が、或いは偶然でもあるかと思ひ返した。季節の燃えるようなこの花をホテルの部屋係が使うのは当然でもある。女は成可なるべくそうだと思ひ度いので持つて来たボーイに追求もしなかつた。だがいまの小田島の態度が、これが偶然のゼラニウムの花で無く、イベツトがこの部屋へボーイに持たしてよこしたものであることを証明した。あたしは出て行く。でもこれきりであたしはイベツトから引込みは仕無い。あたしは死ぬまであいつに張り合う——女の声は低いが喚いたり愚痴に落ちたり止め度も無い。

小田島は耳ではかなり沁しみ々しみ女の言葉を聞き乍ら眼の前に燃え

るゼラニウムの花に今さら胸深く羞恥の情を搔き立てられ、それにイベツトとの別離の悲しみも心に強く交り合った。

時計が十時を打った。すると女は突然あらあらしく扉口の方へ出て行った。小田島は少し狼狽うろたえて不用意に云って仕舞った。

——イベツトは今夜ここを発つてスペインへ帰るのだよ。もう永久にフランスへ帰つて来ないんだよ。

振り返った女は顎を突き出し、当の相手が小田島でもあるかのように云う。

——じゃ、あたしもスペインへ行く。あつちの男をイベツトと張り合つてやる！

## 九

初秋の午前の陽が、窓から萌黄色もえぎに射し込み、鏡の前にゼラニ  
ユウムの花が赤い唇を湿らして居る夢のような部屋。

イベツトは男に口をきくのを許さなかった。

——いま二人は「物」よ。ただそれだけ。「物」が最上の価値を  
出している。ただそれだけ。

たとえそれだけにしろ、たとえ礼心だけにしろ、イベツトが今  
の小田島に対して、男に対する女になることを努めて居るのが、  
小田島にはいじらしくて仕様が無かった。

小田島はしきりに溜息をした。そして一言でも云い掛けると、

唄でイベントはまぎらした。

小田島はいつの間にか、眠って仕舞った。

一時間半は過ぎた。何かに自分を根こそぎ持って行かれるような気持ちを、夢うつつの間に覚え、はっとして彼が半身を起すと、もうイベントは彼の傍には居無かった。

イベントが出発する夜の時間に小田島はホテルの玄関に停って居た。

迎えの自動車が来た。しかし、それには市長も金持ちも乗って居なかつた。その代り探偵長ボリス・ナーデルが旅行服で乗って居た。多勢のホテルの用人達に付き添われて出て来たイベントは落付いた色の軽快な服装の為に寂しい威厳まで加わった。其その

立ち優まさった美貌の前にボリスは三つの花束を差出した。

——マドモアゼル。お気の毒ですが市長マシップ氏も、ミスター・ジョージも西班牙スペインへ御同行出来ません。その代り私が国境までお見送りする。この花は市長マシップ氏と、ミスター・ジョージとの贈物です。お二人とも宜しくと云われました。それから一つの花束は当ドーヴィル警察署からの贈物です。

——警察？

流石にイベツトは顔色を変えた。しかし、直ぐ態度を取り直した。

——判りました。皆さまの御厚意に厚く御礼申し上げます。

彼女は車にゆったり乗った。探偵長を横に坐らせて彼女は平常

よりも権威のある胸の張り方をした。小田島の挨拶にはもう通り一遍の目礼だけしかしなかつた。

車が動き出そうとする時、賭博場の切符台の男があたふた駆けつけて来た。男はボンボン菓子をイベットに差出した。

——御機嫌宜う、マドモアゼル。何卒、途中お体をお大切に。なにとぞ

これに対してもイベットは形式だけの答礼をした。

この時また、転ぶ様に駆けつけて来た女、この二日間小田島に纏り続け、彼の前でイベットを目の敵かたきののしに罵り通して居たあの女だ。女は余程あわてふためいて駆け出したらしく、揉もみ苦茶に着物を着て人目も恥じず車の中に上半身をのめり込ませ、イベットに縋り付いた。

——イベツト、あんた本当に西班牙に帰されるの。じゃ、あたしも帰る。イベツト。あんたが居ないんじやあたし一人此処に居たつて詰つままない。私も連れて帰つてお呉れね。イベツト。

するとイベツトの代りに探偵長ボリス・ナーデルが少し厳格な調子で云つた。

——そうは行かない。イベツトの車は特別仕立てなのだ。

女はいつもの阿婆摺あばずれた様子は少しも見せず、一瞬間萎しおれて呆然と車内の二人を見較べて居たが、今度は前よりも一層憐あはつぽくイベツトに縋すがつて云つた。

——では私、汽車で帰る……：……だけど私今、お金ちつとも持たないの。イベツト、濟まないけど今居る安宿の諸払いとマドリツド

までの汽車賃とそれから当座のお小使だけあたしに呉れない。

イベツトは何にも云わない。殆ど女の方を振り向いて見無かつたが、女の言葉が終ると黙つて領うなずいて手鞆を開け、金貨や紙幣を交せて女に渡した。女は指に白手袋の吸い付いて居るイベツトの手を把とり押おしいた戴だく様に喜んだ。

