

# 激動の中を行く

与謝野晶子

青空文庫



人生は静態のものでなくて動態のものであり、その固定を病的状態とし、それの流動を正統状態として、常に動搖変化の中にあるものであるということは説明の必要もないことですが、戦後の世界は戦前において今まで優勢でなかつた思想が勃興ぼっこうし初めたために、経済的、政治的、社会的のいずれの方面においても、これまでになかつた急激な動搖変化を生じて、それがために人間の思想と実際生活とは紛糾に紛糾を重ねようとしています。即ち今日の新しい合言葉となつてゐる人道主義とか、民主主義とか、国際平和主義とかいうものは、戦前において学者、詩人、社会改良論者、宗教家等の空想として、大多数の人類から軽視されてい

たものですが、今は普魯西<sup>プロシヤ</sup>のカイゼル父子とそれを繞<sup>めぐ</sup>つていた軍閥者流とが代表として固執していた旧式な浪<sup>ローマン</sup>漫<sup>トキンサ</sup>主義に根ざす軍國主義や專制主義がこの度の戦争の末期において頓挫<sup>トんさ</sup>したために、英仏米諸国の一<sup>フ</sup>流の学者、政治家、芸術家に由つて支持される新しい浪漫主義に根ざした人道主義や民主主義の思想が天下の權威であるが如き外觀を呈するに到りました。そして、今や世界は、この新しい權威である思想に向つて俄<sup>にわ</sup>かに自己の生活を適應させるために照準の大転換を行おうとして焦躁<sup>あせ</sup>る者と、この思想に反抗して時代遅れの專制的、階級的、官僚的、資本家的の旧思想を維持するために、あらゆる非合理と陰険と暴力とを手段として固執する者と、この急劇な世界の變化に対し、こういう場合に処す

べき修養と訓練とをそれまでから欠いていたために、どうすれば好いか、全く策の出<sup>い</sup>する所を知らないで徒<sup>いたず</sup>らに狼<sup>ろうばい</sup>狽<sup>う</sup>して右往左往する者と、大体においてこの三種に分つべき人々に由つて未曾有の混乱状態を引起しています。

私はこれを以て人類がやむをえず一度経験しなければならない過程であると思います。母が一人の子を生むにも精神と肉体との勘<sup>すくな</sup>からぬ苦痛を払います。人類が遠く釈迦<sup>しゃか</sup>や基督<sup>キリスト</sup>の時代から憧<sup>あこが</sup>れて来た、愛、正義、自由、平等を精神とする最高価値の新生に向つて、大股<sup>おおまた</sup>に一つの飛躍を取ろうとするには、八百万人の死傷者と三千億円の戦費とを犠牲としてまだ足らず、更に思想的、経済的、政治的、社会的の猛烈な戦争と混乱との中に、劇甚な苦

痛の試鍊を受けねばならないのは理由のあることだと思います。

新しい浪漫主義の代表者であるウイルソン大統領の戦時中から今日に到るまでの度々の提議は、一語として新時代を指導する聖經風の金言でないものはありません。いにしえ古から大国の元首にしてウイルソンのように正大と高華こうかとを極めた提議を、ウイルソンだけの徳望と権威を持ちつつ世界に対して指導的に為し得た者があるでしょうか。私はウイルソンの人格の偉大であることを驚嘆しています。しかしそういう特別に飛び離れて偉大な人格が今日もなお世界に存在する如くに見え、大多数の人類がそういう偉大なと見える人格に由つて音頭を取つてもらわねばならないという事実が、私の考察では、まだ世界の文化が非常に偏頗へんぱな状態にある証

拠であり、従つて大多数の人類がウイルソンの提議に現れたような正大な思想を、何の凝滯<sup>ぎょうたい</sup>も曲解も反抗もなしに、空気を吸い水を飲むように、安々と肯定し、受容し、味解することの出来る程度に達していないものであることを思われます。

民主主義ということは、大多数の人類が平等の機会と、平等の教育と、平等の経済的保障とに由つて、すべて平等に最高の人格を完成することを、その極致としているものであると私は解しているのですが、この解釈にして誤つていなければ、大多数の人類がまだ完全に民主主義の意義さえ知らず、人格の差異の甚だしい今日において一躍して容易にウイルソンの提議通りの世界改造が実現されようとは考えられません。ウイルソンのような思想

