

『絵はがき』 評

折口信夫

青空文庫

堀辰雄氏の創作集が七冊本になつて、叢刊せられる。最初に出たのが、この『絵はがき』である。堀氏は、日本の新旧生活様式に對して、まるで異郷人がする様に、えきぞちつくな目を瞠つてゐる。その綴る文章も、日本の古典の持つ明るさと、西欧の文体にある爽かさとを兼ねてゐる。今度の本には、その一等等若い生活の印象せられた懐しい作品が多い。

散文においても、また詩においても若い文学の世代に生きようと
する人には、是非この本を読んでほしい。壮年期以上の人々と
つては新しい感覚に充ちた文章の、叙景力・抒情力に打たれて見
るのも、喜ばしい驚異に行き会ふことになるだらう。今、大變健

康をこはしてゐる堀氏を思ふと、早く起ち直つて、幾篇かの後世に伝ふべき創作集を、整頓する勇気を、持ち直してほしいと、切に思ふ。

青空文庫情報

底本：「折口信夫全集 32」中央公論社

1998（平成10）年1月20日初版発行

初出：「毎日新聞」

1946（昭和21年）年11月4日

※底本の題名の下に書かれている「昭和二十一年十一月四日「毎日新聞」」はファイル末の「初出」欄に移しました。

入力：門田裕志

校正：多羅尾伴内

2003年12月27日作成

青空文庫作成ファイル：

このファイルは、インターネットの図書館、青空文庫 (<http://www.w.aozora.gr.jp/>) で作られました。入力、校正、制作にあたったのは、ボランティアの皆さんです。

『絵はがき』評

折口信夫

2020年 7月13日 初版

奥 付

発行 青空文庫

URL <http://www.aozora.gr.jp/>

E-Mail info@aozora.gr.jp

作成 青空ヘルパー 赤鬼@BFSU

URL <http://aozora.xisang.top/>

BiliBili <https://space.bilibili.com/10060483>

Special Thanks

青空文庫 威沙

青空文庫を全デバイスで楽しめる青空ヘルパー <http://aohelp.club/>

※この本の作成には文庫本作成ツール『威沙』を使用しています。

<http://tokimi.sylphid.jp/>