

# 覚え書

北條民雄

青空文庫



癩文学といふものがあるかないか私は知らぬが、しかしよしんば癩文学といふものがあるものとしても、私はそのやうなものは書きたいとは思はない。私にとって文学はただ一つしかないものである。癩文学、肺文学、プロ文学、ブル文学など、或は行動主義、浪漫主義など、文学の名目は色々多いやうであるが、しかし文学そのものが一つ以上あるとはどうしても思はれぬ。文学が手段化した時に文学はもう墮落の一步を踏み出してゐるのだ。詩と散文とを区別することすら、私はなんとなく不自然を感じてならぬ。

それはともかく、私は実はドストエフスキーを読みたいのだ。

純正なりアリズムの大道はドストエフスキーを措いて他にない  
私は考へてゐるのだ。

小林秀雄のドストエフスキー論を読んで何時も感じる不満は、  
氏の科学的な正確さにある。ドストエフスキーの偉大は、このや  
うな正確さは踏みにじつてしまふであらう。だから氏のド論を読  
み進めてゐると、私は何時もハラハラした危つかしい気持を味は  
ねばゐられない。それなら一体どうすればいいのだらう、ただ読  
んで共感するだけだ。J・M・マリのドストエフスキー論の立派  
さは、この共感をぶちまけてゐるところにあると私には考へられ  
る。がその点批評文としては小林氏にはるかに及ばない。ここに

において最も純正なドストエフスキー論者は、彼と同一の頭脳組織を有し、同一の精神生活をなし得る人間が、更にその自己を客観視し得る自意識の所有者であらねばならぬ。

阿倍知二氏の「冬の宿」が完結した。日本文学の貧弱が時々問題になるが、このやうに立派な小説も生れるやうになつたのだ。

この作は本年度日本文学の一大収穫たるを失はぬ。ただ残念なのは氏がもつと大胆にならなかつたといふことだ。そして私の感じる不満は、この小説の日本的な性格にある。もつと氏が思ひ切つて日本的な性格を蹴りつけてくれたら、どんなに胸がすつとすることだらう。氏は文学界の雑記に、高の今後を探りたいといふや

うなことを書かれてゐたが、私は高など監獄に入らうが死なうが勝手にしろだ。私が欲しいのは主人公だ。作者はもつと主人公を叩くべきだ。もつとどやしつけるべきだ。なんなら癪病院に投げ込んで貰ひたいくらいだ。あれだけ色々なことを感じ、反省の過剰に悩まされてゐながら、虚無から抜け出ようとしなのはどうかへても腹が立つ。作者がもつとぶん撲らないからだ。だからこの主人公には成長も発展もない、全く霧島嘉門と同一の人間だ。嘉門は刺戟によつて子供のやうに行動するが、主人公は刺戟によつて反省するだけだ。嘉門と主人公はだからひどく相違するやうでありながら、実は全く同一だ。嘉門が肉体的行為を遂行するに反して、主人公は反省といふ心理的行為（行為と言へないかも知

れないが）をする相違があるだけだ。だから主人公も嘉門もみな古いタイプの人間だ。過剰意識といふことが何か新しいものやうに言はれてゐるが、そんなものはもうカビの生えた古いものだ。

新しい人間とは何か。どんな人間か。それは理性によつて自己の性格を構築して行く人間である。シエクスピア以来、人間の性格といふものは動かし難いもののやうであつたが、しかし真の意味の性格といふものはどこにもなかつたのだ。単に傾向があつただけだ。それは人間といふよりも実は動物であつたのだ。単に、色々と毛色の変つた動物であつたに過ぎないのだ。犬でさへおとな温和しいのもあれば怒りつぽいのもある。頭の良いのもあれば悪いのもあるのである。その通り人間も動物でしかなかつたのだ。今や

人間は動物から一步前進しなければならぬ。

近代の文学において描かれた無数の人物の中に、人間はただ一人しかるないのである。曰く、ニコライ・スタヴローギン。

自己の性格を構築するためには、我々は何よりも先づ自己の内  
部にある日本的なものを蹴りつけてしまはねばならぬ。民族意識  
とか隣人愛とか、神とか宗教とか、そんなものは第一に踏みつけ  
てしまふべきだ。科学すら問題にしてはならぬ。 (未完)







# 青空文庫情報

底本：「定本 北條民雄全集 下巻」東京創元社

1980（昭和55）年12月20日初版

入力：Nana Ohbe

校正：伊藤時也

2010年9月12日作成

2019年2月24日修正

青空文庫作成ファイル：

このファイルは、インターネットの図書館、青空文庫 ([https://w](https://www.aozora.gr.jp/)

[www.aozora.gr.jp/](https://www.aozora.gr.jp/)) で作られました。入力、校正、制作にあたった

のは、ボランティアの皆さんです。

# 覚え書

北條民雄

2020年 7月13日 初版

## 奥付

発行 青空文庫

URL <http://www.aozora.gr.jp/>

E-Mail [info@aozora.gr.jp](mailto:info@aozora.gr.jp)

作成 青空ヘルパー 赤鬼@BFSU

URL <http://aozora.xisang.top/>

BiliBili <https://space.bilibili.com/10060483>

Special Thanks

青空文庫 威沙

青空文庫を全デバイスで楽しめる青空ヘルパー <http://aohelp.club/>  
※この本の作成には文庫本作成ツール『威沙』を使用しています。  
<http://tokimi.sylphid.jp/>