はまだ特別に優秀な人格を持つてゐる少数者の間の思想です。その思想は人類の平等化を目的とする民主主義であつても、その思想の主張者が高い飛び離れた位地にて、まだ階級的に指導者または支配者という態度を以て大多数の人類に臨まざるを得ない有様である限り、それが果して勝利を得て、大多数の人類の間に家常茶飯じょうさはんとして普及することを疑わないにしても、それまでには多少の期間を要することは免れがたく、その期間には幾多の逆流があり、幾多の故障の起ることを予想せねばなりません。現にウイルソンの思想を講和条件に具体して決行しようとすれば各國の軍備の絶対的撤廃を主張しなければならないはずであるのに、ウイルソンの代表する米国では、反対に自國の海軍の大拡張を声明

して世界の人にその一大矛盾を掩<sup>おお</sup>うことの出来ないような見苦しい現象のあるのは、民主主義の本場である米国においてさえ、国内における複雑な政争関係から、 Wilsonをして敢てこの一大矛盾を忍ばしめるに到つたことが想像されます。

私は Wilsonだけが唯だ一人傑出した大人格であると考えていません。 Wilsonぐらいの愛と識見と勇気とを持った人格は我国の少壮学者たちの中にも幾人かを数えることが出来ると思うのですが、世人が Wilsonとかロイド・ジョオジとかだけを特に崇拜して殆ど神様扱いにするばかりに推尊するというのは、それだけ世人がまだ他人に対する公平な批判力を持たず、自己の力量を Wilsonの力量と比較して同等に信頼し得るだけの修養も

自覺も持つていなことの反映に過ぎないので。民主主義の徹底する時代には偶像崇拜の思想の幻滅すべきは勿論のこと、法外な英雄崇拜の思想もまた自我の退<sup>たいえい</sup>嬰<sup>いしゆく</sup>萎<sup>いしゆく</sup>縮<sup>いしゆく</sup>として峻<sup>じゅん</sup>拒<sup>きよ</sup>されねばならないことだと思います。

こういう風に、人類の教養と訓練とに優劣の差が甚だしくあつて、思想的には急進派と保守派と無定見派、経済的には富豪と中産階級と第四階級、政治的には官僚と、商工業者と労働者、こういう風に分離して、それが互に反撥し合つてる限り、人道主義や民主主義を標準として眞實に全人類の生活を淨化するということは、まだまだこれを未来の時日に待たねばなりません。

殊に近代文明の中心から遠ざかつていた日本人においては、こ

れまで久しくそれらの理想とは反対の思想の中に養われて来た者です。現にそれらの反対の思想が日本のあらゆる方面に浸潤して容易に抜きがたい勢力を持つてゐるのです。日本人は個人の魂から深海の魚のように自覚の眼をなくすることのみを強制されて來ました。個性の尊貴とか人格の自由独立とかいう普通教育として最も大切な部分は、日本のどの学校においても教えられずに來たのです。教えられる所は、何事も要するに唯だ少数の権力者と、少数の資本家と、一人の家長とへの奴隸的奉仕に役立つという以外のことはないのです。教育ばかりでなく、宗教も道徳も専ら奴隸的奉仕の器械たるべく他律的に日本人を圧抑する手段たるに過ぎません。そのうえに私たち婦人には一切の男子の下風に

立つてそれに奉仕する絶対の屈従を天命とし、無上権威の道徳として課せられているのです。それがためには、特に婦人を愚にして魂の覺醒を禁圧する必要から、男子と対等の教育を私たちに施すことを拒み、名は高等女学校卒業といいながら、男子の中学の二年生程度にも匹敵しない低級な教育を、文明国の体面を保存する言訳だけに授けて置くに過ぎないのです。男子とても教育の自由を實際には許されていないのですから、高等教育を受ける男子は少数の經濟上の 僥倖者ぎょうこうしゃ<sub>ないし</sub>に限られ、その少数の男子も卒業の後は官僚となり、財閥の成員乃至奉仕者となる人たちが大部分を占めているのですから、大多数の日本人を無学無産の第二次的国民として蔑視する階級思想と、日本の政治、学問、財力のいづれ

