

外来語是非

坂口安吾

青空文庫

先日ある新聞にラジオだのアナウンサーだのといふ外来語を使用するのは怪^けしからんと論じてゐる人があつた。皇軍破竹の進撃に付随して、このやうな景氣の良い議論が方々を賑はし始めてゐるけれども、尤もらしく見えて、實際は危険な行き過ぎである。

皇軍の偉大な戦果に比べれば、まだ我々の文化は話にならぬほど貧困である。ラジオもプロペラもズルフオンアミドも日本人が発明したものではない。かやうな言葉は発明者の国籍に属するのが当然で、いはゞ文化を武器として戦ひとつた言葉である。ラジオを日本語に改めても、実力によつて戦ひとつたことにはならぬ。我々がラジオを発明すれば、当然日本語の言葉が出来上り、自然

全世界が日本語で之を呼ぶであらうが、さもない限り仕方がない。我々は文化の実力によつて、かやうな言葉を今後に於て戦ひとらねばならぬのである。

日本はジャパンでないと怒るのをかしい。我々はブリテン国をイギリスと言ひ、フランスは之をアングレーと呼ぶけれども、輕蔑しての呼称ではない。各国には各々の国語とその尊嚴とがあつて、互に之を尊重しあはねばならぬもので、こんなところに国辱を感じることも自体が、国辱的な文化の貧困を意味してゐる。こんなことよりも「民族の祭典」を見て慌てゝ聖火リレーをやるやうな芸のない模倣を慎しみ、仏教国でありながら梵語辞典すら持たないやうな外国依存を取り返すのが大切である。

青空文庫情報

底本：「坂口安吾全集 03」筑摩書房

1999（平成11）年3月20日初版第1刷発行

底本の親本：「都新聞 一九五六七号」

1942（昭和17）年4月12日

初出：「都新聞 一九五六七号」

1942（昭和17）年4月12日

入力：tatsuki

校正：noriko saito

2008年9月16日作成

青空文庫作成ファイル：

このファイルは、インターネットの図書館、青空文庫 (<http://www.waozora.gr.jp/>) で作られました。入力、校正、制作にあたったのは、ボランティアの皆さんです。

外来語是非

坂口安吾

2020年 7月13日 初版

奥 付

発行 青空文庫

URL <http://www.aozora.gr.jp/>

E-Mail info@aozora.gr.jp

作成 青空ヘルパー 赤鬼@BFSU

URL <http://aozora.xisang.top/>

BiliBili <https://space.bilibili.com/10060483>

Special Thanks

青空文庫 威沙

青空文庫を全デバイスで楽しめる青空ヘルパー <http://aohelp.club/>
※この本の作成には文庫本作成ツール『威沙』を使用しています。
<http://tokimi.sylphid.jp/>