——有難うよ、イベツト。じゃ、あたし仕度出来次第に早く此処を発つ。ね、マドリツドで逢いませうよ。ね屹きつと度。またあたし、あんたの旧の家へ直ぐ訪ねるわ、ね。

女は一人で承知してまた馳けるように帰つて行つた。勿論、あれ程つき纏つた小田島が直ぐ眼の前に居ようが女は一瞥いちべつもしなかつた。



車を見送ったホテルの使用人達は皆引込んで行つた。が、小田島はまだ大円柱の蔭に停んでイベットが残して行つた轍わだちの跡を明るい軒燈の光で眺めて居た。と、まだ其処に一人の男が居て小田島の傍へ寄つて来た。男は賭博場カジノの切符台の四十男だ。

——可哀相ですね、イベットは。とうとう国事探偵の嫌疑で国境まで追放です。

小田島は何か相槌を打とうとした声が咽喉へ詰つた。

——惜しい娘だがこれ以上、ドーヴィルへあの娘を置くことは出来ません。あの可愛い利口な娘にかかつては、フランスが盗まれてなら無いものまで根こそぎ盗まれて仕舞いますからな。

——あなたはあの娘が、何か盗んだことでも知って居るんですか。

— は、は、は………あまい恋人だね、あなたはフランス人というものをよく御存じ無いですね。殊にこのドールの人間をね。市長始めわたし達はとうからあの娘が探偵だつて事はよく知つてましたよ。

— それでよく今日まで、あの娘を此処へ置きましたね。

— しかし、直ぐ追い出しちまうにはあんまり可愛ゆい娘でしたからな。妙に魅力のある娘でしたからな。それであんまり害になら無いところまで此処に置いてやりました。ドールの花園の装飾にはいろいろ翼の模様の変わった胡蝶つぎあが必要ですからな。

— あなたは随分長く、あの娘と交際つきあしましたか。

— ええ、あの娘が此処へ来ると間もなくからな。わたし達は知

つて居てあの娘の技巧にも乗ってやりました。賭博場の秘密も教えてやりました。フランスの致命傷になら無い程度の秘密まではね。あの胡蝶は只の胡蝶と違ってそういう餌を必要としましたから………お蔭であの娘の居た三ヶ月間、このドーヴイ  
ルは浮き浮きとして金も余計に落ちました。だが此処の季節ももう直き閉じますし、それにこの上あの可愛ゆい娘に居られたらわたし達は愛国心に反くまで娘に国情を探らしてやることになりそうです。そこで衆議一決追放、ということに極りましてね。

小田島は呆れた後から怒が胸へ込み上げて来た。

——老獺だろうかいな。全く老獺だろうかいなフランス人は……探偵に來たいベ

ツトを、あべこべにドールで利用したんだな。馬鹿にしてるな、まったく。

——は、は、は、怒つちや気が早いよ、あなた。わたし達ドールの人間は商売気を離れてあの娘を愛して居たってことをよく聞き取って下さいよ。フランス人の打算と純情の間に線を引くのはなかなか難かしい。ね、今日わざわざ探偵長に国境まで娘を送らせたのも国探としてフランス黒表に載って仕舞ったあの娘が途中で捉つかまったりし無い保護をしたんですよ。それからあの娘が居なくなるので、市長始め、みんなどんなに気を落して寂しがることでしょう。で、今夜市長の邸やしきであの娘を好いて居た連中が集り、あの娘をしのぶ会をやるんです。ジンの熱い

やつでも俺<sup>あお</sup>って、  
噓<sup>うそ</sup>、男同志が溜息をつき合うことでしよう。



# 青空文庫情報

底本：「岡本かの子全集」ちくま文庫、筑摩書房

1994（平成6）年2月24日第1刷発行

底本の親本：「鶴は病みき」信正社

1936（昭和11）年10月20日発行

初出：「経済往来」

1933（昭和8）年10月号

入力：門田裕志

校正：オサムラヒロ

2008年10月15日作成

青空文庫作成ファイル：

このファイルは、インターネットの図書館、青空文庫 (<http://www.w.aozora.gr.jp/>) で作られました。入力、校正、制作にあたったのは、ボランティアの皆さんです。



# ドーヴィル物語

岡本かの子

2020年 7月13日 初版

## 奥 付

発行 青空文庫

URL <http://www.aozora.gr.jp/>

E-Mail [info@aozora.gr.jp](mailto:info@aozora.gr.jp)

作成 青空ヘルパー 赤鬼@BFSU

URL <http://aozora.xisang.top/>

BiliBili <https://space.bilibili.com/10060483>

Special Thanks

青空文庫 威沙

青空文庫を全デバイスで楽しむ青空ヘルパー <http://aohelp.club/>

※この本の作成には文庫本作成ツール『威沙』を使用しています。

<http://tokimi.sylphid.jp/>