をも少数者の福利のために独占しようと専制思想とは、次ぎにその立派な後継者を得て繁昌しつつあります。

こういう保守思想がまだ優勢を示している日本において、人道主義や民主主義の思想が容れられず、反対に危険思想であるが如き冤名えんめいをこれに着せようとする頑冥な反抗を見るのはやむをえない事だと思います。独逸ドイツという外敵に勝つた各国の人道主義者は、これより更に、その各おのおのの国内における非人道思想や、専制思想と戦わねばなりませんが、日本人の国内におけるこの意味の戦いは、最も多くの苦闘を覚悟する必要があると私は考えます。

新しい人間生活の方針である唯だ一つの理想を、自我実現と愛と正義との方面から見て人道主義と名づけ、人類平等の方面から

見て民主主義と名づけたのであると概括して考へてゐる私は、これを一言に簡約して新理想主義と呼びましょ。そうしてこの新理想主義を拒む保守主義者の言動が既に日本の各方面に起つてゐることは、敏感な自由思想家の見逃さない所であらうと思ひます。その一つをいえば、官僚的教育者の集団である臨時教育会議が、最近に女子教育を以て家族制度の精神に集中せしめたといふ事、及び国民の思想を統一しようといふ事を政府に向つて建議した事実などがそれでしょ。

かつては家族制度を必要とした未開時代もありました。しかしながら家長一人の力で全家族の衣食と教育とに要する経済的条件を負担することが出来ない上に、個人の欲望が大きくなり多様に

なつて、家族の各があながち父祖以来の家業を守ることを好まず、何人も適材を抱いて適所に奔ろうとし、また父祖以来の家業を守ろうとしても、その家業が現代に適しないものであつたり、あらうとしているは辛うじて家長一人に属する家族の最小限度の経済生活を支えるに足つて、到底その他の大家族を養うことが出来なかつたりする現代の家庭の経済状態において、どうして家族制度を維持することが出来ましよう。家族制度の今一つの要素となるものは親子兄弟という血縁関係ですが、今日の実際生活においては、第一に前に挙げた経済状態の圧迫がその血縁関係の結合をも解き放ち、その上、各人の事業欲や名譽欲も手伝つて、戸主以外の青年男女をその故郷の家に固着させて置きません。家族制度を最も遅くま

で守持するであろうと思われる農家が、かえつて第一にその子女の大多数を他郷の人たらしめねばならない時代となっています。都会における戦後の失職者に帰農を勧誘するような事は、この理由から、或程度以上は実行しがたい、無理な註文であるのです。家族制度を維持せよと強制することは、一般国民の経済状態を考えない官僚教育者の僻説であつて、人と制度との主客関係を顛倒し、制度のために個人の自我発展を阻止し、個人の活力を圧殺して顧みないものだと思います。

高田保馬氏の新著『社会学的研究』の中には、また特殊の見地から家族制度に対する弱点が暗示されています。即ち人間が家族的乃至民族的というような関係に由つて小さく結合する事は、そ

れが内に向つて 輩固きょうこであるほど、それだけ排他的精神が強く働く、従つて社会的人類的の大きな結合が困難になるという議論です。私はこの議論に敬服します。家族制度の精神は一種の小さな党派根性です。他と自分とを水と油の関係に置いて分離し、新理想主義の極致たる、世界人類を以て連帶責任の共存生活体と見る精神と相容れないものです。家族制度の排他思想を最も露骨に示すものは、貴族や富豪の家屋が屏を高くし門を堅くして、他に向つて小さな城塞じょうさいにひとしい威圧を示さなければ満足しないのでも見ることが出来ます。彼らはその家屋と庭園とを公開して民衆と共に樂もうとするような新理想主義的な雅懷を持つていないのでです。また家族制度の下に家系に繋がる特殊の榮誉を世襲する

彼らは、祖先の美名と現在の爵位とを誇示して、他の一般民衆と分離し、幾段か高い名門貴種の人であることを是認せしめようとします。みすぼらしい家屋に住んで、平凡無能な祖先しか持たず、その上に何らの社会的地位もない私たち大多数の無産者に取つて、最も頑固な家族制度の中に旧式な生活を維持している大華族や大富豪ほど四民平等的の親み(したし)を持ちがたい者はありません。今は成金と称する新富豪さえも彼らに擬して、その邸宅と日常生活を民衆と区別し、その称呼をも御前様お姫様を以て自ら僭(せん)しつつあります。家族制度の結合が固まるほど社会と極端に分離する性質のものであることは高田氏のお説の通りだと思います。

