

病中雜記

芥川龍之介

青空文庫

一 毎年一二月の間かんになれば、胃を損じ、腸を害し、更に神経性狭心症けふしんしやうに罹りかか、鬱々として日を暮らすこと多し。今年も亦その例に洩れもず。ぼんやり置炬燵おきごたつに当りをれば、氣違ひになる前の心もちはかかるものかとさへ思ふことあり。

二 僕の神経衰弱の最も甚はなはだしかりしは大正十年の年末なり。その時には眠りに入らんとすれば、忽ち誰かに名前を呼ばるる心ちし、飛び起きたることも少からず。又古き活動写真を見る如く、黄色き光の断片目の前に現れ、「おや」と思ひしことも度たびあり。十一年の正月、ふと僕に会ひて「死相しさうがある」と言ひし人あ

りしが、まことにそんな顔をしてをりしなるべし。

三 「墨汁一滴」や「病牀六尺」に「なうびやう脳病を病み」

うんぬん云々とあるは神経衰弱のことなるべし。僕は少時正岡子規はまさをかしき脳

病などにかか罹りながら、なぜ俳句が作れたかと不思議に思ひし覚えあり。「昔を今になすよしもがな」とはいにしへ人の歎きのみにあらず。

四 げつよ月余の不眠症の為に○・七五のアダリンを常用しつつ、ち枕

んじやう上子規全集第五巻を読めば、俳人子規や歌人子規の外ほかに批評

家子規にも敬服すること多し。「歌よみに与ふる書」の論鋒破竹はちく

の如きは言ふを待たず。小説戯曲等を論ずるも、今なほ僕等に適切なるものあり。こは独り僕のみならず、佐藤春夫も亦力説する所。

五 子規自身の小説には殆ど見るに足るものなし。然れども子規を長生せしめ、更に小説を作らしめん乎、伊藤左千夫、長塚節等の諸家の下風に立つものにあらず。「墨汁一滴」や「病牀六尺」中に好箇の小品少からざるは既に人の知る所なるべし。就中「病牀六尺」中の小提灯の小品の如きは何度読み返しても飽かざる心ちす。

六 人としての子規しきを見るも、病苦に面して生悟なまざとりを銜てらはず、歎声を発したり、自殺したがつたりせるは当時の星せい 堇きん 詩人よりも数等近代人たるに近かるべし。その中なか 江兆民えいめいじんの「一年有半いっねんはん」を評せる言の如き、今こん 日にちこれを見るも新たなるものあり。

七 然れども子規しきの生活力の横わう 溢いつせるには驚くべし。子規はその生涯の大半を病びやう 牀しやうに暮らしたるにも関かからず、新俳句を作り、新短歌を詠じ、更に又写生文の一道をも拓ひらけり。しかもなほ力の窮きわまるを知らず、女子教育の必要を論じ、日本服の美的価値を論じ、内務省の牛乳取締令を論ず。殆ど病人ほとんとは思はれざるの看かんあり。尤も当時もつとの力リエス患者は既に脳病にはあらざりしなる

べし。(一月九日)

八 何ゆゑに文語を用ふる乎と皮肉にも僕に問ふ人あり。僕の文語を用ふるは何も氣取らんが為にあらず。唯口語を用ふるよりも数等^{てすう}手数^たのかからざるが為なり。こは恐らくは僕の受けたる旧式教育の崇^たりなるべし。僕は十年来口語文を作り、一日十枚を越えたることは(一枚二十行二十字詰め)僅かに二三度を数ふるのみ。然れども文語文を作らしめば、一日二十枚なるも難しとせず。「病中雜記」の文語文なるも僕にありてはやむを得ざるなり。

九 僕の体^{からだ}は元來甚だ丈夫ならざれども、殊にこの三四年來は

一層脆弱ぜいじやくに傾けるが如し。その原因の一つは明らかに卷煙草むやみを無暗むやみに吸ふことなり。僕の自治寮じちれうにありし頃、同室の藤野滋ふぢのしげる君しほしほ、屢僕あざけを嘲いはくつて曰、「君は文科にゐる癖に卷煙草の味も知らないんですか？」と。僕は今や卷煙草の味を知り過ぎ、反かへつて断煙だんえんを実行せんとす。当年の藤野君をして見せしめば、僕の進歩ちんぽの長やうそく足あしなるに多少の敬意なき能あたはざるべし。因ちなみに云ふ、藤野滋君はかの夭折えうせつしたる明治の俳人藤野古白ふぢのこはくの弟なり。

十 第一の手紙いはくに曰、「社会主義を捨てん乎か、父に叛そむかん乎、どうしたものでせう？」更に第二の手紙いはくに曰、「原稿至急願上げ候。」而して第三の手紙いはくに曰、「あなたの名前を拝借して×××

×氏を攻撃しました。僕等無名作家の名前では効果がないと思ひましたからどうか悪しからず。」第三の手紙を書ける人はどこの誰ともわからざる人なり。僕はかかる手紙を読みつつ、日々腹ぐすり「げんのしやうこ」を飲み、静かに生を養はんと欲す。不眠症の癒えざるも当然なるべし。

十一 僕は昨夜の夢に古道具屋に入り、青貝を嵌めたる硯箱を見る。古道具屋の主人曰、「これは安土の城にあつたものです。」僕曰、「蓋の裏に何か横文字があるね。」主人曰、「これはジキタミンと云ふ字です。」安土の城などの現はれしは「安土の春」を読みし為なるべし。こは寧ろ滑稽なれど、夢中にも葉

の名の出づるは多少のはかなさを感じざる能はず。あた

十二 僕の日課の一つは散歩なり。

ふぢきがは藤木川の岸をはいくわい徘徊す

れば、まうそう孟宗は黄に、ばいくわ梅花は白く、

しゆんふうほとんおもて春風殆ど面を吹くが如

し。たまたま偶路傍のたいせき大石に一匹のはへ蠅のとまれるあり。我家の庭に蠅を

見るは毎年五月初旬なるを思ひ、ぼうぜん茫然とこの蠅を見守るみまもこと多

時、僕の病体、五月に至らば果して旧に復するや否や。

(大正十五年二月—三月)

青空文庫情報

底本：「筑摩全集類聚 芥川龍之介全集第四卷」筑摩書房

1971（昭和46）年6月5日初版第1刷発行

1979（昭和54）年4月10日初版第11刷発行

入力：土屋隆

校正：松永正敏

2007年6月26日作成

青空文庫作成ファイル：

このファイルは、インターネットの図書館、青空文庫 (<http://www.waozora.gr.jp/>) で作られました。入力、校正、制作にあたった

のは、ボランティアの皆さんです。

病中雑記

芥川龍之介

2020年 7月13日 初版

奥付

発行 青空文庫

URL <http://www.aozora.gr.jp/>

E-Mail info@aozora.gr.jp

作成 青空ヘルパー 赤鬼@BFSU

URL <http://aozora.xisang.top/>

BiliBili <https://space.bilibili.com/10060483>

Special Thanks

青空文庫 威沙

青空文庫を全デバイスで楽しむ青空ヘルパー <http://aohelp.club/>
※この本の作成には文庫本作成ツール『威沙』を使用しています。
<http://tokimi.sylphid.jp/>