

# 農民芸術の興隆

宮澤賢治

青空文庫



……何故われらの芸術がいま起らねばならないか……

曾ってわれらの師父たちは乏しいながら可成楽しく生きてゐた。そこには芸術も宗教もあつた

[Buchner] 明治維新以前 家屋 衣服 食物 労働

宗教 音楽 舞踊 芝居 遊樂 創造

經濟の変動に伴ふ所有衝動の發達

科学による急激な技術の進歩による機械的の設計 田植踊

節句 祈願 植物医師の例

労働は古に遡るに従つて漸く非労働となる 如何にして労

働が発展し来れるや 解し難きものあり

蓋し原始人の労働はその形式及内容に於て全然遊戯と異らず  
アフリカ土人

いまわれらにはただ労働が 生存があるばかりである

四月よりは毎日十二時間 二十五日のサセ取り 諸君は尚  
可なり

Daniel Defoe 食物と労働との循環

Oscar Wilde 生活とは稀有なることである 多くはただ  
生存があるばかりである

Wim. Morris 労働はそれ自身に於て善なりとの信条 苦

楽 苦行外道 狐 トルストイ

然も尚ここに埋もれ知らるることなく行く人あらばわれらはこれに合掌せん

宗教は疲れて科学によつて置換され 然も科学は冷く暗い

宗教中の天地創造論 須弥山説 神道は拝天の余俗である

歴史的誤謬

見えざる影に嚇された宗教家 真宗

科学は如何 短かき過去の記録によつて悠久の未来を外部

から証明し得ぬ

科学の証拠もわれらがただ而く感ずるばかりである

そして明日に關して何等の希望を与へぬ　いま宗教は氣休  
めと宣伝　地獄

芸術はいまわれらを離れ多くはわびしく墮落した

Tolstoi　ブル　内的衝動　遊戯　人口の一割がそれを買ひ

鑑賞し享樂し九割は世々に疲れて死する

シペングラア　都会の脳髓　人の遊戯　生活　名誉　智的

労働　靈的所産にあらず

ここに芸術は無力と虚偽である　ワグナア以後の音楽　マ  
 ネイ　セザンヌ以後の絵画

エマーソン　近代の創意と美の源は涸れ　才気　避難所  
 ロマンローラン　非生産的享楽

いま宗教家芸術家とは真善若くは美を独占し販るものである

(科学ももとより販売される)

室伏　人間の自然征服——人物　商品機械　人　靈魂  
 大地　自然　自由が失はれて

……これらの表現があるか　即ち文化があるか　芸術

があるか　それは失はれた文化の模倣である　家の意義

よくその人の声を聞け　偽の語をかぎつけよ　大谷光瑞云  
ふ　自ら称して思想家なりといふ　人たれか思想を有せざ  
るものあらんや

われらに購ふべき暇もなくまたさるものを必要とせぬ  
いまやわれらは新に正しき道を行き　われらの美をば創らぬ  
ばならぬ

♂カーペンター　少年機械工の例



♂ 当地方大工の例

多くの経典まことの詩歌（第一作） ♂ 3000／5500万

民話民謡農民芸術はそ

農民よ奮ひ立てそしてわれらの——の表現を持って

われらは今日まで睡つてゐた

日本の芸術はその土を踏んで通つて来た 尚それを侮辱

し罵倒して当然とする

その芸術は何であるか

芸術をもてあの灰いろの労働を燃せ

♂ 芸術の回復は労働に於ける悦びの回復でなければならぬ

Morris “Art is man's expression of his joy in labour.”

労働は本能である 労働は常に苦痛ではない 労働は常に創造である

創造は常に享樂である 人間を犠牲にして生産に仕ふる  
とき苦痛となる

トロツキー

.....

Morris ◎

明かに有用な目的

休息自らの創造

生産／

時間の交易物は自ら造れ

変化

能力の発展

環境の楽しいこと

好める伴侶あること

ここにはわれら不断の淨い創造がある

彼の音楽は市井の雑音　ここに求めんとするものは自ら鳴

る天の樂

♂エマーソン 斯ノ如キ人ハ

都人よ来つてわれらに交れ 世界よ他意なきわれらを容れよ

# 青空文庫情報

底本：「【新】校本宮澤賢治全集 第十三卷（上）覚書・手帳  
本文篇」筑摩書房

1997（平成9）年7月30日初版第1刷発行

※「神道は拜天の余俗である」の「神」、「これらの表現があるか」の「か」は、底本編集時におぎなわれたものです。

入力：田中敬三

校正：土屋隆

2006年7月26日作成

青空文庫作成ファイル：

このファイルは、インターネットの図書館、青空文庫 (<http://www.w.azora.gr.jp/>) で作られました。入力、校正、制作にあたったのは、ボランティアの皆さんです。

# 農民芸術の興隆

宮澤賢治

2020年 7月13日 初版

## 奥 付

発行 青空文庫

URL <http://www.aozora.gr.jp/>

E-Mail [info@aozora.gr.jp](mailto:info@aozora.gr.jp)

作成 青空ヘルパー 赤鬼@BFSU

URL <http://aozora.xisang.top/>

BiliBili <https://space.bilibili.com/10060483>

Special Thanks

青空文庫 威沙

青空文庫を全デバイスで楽しむ青空ヘルパー <http://aohelp.club/>

※この本の作成には文庫本作成ツール『威沙』を使用しています。

<http://tokimi.sylphid.jp/>