

十月の末

宮沢賢治

青空文庫

嘉ツコは、小さなわらじをはいて、赤いげんこを二つ顔の前にそろえて、ふつふつと息をふきかけながら、土間から外へ飛び出しました。外はつめたくて明るくて、そしてしんとしています。

嘉ツコのお母さんは、大きなけらを着て、縄を肩にかけて、そのあとから出て来ました。

「母、^が
昨夜、^{ゆべ}
土あ、
凍みだじやい。」
嘉ツコはしめつた黒い地面
を、ばたばた踏みながら云いました。

「うん、霜^{しも}あ降つたのさ。今日は畑あ、土あぐじやぐじやづがべ
もや。」と嘉ツコのお母さんは、半分ひとりごとのように答えました。

嘉ツコのおばあさんが、やつぱりけらを着て、すっかり支度をして、家の中から出て来ました。

そして一寸手をかざして、明るい空を見まわしながらつぶやきました。

「爺んごあ、今朝も戻もどて来ないがべが。家えであこつたに忙いしょがしでば。」

「爺んごあ、今朝も戻て来ないがべが。」嘉ツコがいきなり叫びました。

おばあさんはわらいました。

「うん。けづな爺じよんごだもな。酔よたぐれでばがり居で、一向仕事す助けるもさないで。今日も町で飲んでらべあな。うなは爺ハんごに

肖るやないじやい。」

「ダゴダア、ダゴダア、ダゴダア。」嘉ツコはもう走つて垣の出
口の柳の木を見ていました。

それはツンツン、ツンツンと鳴いて、枝えだ中じゅうはねあるく小さ
なみそざいで一杯いつぱいでした。

実に柳は、今はその細長い葉をすっかり落して、冷たい風にほ
んのすこしゆれ、そのてつぺんの青ぞらには、町のお祭りの晩の
電氣菓子でんきがしのような白い雲が、静に翔かけていた。

「ツツンツツン、チ、チ、ツン、ツン。」

みそざいどもは、とんだりはねたり、柳の木のなかで、じつ
におもしろそうにやつています。柳の木のなかというわけは、葉

の落ちてカラツとなつた柳の木の外側には、すつかりガラスが張つてあるような気がするのです。それですから、嘉ツコはますます大よろこびです。

けれどもどうとう、そのすきとおるガラス函ばこもこわれました。

それはお母さんやおばあさんがこつちへ来ましたので、嘉ツコが「ダア。」といいながら、両手をあげたものですから、小さなみそざいどもは、みんなまるでまん円になつて、ぼろんと飛んでしまつたのです。

さてみそざいも飛びましたし、嘉ツコは走つて街道かいどうに出ました。

電信ばしらが、

「ゴーゴー、ガーガー、キイミイガアアヨオワア、ゴゴー、ゴゴー、ゴゴー。」とうなっています。

嘉ツコは街道のまん中に小さな腕を組んで立ちながら、松並木のあつちこつちをよくよく眺めましたが、松の葉がパサパサ続くばかり、そのほかにはずうつとはずれのはずれの方に、白い牛のようなものが頭だか足だか一寸出しているだけです。嘉ツコは街道を横ぎつて、山の畠の方へ走りました。お母さんたちもあとから来ます。けれども、この路みちならば、お母さんよりおばあさんより、嘉ツコの方がよく知つていてました。路のまん中に一寸顔を出している円いあばたの石ころさえも、嘉ツコはちゃんとと知つてゐるのでした。厭あきる位知つてゐるのでした。

嘉ツコは林にはいりました。松の木や櫛の木が、つんつんと光のそらに立っています。

林を通り抜けると、そこが嘉ツコの家の豆畠^{まめばたけ}でした。

豆ばたけは、今はもう、茶色の豆の木でぎっしりです。

豆はみな厚い茶色の外套^{がいとう}を着て、百列にも二百列にもなつて、サツサツと歩いている兵隊のようです。

お日さまはそらのうすぐもにはいり、向うの方のすすきの野原がうすく光っています。

黒い鳥がその空の青じろいはてを、ななめにかけて行きました。

お母さんたちがやつと林から出て来ました。それから向うの畠のへりを、もう二人の人が光つてこつちへやつて参ります。一人

は大きく一人は黒くて小さいのでした。

それはたしかに、隣りの善コと、そのお母さんとにちがいありません。

「ホー、善コオ。」嘉ツコは高く叫びました。

「ホー。」高く返事が響いて来ます。そして二人はどうつちからもかけ寄つて、ちょうど畠の堺で会いました。善コの家の畠も、茶色外套の豆の木の兵隊で一杯です。

「汝いの家さ、今朝、霜降つたが。」と嘉ツコがたずねました。

「霜あ、おれあの家さ降つた。うないの家さ降つたが。」善コがいいました。

「うん、降つた。」

それから二人は善コのお母さんが持つて来た席の上に座りました。お母さんたちはうしろで立つて談^{はな}しています。

二人はむしろに座つて、

「わあああああああああ。」と云いながら両手で耳を塞^{ふさ}いだりあけたりして遊びました。ところが不思議なことは、「わああああんああああ。」と云わないでも、両手で耳を塞いだりあけたりしますと、

