

# 甘い話

岸田國士

青空文庫



僕は小供の時分、どんな菓子が好物すきだつたか、今思ひ出さうとしても思ひ出せないが、生れてから十年近くを過した四ツ谷塩町附近に、松風堂といふ菓子屋のあつたことを覚えてゐるのは不思議である。

その頃写した写真に、巻煎餅をしつかり握りしめてゐる写真がある。

おやぢがはじめて、モルトンといふ西洋風の菓子を買つて帰つて來た。その後、近所の遊び友達も同じモルトンをいやぶつてゐるのを見たが、彼等はそれをドロツプと呼んでゐた。なぜ自分のだけがモルトンであるかは、永久にわからなかつた。

十七八の頃、自分の小遣で菓子を買ふやうになつて、僕は、しきりにマシマロを買つた。今から考へると、あの粉をふいた五色の肌こそは、ほのかな香りと、滑らかな弾力とを忍ばせて、怪しくも青春第一歩のノスタルヂイを感じしめたものに違ひない。

仏蘭西で食べた菓子のうちで、僕がもつと食べたいと思ふのは、ブリオシユとババ・オオ・ロムと、それからマロン・グラアセである。

ブリオシユは、カステラとパンの混血あいのこ見みたいな菓子だが、舌ざわりは天下一品である。マロン・グラアセは栗の砂糖漬で、日本のかな豆に当るだらう。元来、栗はシャアテエニユといふのだが、料理や菓子に使はれる時に限つてマロン即ち「マロニエの実」

を云ふらしい。マロニエの実は、ドングリの如く普通食へないものとなつてゐる。

序に、日本でシユウ・クリイムと呼んでゐる菓子は、英國へ行つても仏蘭西へ行つてもその名前では通用しない。英吉利でシユウ・クリイムを持つて来いと云つたら、靴墨を持つて来たといふ落嘶おとしさなしもできてゐるからだ。僕の判断では、この名前は恐らく、仏蘭西のシユウ・ア・ラ・クレエムから来てゐるのだらうと思ふ。シユウは玉菜たまなのことだ。キヤベヂの形をしてゐるといふ意味だ。英語のクリイムは仏蘭西語でクレエム、前置詞と冠詞は日本流に省いて、シユウ・クリイムといふ新しい言葉ができたわけである。

日本では甘党辛党などゝ称し、酒好きと菓子好きとを対立させてゐるが、これはどうも理屈に合はぬらしい。ババ・オオ・ロムの如く、酒入りの菓子があることはその不合理を証明してゐる。

最近僕の義弟Y砲兵少佐が、三年間の巴里駐在を終へて帰つて来た。数々の土産物を取巻いて、われわれはいろいろな土産話を聴いた。その中で僕をふと微笑ました話――

Yは愈々帰朝の内命を受けてぼつぼつ旅の支度に取りかゝつた。下宿の人達は、彼が毎日鞄の蓋を開けたり閉めたりしてゐるのを見つめた。ある日その下宿の女中は、洗濯物を持つて來た序に、こんなことを云ひ出した。

——コンマンダン！ 鞄には、まだ容れる場所がありますの？

——うむ。あると云へはあるし、ないと云へはない。

——出来れば、ひと処空けておいて下さいましね。あたくしから、お国のお子様たちにお土産を差上げたいのですから……。

Yは、それから数ヶ月間、毎日のやうに、この女中から、鞄の隅にまだ空きがあるかを尋ねられた。

さて、明日は巴里を発つといふ日である。その女中は、片手に恭々しくボンボンの小函を捧げてYの部屋を訪れた。

——コンマンダン、これを入れて下さる場所がございませうか

……

Yは握り拳で鞄の隅を押しつけた。しかし、あんまり強く押す

わけに行かなかつた。そんな函なら幾つでもはいりやうだつたから……

# 青空文庫情報

底本：「岸田國士全集28」岩波書店

1992（平成4）年6月17日発行

底本の親本：「スヰート 第五巻第三号」

1930（昭和5）年7月10日発行

初出：「スヰート 第五巻第三号」

1930（昭和5）年7月10日発行

※底本は、物を数える際や地名などに用いる「ケ」（区点番号5-86）を、大振りにつくっています。

入力：門田裕志

校正・noriko saito

2011年2月8日作成

青空文庫作成ファイル：

このファイルは、インターネットの図書館、青空文庫 (<http://www.aozora.gr.jp/>) で作られました。入力、校正、制作にあたつたのは、ボランティアの皆さんです。

# 甘い話

## 岸田國士

2020年 7月13日 初版

### 奥 付

発行 青空文庫

URL <http://www.aozora.gr.jp/>

E-Mail [info@aozora.gr.jp](mailto:info@aozora.gr.jp)

作成 青空ヘルパー 赤鬼@BFSU

URL <http://aozora.xisang.top/>

BiliBili <https://space.bilibili.com/10060483>

Special Thanks

青空文庫 威沙

青空文庫を全デバイスで楽しめる青空ヘルパー <http://aohelp.club/>

※この本の作成には文庫本作成ツール『威沙』を使用しています。

<http://tokimi.sylphid.jp/>