私はまた家族制度に由つて縛(しば)られた生活ほど、唯今の時代にお

いては、道徳的に不良な状態にあるものはないという事を付け加えずにいられません。この制度の下にあつては、家長の命令が至上権を持つています。父母の保護監督を必要とする少年期にはともかく、それ以上の年齢に達して自由意志を持つ青年男女が、自己の権利と責任観念とに由つて自主的に自己の欲求する行動を取り難いということは、いうまでもなく非常の苦痛です。彼らはカントのいわゆる自己目的のために存在する独立の人格者でなくて、家長の意志に由つて左右される第二次的人間として存在せねばならないのです。これがために家長と家族との間に忌わしい反目があり衝突があります。親と子と、兄と弟とが同じ屋根の下に住んで見苦しいかつ悲しい争闘を続いている家庭というものは、我が

の現在において随所に発見することが出来ます。女子が良人の選択権を持たず、家長の意志のままに恋愛のない結婚に盲従してしまうのもこの制度のためです。舅姑の勢力が嫁に対し良人より勝つっているのもこの制度のためです。男子の遊蕩を寛假かんかして妻妾の併存を認容するのも、男女道徳以上に血統を重視する家族制度の特權であるのです。この制度の中に因習的に住む者が思想感情の乖離かいりと、物質的福利の争奪と嫉妬とに由つて、常に複雑にして醜惡な小人的の私闘を絶たない事は、家族の延長である我国の親族関係において特に顕著であつて、この事は大抵の人に思い当る所があると信じます。

保守主義者は家族制度を以て孝悌忠信の保育所であるように考

えているのですが、實際は大抵の場合これと反対な結果を示しているのです。現に地方から都會に出て独立の生活を営んでいる者は、大学の教授、政府の大官、財界の有力者より工場の女子労働者に至るまで、多くは非常な勇断の下に家族制度の精神に背いて、かつて一度その郷里の家庭から離れ去つた人たちであるのです。

現代においては、このように家族制度を超越して、父母の膝下おもむを辞し、兄弟相別れて、各自の欲する所に赴いて活動するのが、かえつて順当に孝悌忠信の実を挙げる結果になっています。これは決して男女の性別に由つて相違のある事ではなく、現代における経済条件の必要と個性に根ざす独立生活の欲望とは、男をも女をも屋外と他郷との労働に就かしめ、特に男子よりもその数におい

て多い我国の婦人労働者は、工場におけるその瘦腕<sup>やせうで</sup>の稼ぎから生み出した賃銀に由つて自己の衣食を支え、それを以て家長の厄介を尠<sup>すくな</sup>くしているだけでも、家にあつて反目と争鬭の中に暮している上流階級の家族制度的婦人に比べて、どれだけ現代道德の実行者であるか知れません。私が昨年の九州旅行で聞いた事ですが、布畦<sup>ハウイ</sup>や北米やその他へ出稼ぎしている彼地方の男女は、毎年専からぬ額の金を郷里へ送つて父母の慰安とし、弟妹の教育費に当てる者が多く、中には家倉を新築させ、田畠を買わしめる者さえあるといいます。もしそれらの男女が家族的制度の下に小さく固まつて郷里に留つていたら、果してそれだけの愛情を父母兄弟に寄せることが出来たでしょうか。

思想の統一に至つては、茲にも官僚教育者たちの画一主義が専制的な威圧を示しつつあることを私は怖れます。ウイルソンはパリのソルボンヌ大学の演説で「大学の精神は自由にあり」という事を述べましたが、大学をすら官僚の牙喰がえいに供して、その独立自由を確保しない我国の教育者は、人間の思想をも官営として一手専売を強いようとするのです。しかし思想の何物であるかを知る人々にあつては、官僚は勿論、如何なる偉大な人格が強制的に統一しようとしても不可能である事を識別するであろうと思います。何が世の中で自由であるといつても、人間の心の内に起伏し流動する思想ほど自由なものはありません。顔さえも個別的の特色を備えて眞実の意味にて瓜うりふた二一つというものはないのに、まして、

