

牛鍋

森鷗外

青空文庫

鍋はぐつぐつ煮える。
なべ

牛肉の紅は男のすばしこい箸で反される。白くなつた方が上になる。
くれない はし かえ
牛 はし 紅 かえ

斜に薄く切られた、ざくと云う名の葱は、白い処が段々に黄いろくなつて、褐色の汁の中へ沈む。
ねぎ

箸のすばしこい男は、三十前後であろう。晴着らしい印半纏を着ている。傍に折鞄が置いてある。
そば おりかばん しるしばんて

酒を飲んでは肉を反す。肉を反しては酒を飲む。

酒を注いで遣る女がある。

男と同年代であろう。黒縫子の半衿の掛かつた、縞の綿入
くろじゆす はんえり しま

に、余所行の前掛をしている。

女の目は断えず男の顔に注がれている。永遠に渴しているような目である。

目の渴かわきは口の渴を忘れさせる。女は酒を飲まないのである。

箸のすばしこい男は、二三度反した肉の一切れを口に入れた。

丈夫な白い歯で旨うまそうに噬かんだ。

永遠に渴あこしている目は動くに注がれている。

しかしこのに注がれているのは、この二つの目ばかりではない。目が今二つある。

今二つの目の主は七つか八つ位の娘である。無理に上げたようなお煙草盆に、小さい花簪はなかんざしを挿している。

白い手拭てぬぐいを畳んで膝ひざの上に置いて、割箸わざしを割つて、手に持つて待つてゐるのである。

男が肉を三切きれ四切きれ食つた頃に、娘が箸を持つた手を伸べて、一切れの肉を挟もうとした。男に遠慮がないのではない。そんならと云つて男を憚はばかるとも見えない。

「待ちねえ。そりやあまだ煮えていねえ。」

娘はおとなしく箸を持つた手を引つ込めて、待つてゐる。

永遠に渴してゐる目には、娘の箸の空むなしく進んで空しく退いたのを見る程の余裕がない。

しばらくすると、男の箸は一切れの肉を自分の口に運んだ。それはさつき娘の箸の挟もうとした肉であつた。

娘の目はまた男の顔に注がれた。その目の中には怨も怒もない。
ただ驚がある。

永遠に渴している目には、四本の箸の悲しい競争を見る程の余裕がなかつた。

女は最初自分の箸を割つて、はいせん洗の中の猪口ちよくを挟んで男に遣つた。箸はそのまま膳の縁に寄せ掛けたある。永遠に渴している目には、またこの箸を顧みる程の余裕がない。

娘は驚きの目をいつまで男の顔に注いでいても、食べろとは云つて貰われない。もう好い頃だと思つて箸を出すと、その度毎に「そりやあ煮えていねえ」を繰り返される。

驚の目には怨も怒もない。しかし卵から出たばかりの雛ひなに穀物

を^{ついば}ませ、胎を離れたばかりの赤ん坊を何にでも吸い附かせる生活の本能は、驚の目の^{ぬし}主にも動く。娘は箸を鍋から引かなくなつた。

男のすばしこい箸が肉の一切れを口に運ぶ隙に、娘の箸は突然手近い肉の一切れを挟んで口に入れた。もうどの肉も好く煮えているのである。

少し煮え過ぎて^{すぎ}いる位である。

男は鋭く切れた二皮目で、死んだ友達の一人娘の顔をちよいと見た。叱^{しか}りはしないのである。

ただこれからは男のすばしこい箸が一層すばしこくなる。代りの生^{なま}を鍋に運ぶ。運んでは反す。反しては食う。

しかし娘も黙つて箸を動かす。驚の目は、ある目的に向つて動く活動の目になつて、それが暫らくも鍋を離れない。

大きな肉の切れは得られないでも、小さい切れは得られる。好く煮えたのは得られないでも、生煮えなのは得られる。肉は得られないでも、葱は得られる。

浅草公園に何とかいう、動物をいろいろ見せる処がある。名高い狒々のいた近辺に、母と子との猿を一しょに入れてある檻があり、その前には例の輪切にした薩摩芋が置いてある。見物がその芋を竿の尖に突き刺して檻の格子の前に出すと、猿の母と子との間に悲しい争奪が始まる。芋が来れば、母の乳房を銜んでいた子猿が、乳房を放して、珍らしい芋の方を取ろうとする。母

猿もその芋を取ろうとする。子猿が母の腋を潜り、股を潜り、背に乗り、頭に乗つて取ろうとしても、芋は大抵母猿の手に落ちる。それでも四つに一つ、五つに一つは子猿の口にも入る。

母猿は争いはする。しかし芋がたまさか子猿の口に這入つても子猿を窘めはしない。本能は存外醜悪でない。

箸のすばしこい本能の人は娘の親ではない。親でないのに、たまさか箸の運動に娘が成功しても叱りはしない。
人は猿よりも進化している。

四本の箸は、すばしこくなつてゐる男の手と、すばしこくなろうとしている娘の手とに使役せられているのに、今二本の箸はとうとう動かさにしまつた。

永遠に渴している目は、依然として男の顔に注がれている。世に苦味走つたという質たちの男の顔に注がれている。

一の本能は他の本能を犠牲にする。

こんな事は獸にもあろう。しかし獸よりは人に多いようである。人は猿より進化している。

(明治四十三年一月)

青空文庫情報

底本：「普請中 青年 森鷗外全集2」ちくま文庫、筑摩書房

1995（平成7）年7月24日第1刷発行

底本の親本：「筑摩全集類聚版森鷗外全集」筑摩書房

1971（昭和46）年4月～9月刊

初出：「心の花」

1910（明治43）年1月

入力：鈴木修一

校正：松永正敏

2003年8月20日作成

2016年2月6日修正

青空文庫作成ファイル：

このファイルは、インターネットの図書館、青空文庫 (<http://www.aozora.gr.jp/>) で作られました。入力、校正、制作にあたつたのは、ボランティアの皆さんです。

牛鍋

森鷗外

2020年 7月13日 初版

奥付

発行 青空文庫

URL <http://www.aozora.gr.jp/>

E-Mail info@aozora.gr.jp

作成 青空ヘルパー 赤鬼@BFSU

URL <http://aozora.xisang.top/>

BiliBili <https://space.bilibili.com/10060483>

Special Thanks

青空文庫 威沙

青空文庫を全デバイスで楽しめる青空ヘルパー <http://aohelp.club/>

※この本の作成には文庫本作成ツール『威沙』を使用しています。

<http://tokimi.sylphid.jp/>