「カーカーココーコー、ジャー。」という水の流れるような音が聞えるのでした。

「じゃ、汝^{うな}、あの音あ何の音だが覚^{おべ}だが。」

と嘉ツコが云いました。善コもしばらくやつて見ていましたが、

やつぱりどうしてもそれがわからないらしく困つたように、
 「奇体だな。」と云いました。

その時丁度嘉ツコのお母さんが畦の向うの方から豆を抜きながらだんだんこつちへ来ましたので、嘉ツコは高く叫びました。

「母、こう云にしてガアガアど聞えるものあ何だべ。」

「西根山の滝の音さ。」お母さんは豆の根の土をばたばた落しながら云いました。二人は西根山の方を見ました。けれどもそこから滝の音が聞えて来るとはどうも思われませんでした。

お母さんが向うへ行つて今度はおばあさんが來ました。

「ばさん。こう云にしてガアガアコーコーど鳴るものあ何だべ。」

おばあさんはやれやれと腰をのばして、手の甲で額を一寸こ

すりながら、二人の方を見て云いました。

「天の邪鬼あましゃぐの小便しょんべの音さ。」

二人は変な顔をしながら黙だまつてしばらくその音を呼び寄せて聞いていましたが、俄かに善コがびっくりする位叫びました。

「ほう、天の邪鬼の小便あ永いな。」

そこで嘉ツコが飛びあがつて笑つておばあさんの所に走つて行つてみました。

「アツハツハ、ばさん。天の邪鬼の小便あたまげだ永いな。」

「永いてさ、天の邪鬼あいつつも小便、垂れ通しさ。」とおばあさんはすまして云いながら又豆またを抜きました。嘉ツコは呆れてぼんやりとむしろに座りました。

お口さまはうすい白雲にはいり、黒い鳥が高く高く環をつくっています。その雲のこつち、豆の畑の向うを、鼠色の服を着て、鳥打をかぶつたせいのむやみに高い男が、なにかたくさん肩にかついで大股おおまたに歩いて行きます。

「兵隊さん。」善コが叫びながらそつちへかけ出しました。

「兵隊さんだない。鉄砲てつぱう持つてないぞ。」嘉ツコも走りながら云いました。

「兵隊さん。」善コが又叫びました。

「兵隊さんだない。鉄砲持つてないぞ。」けれどもその時は二人はもう旅人の三間ばかりこつちまで来ていました。

「兵隊さん。」善コは又叫んでからおかしな顔をしてしまいました。

た。見るとその人は赤ひげで西洋人なのです。おまけにその男が口を大きくして叫びました。

「グルルル、グルウ、ユー、リトル、ラズカルズ、ユー、プレイ、トラウント、ビ、オツフ、ナウ、スカツド、アウエイ、テウ、スクール。」

かみなり
と雷

わざ、まん円になつて一目散に逃げました。するとうしろではいかにも面白そうに高く笑う声がします。向うの方ではお母さんたちが心配そうに手をかざしてこつちを見ていましたが、やがて一寸おじぎをしました。二人は振り返つて見ますとその鼠色の旅人も笑いながら帽子をとつておじぎをして居りました。そして又

大股に向うに歩いて行つてしましました。

お日さまが又かつと明るくなり、二人はむしろに座つてひばりもいなのに、

「ひばり焼げこ、ひばりこんぶりこ」なんて出鱈目なひばりの歌を歌つていました。

そのうちに嘉ツコがふと思い出したように歌をやめて、一寸顔をしかめましたが、俄かに云いました。

「じゃ、うないの爺んじごあ、酔つたぐれだが。」

「うんにや、おれあの爺んじごあ酔つたぐれがない。」善コが答えました。

「そだら、うないの爺んじごど俺あの爺んじごど、爺んじご取つ換かえだ

らいがべじやい。取つ換えないどが。」嘉ツコがこれを云うか云
わないにウンと云うくらいひどく耳をひっぱられました。見ると
嘉ツコのおじいさんのがらを着て章魚たこのような赤い顔をして嘉ツ
コを上から見おろしているのでした。

「なにしたど。爺んじいご取つ換えるど。それよりもうなのごと山山
のへつぴり伯父おじさけでやるべが。」

「じさん、許せゆるせ、取つ換えないはんて、ゆるせ。」嘉ツコ
は泣きそうになつてあやまりました。そこでじいさんは笑つて自
分も豆を抜きはじめました。

*

火は赤く燃えています。けむりは主におじいさんの方へ行きます。

嘉ツコは、黒猫くろねこをしつぽでつかまえて、ギツと云うくらいに抱いていました。向う側ではもう学校に行つている嘉ツコの兄さんが、鞄から読本かばん とくほんを出して声を立てて読んでいました。