刻々に移動する思想は、個人の自發的なものほど個性の色彩が著しく、たとい他人の思想を受け容れたものでも第二の個性に由つて着色され変形されないものはないのですから、万人万様の思想が存在するのは当然の事で、それらの思想が拮抗(きつこう)し、比較し、補正し、助長し合つて存在してこそ、人類の思想は自浄作用の中に深化と進歩とを遂げるのだと想います。昔から宗教、学問、芸術のいずれでも官営の一種に決つてしまえば、いずれもその本質の腐敗を招かないものはありません。堂上の和歌、聖堂の朱子学がく、ロダンののしが罵フランスつた仏蘭西院体派の芸術、その実例はいくらでもあります。殊に官営の宜しくない事はその官権を以て反対の思想を暴力的に圧伏することです。思想の自由を奪うに至つては

思想の統一でも尊重でもなく、反対に思想そのものの発展を願わない者のする残忍不法な行為です。

思想は統一されるものでない。兵隊の数に応じて同じ帽を被らせるように、人類をして均一に同じ思想を持たせ得るものでない。同じ思想に停滞したり囚えられたりしないで、勝手に優れたものであると自認する新しい思想を提供してこそ、世界人類の創造的進化に参加して各人が実力相応の貢献を為し得るのであると思います。思想が一種に固定してしまつたら世界は化石状態となつて、人類は自我発展の余地がなくなり、何の生き甲斐<sup>がい</sup>もない退屈な中に退化し自滅し去らねばならないでしょう。

それよりも、今日において、何人も互に自ら注意すべきこと

は、思想の統一というような閑問題でなく、この戦後に発生する雑多な思想の混乱激動の中を安全に乗り切ろうとするのに、その雑多な思想のいずれをも観察し、批判する事を怠らず、それがたとい外觀上如何に険峻なものに見えようとも、また温健なるものに見えようとも、必ずその内容の純正か否かを透察し、それを自分の思想の養料として採用することだと思います。生活の理想は他人の指導に盲従してはならない。必ず自分の批判を経て全く自分の思想となつたものを信頼せねばなりません。ウイルソンの唱える新理想主義にしても、私はそれの雷同者の俄に多いことを頼もしげなく思います。戦争で独逸の負けたのを見て俄に独逸語の排斥を唱えたり、独逸の学問芸術までを罵つたりする軽佻な識者

の多い日本に、昨日今日威勢の好い民主自由の思想に何の省慮も取らず共鳴する人の殖えて行くのは一概に嬉しいとはいわれません。

私もウイルソンを尊敬する一人です。しかしウイルソンの唱えたが故に私は人道主義や民主主義に賛成する者ではないのです。貧弱ながら私の理想は私自身の建てたものです。それがウイルソンの偉大な理想と偶たまたま似ている所があるというに過ぎません。そうして、私は今日の私に停滞していようとすると者でなく、勿論ウイルソンの理想に低徊しているような閑人でもありません。明日はウイルソンが彼の大きな道を選んで前進するように、私は自分で自分の小さな道を選んで前進するでしょう。もとより次第に激増

する雑多な思想の混乱激動に出会うのは覚悟の前です。

私は一つの譬喻<sup>ひゆ</sup>を茲<sup>ここ</sup>に挿<sup>さ</sup>みます。巴里のグラン・ブルヴァルのオペラ前、もしくはエトワールの広場の午後の雜沓<sup>ざつとう</sup>へ初めて突きだされた田舎者は、その群衆、馬車、自動車、荷馬車の錯綜し激動する光景に對して、足の入れ場のないのに驚き、一步の後に馬車か自動車に轢<sup>ひ</sup>き殺されることの危険を思つて、身も心もすくむのを感じるでしよう。しかしこれに慣れれた巴里人は老若男女とも悠揚として慌<sup>あわ</sup>てず、騒がず、その雜沓<sup>ざつとう</sup>の中を縫つて衝突する所もなく、自分の志す方角に向つて歩いて行くのです。雜沓に統一があるのかと見ると、そうでなく、雜沓を分けていく個人個人に尖<sup>せん</sup>銳<sup>えい</sup>な感覺と沈着な意志とがあつて、その雜沓の危険と否と

に一々注意しながら、自主自律的に自分の方向を自由に転換して進んで行くのです。その雑沓を個人の力で巧に制御しているのです。私はかつてその光景を見て自由思想的な歩き方だと思いました。そうして、私もその中へ足を入れて、一、二度は右往左往する見苦しい姿を巴里人に見せましたが、その後は、危険でないと自分で見極めた方角へ思い切って大胆に足を運ぶと、かえつて雑沓の方が自分を避けるようにして、自分の道の開けて行くものであるという事を確めました。この事は戦後の思想界と実際生活との混乱激動に処する私たちの覚悟に適切な暗示を与えてくれる気がします。

保守主義者の反抗思想の中には随分莫迦々々ばかばかしいものがありま

す。或婦人雑誌に法学博士三瀬信二氏が婦人職業問題に反対して「歐米において婦人が何々の職業を与えられているから」というが如き單なる理由の下に、婦人の職業を徒らに奨励するが如きは、家族主義の我国としては破壊的の考えといわねばなりません。：婦人が進んで家庭から離れようとする如き考えは決して健全なものと思われません」といわれた如きは、博士こそ余りに「單なる理由」の下に軽率なる断案を下されたもので、博士は我国の女工八十万の家庭事情が経済的と倫理的の両方面から、彼らを職業婦人たらしめねば置かないという重要な理由を看過しておられるのです。彼らにしてもし工場労働者とならなかつたら、餓死するか醜業婦となつて墮落するかの外に道はないでしょう。

三瀧博士のお説で更に笑うべきは「外国の事柄を借らずともよい」という单なる理由から、西洋音樂を排斥し、サンタクロスの代りに大黒様の名を挙げ、家庭においてパパとかママとか呼ばせていることを攻撃し、正月の遊びにも西洋趣味の物でなくて東海道々中双六すごろくを用いて欲しいと望んでおられる事です。日本音樂が西洋音樂に比べて非常に劣等な位地に停滞しているものである事は、新進の音樂学者兼常清佐氏の日本音樂論を読まればても解ることです。兼常氏は日本音樂を西洋音樂に勝るとするのは蝙蝠うもりを見て飛行機より偉大であるとするに等しいといわれました。博士は外国の輸入物を嫌われることがまるでペスト菌にでも触れるようですが、日本の法律が範を独逸に採つて居るのは勿論、

古くは雲上の御称号の文字を始め、今日の三瀧博士の姓氏の文字までが外国からの移植であつて見れば、パパといい、ママというのも決して忌むべき理由はありません。博士はチチ（父）ハハ（母）という言葉を純粹の国産だと思つておられるのでしょうか、進歩した言語学ではそれが支那の古代語であることを証明します。外国産の輸入を嫌つていると、古代人の尊重した鏡までが、日本で発明した「鈴れい鏡きょう」という鏡を除く以外は、すべて支那へ返さねばならない事になるでしょう。三瀧博士のお説は一笑に附し去つても好いようですが、これを突き詰めて行くと、博士のお考とは反対に、古来の日本文明を破壊すると共に、新しい日本文明の建設を阻害する結果となるのを遺憾に思います。これと同

様の保守的俗論がなお続々と日本人の間に頭を擧げるでしょう。  
私たちは独自の見識を以て今後のあらゆる反動思想を批判し取捨  
せねばなりません。（一九一九年一月）

（初出不明）



# 青空文庫情報

底本：「与謝野晶子評論集」岩波文庫、岩波書店

1985（昭和60）年8月16日初版発行

1994（平成6）年6月6日10刷発行

底本の親本：「激動の中を行く」アルス

1919（大正8）年8月初版発行

入力・Nana ohbe

校正・門田裕志

2001年12月22日公開

2012年9月15日修正

## 青空文庫作成ファイル：

このファイルは、インターネットの図書館、青空文庫（<http://www.aozora.gr.jp/>）で作られました。入力、校正、制作にあたつたのは、ボランティアの皆さんです。

# 激動の中を行く

## 与謝野晶子

2020年 7月13日 初版

### 奥 付

発行 青空文庫

URL <http://www.aozora.gr.jp/>

E-Mail [info@aozora.gr.jp](mailto:info@aozora.gr.jp)

作成 青空ヘルパー 赤鬼@BFSU

URL <http://aozora.xisang.top/>

BiliBili <https://space.bilibili.com/10060483>

Special Thanks

青空文庫 威沙

青空文庫を全デバイスで楽しめる青空ヘルパー <http://aohelp.club/>

※この本の作成には文庫本作成ツール『威沙』を使用しています。

<http://tokimi.sylphid.jp/>