「松を火にたくいろいろのそばで

よるはよもやまはなしがはずむ

母が手ぎわのだいこんなます

これがいなかのとしこしづかな。第十三課……。」

「何したど。大根なますだぞ。としこしづがなだぞ。あんまりけ

づな書物だな。」とおじいさんがいきなり云いました。そこで嘉ツコのお父さんも笑いました。

「なあにこの書物あ僕約けんやく教えだのだべも。」

ところが嘉ツコの兄さんは、すっかり怒つてしましました。そしてまるで泣き出しそうになつて、読本を鞄にしまつて、

「嘉ツコ、猫おれさ寄越せよこせじや。」と云いました。

「わがないんちや。厭いやんたんちや。」と嘉ツコが云いました。

「寄越せつたら、寄越せ。嘉ツコお。わあい。寄越せじやあ。」

「厭いやんたあ、厭いやんたあ、厭いやんたつたら。」

「そだら撲はだぐじやい。いいが。」嘉ツコの兄さんが向うで立ちあがりました。おじいさんがそれをとめ、嘉ツコがすばやく逃げ

かかつたとき、俄に途方もない、空の青セメントが一ぺんに落ちたというようなガタアツという音がして家はぐらぐらつとゆれ、みんなはぼかつとして呆れてしまいました。猫は嘉ツコの手からすべり落ちて、ぶるるつとからだをふるわせて、それから一日散にどこかへ走つて行つてしましました。「ガリガリツ、ゴロゴロゴロゴロ。」音は続き、それからバアツと表の方が鳴つて何か石ころのようなものが一散に降つて來たようです。

「お雷さんだ。」おじいさんが云いました。

「雹だ。」お父さんが云いました。ガアガアツというその雹の音の向うから、

「ホーオ。」ととなりの善コの声が聞えます。

「ホーオ。」と嘉ツコが答えました。

「ホーオオ。」となりで又叫んでいます。

「ホーオオ。」嘉ツコが咽喉のど一杯笛ふえのようにして叫びました。

俄に外の音はやみ、淵ふちの底のようにしづかになつてしまつて氣味が悪いくらいです。

嘉ツコの兄さんは雹ひょうを取ろうと下駄げたをはいて表に出ました。嘉ツコも続いて出ました。空はまるで新らしく拭いた鏡のようになめらかで、青い七日しちごろのお月さまがそのまん中にかかり、地面はぎらぎら光つて嘉ツコは一寸冰砂糖ちよつとをふりまいたのだとさえ思いました。

南のずうつと向うの方は、白い雲か霧きりかがかかり、稻いな光びりが

月あかりの中をたびたび白く渡ります。二人は雀の卵ぐらいある
雹の粒つぶをひろつて愕おどろきました。

「ホーオ。」善コの声がします。

「ホーオ。」嘉ツコと嘉ツコの兄さんは一所に叫びながら垣根かきねの柳の木の下まで出て行きました。となりの垣根からも小さな黒い影かげがブイツと出てこつちへやつて参ります。善コです。嘉ツコは走りました。

「ほお、雹だじやい。大きじやい。こつたに大きじやい。」

善コも一杯つかんでいました。

「俺家おらいのなもこの位あるじやい。」

稻ずまが又白く光つて通り過ぎました。

「あ、山山のへっぴり伯父。」嘉ツコがいきなり西を指さしました。西根の山山のへっぴり伯父は月光に青く光つて長々とからだを横たえました。

青空文庫情報

底本：「新編風の又三郎」新潮文庫、新潮社

1989（平成元）年2月25日発行

1989（平成元）年6月10日2刷

入力：蔣龍

校正：noriko saito

2008年7月22日作成

青空文庫作成ファイル：

このファイルは、インターネットの図書館、青空文庫（<http://www.aozora.gr.jp/>）で作られました。入力、校正、制作にあたつた

のは、ボランティアの皆さんです。

十月の末

宮沢賢治

2020年 7月13日 初版

奥付

発行 青空文庫

URL <http://www.aozora.gr.jp/>

E-Mail info@aozora.gr.jp

作成 青空ヘルパー 赤鬼@BFSU

URL <http://aozora.xisang.top/>

BiliBili <https://space.bilibili.com/10060483>

Special Thanks

青空文庫 威沙

青空文庫を全デバイスで楽しめる青空ヘルパー <http://aohelp.club/>

※この本の作成には文庫本作成ツール『威沙』を使用しています。

<http://tokimi.sylphid.jp/>