

# 流線間諜

海野十三

青空文庫



## R事件

いわゆるR事件と称せられて其の奇々怪々を極めた事について  
は、空前にして絶後だろうと、後になつて折紙がつけられたこの  
怪事件も、その大きな計画に似あわず、隨分<sup>ずいぶん</sup>永い間、我国の誰  
人にも知られずにいたというのは、不思議といえども不思議なこと  
だつた。

だが、後に詳しく述べるように、このR事件というのは実をい  
えば当時、国内問題のために非常な重大危機に立つていた某国政

府当局が、その国家的自爆から免れる最後の手段として、相手もあろうにわが日本帝国に対して、試みた非常工作なのであつた。もし其の怪計画が不幸にして曝露するようなことがあれば其の計画の破天荒な重大性からみて、日本帝国は直ちに立つて宣戰布告をするだろうし、同時に列強としても某国を人道上の大敵として即時に共同戦線を張らなければならぬことになるのは必定うであつて結局某国としてはこの怪計画に関し極度に秘密性を保つ必要があつたのである。

一体その怪計画というのはどんなことだつたか？ それはいま読者諸君の何人といえども恐らく夢想だにされないであろうと思うような実に戦慄すべき陰謀だつた。いづれ順序を追つて述べ

てゆくうちにその怪計画の全貌が分る日が来るだろうが、そのときにはきっと筆者わたくしの今いつた言葉の偽りではなかつたことを知つていただけるであろう。

某国政府当局は、國運を賭けたこの怪計画のために、特によりすぐつた特務機關隊を編成して、丁度ちょうど一年前からわが國に潜入させたのだった。その計画の重大性からいつても、また派遣特務員の信頼するに足る技ぎりょう倆からいっても、この事件は目的を達するまで遂に全く秘密裡ひみつりにおかれるのではないかと思われたのであるけれども、世の中のことというものはなかなかうまくゆかないものであつて、運命の神のいたずらとでも云おうか偶然が作つた極く瑣細な出来ごとから、その年の十月、この怪計画に關係のあ

る一部分が始めて我が官憲に知られるに至つた。これがR事件の最初の一頁ページなのであるが、それは白昼華やかな銀座街の鋪道ほどうの上で起つた妙齡みょうれいの婦人の怪死事件から始まる。そして若しその怪死事件の現場にかの有名な青年探偵帆村莊六ほむらそうろくが居合わせなかつたとしたら、これは舞台が華やかな銀座で演じられたというだけのことで結局極く普通の死亡事件として見遁みのがされてしまつたことであろう。一体帆村探偵は何を証拠として、その犯罪の裏にひそんでいた怪奇性を看破したのであろうか。實にそれはたつた一個のマツチの箱からだつたといえ巴、誰しも驚くにちがいない。

筆者はこの辺で長い前置きを停めて、まず白昼の銀座街を振り出しのR事件第一景について筆をすすめてゆこうと思う。

それは爽やかな秋晴れの日のことだつた。詳しくいえば十月一日の午後三時ごろのことだつたが、青年探偵帆村莊六は銀座の鋪道の上を、靴音も軽く歩いていた。丁度彼は永い間かかつた或る仕事を片づけた直後で、半ば興奮し、そして半ば退屈を覚えて、いつも愛用の細身の洋杖<sup>ステッキ</sup>をふりふり散歩をしていたのだつた。

鋪道の上で、彼にすれ交う人たちは、いずれも若く、そして美しかつた。男よりも、どつちかといふと若い女性が多かつた。澆<sup>は</sup>つらつたる令嬢、麗<sup>やさ</sup>しい若奥様、四、五人づれで喋<sup>しゃべ</sup>つてゆく女学生、どこかで逢つたことのある女給、急ぎ足のダンサーなどと、どつちを向いても薔薇<sup>ばら</sup>の花園に踏みこんでいるような気がした。しかしよもやその日花園の中で彼女等のうちの一人が死んでゆくとこ

ろを目撃しようとは考えていなかつた。

彼は銀座の四つ角を青信号の間に渡つて、京橋の方に向つて歩いてゐるところだつた。もう半丁はんぢょうもゆけば喫茶ギボンがあるので、そこによつて温い紅茶をのもうと思つた。そして眼をあげてチラリとその方角を眺めた。丁度そのときだつた。彼は一人の洋装の麗人が喫茶ギボンの飾シヨウウインドウ窓どまの前で立ち停つたままスローモーションの操り人形あやつにんぎようのように上体をフラリフラリと動かしているのを認めた。

「オヤ、どうしたんだろう？」

きっと練兵場の近くの女のひとで、見よう見真似で、足踏みでもしてゐるのだろうと思つていたところ、突然ガツクリと頭を垂

れた。

「これアいけない！」

と驚いて帆村が叫んだのがキツカケのように、かの洋装の麗人は呀つあという間もなく崩れるように地面上に膝を折り、そして中心を失つてドタリと鋪道の上に倒れてしまつた。

「脳貧血かしら……」

帆村は息せききつて、彼女の倒れている場所へ駆けつけた。近くにいた人たち五、六人が駆けつけたが、ワアワア騒ぐばかりだつた。帆村はその人たちを押しのけて前へ出た。そして誰よりも先に、倒れている婦人の脈搏みやくはく<sub>しら</sub>を検べた。——指先には脈が全然触れない。つづいて、眼瞼まぶたを開いてみたが……もう絶望だつた。

「おお……死んでいる！」

「たいへんだ。若い女が倒れた」

「自殺したんだそうだ。桃色の 享樂きょうらく が過ぎて、とうとう思い出の古戦場でやつつけたんだ」

「イヤそうじやない。誰かに殺されたんだ。恐ろしい復讐なんだ！」

なにがさて、物見高い銀座の、しかも白昼の出来ごとだから、たちまち黒山のような人だかりとなつた。もし帆村探偵が死にものぐるいになつて喚起わめながら群衆を整理しなかつたとしたら、屍体は群衆の土足に懸つて絶命当時の姿勢を失い、取調べの係官の眉を顰ひそめさせたろうと思う。いやそれも、もうすこし警官隊の駄

けつけ方が遅かつたら、屍体はもちろん、帆村自身も群衆のため  
に揉みくちやになつたことだろう。丁度いい塩梅に、帆村が向  
うの喫茶ギボンの女給に頼んだ電話によつて、強力犯係の一行  
が現場に到着したので危く難をのがれることができた。

「オヤオヤ、これは帆村君」と、顔馴染の大江山捜査課長が  
赭い顔を現した。「お招きによつてどんな面白い流血事件でもあ  
るのかと思つて來たが、これは尖端嬢が目を廻しただけのことじ  
やないのかネ」

「いや、もう死んでいますよ」

「なに、こいつが死んでいるつて」と大江山課長は頤で屍体を指  
した。「ふふーン」

課長は鋪道に膝をついて、さつき帆村がやつたと同じことをして検べた。そして間もなく、手をポンポンと払つて立ち上がつた。  
「死んでいることは確かだネ、だがこれは尖端嬢の頓死事件じやないのかネ。普段心臓が弱かつたとかなんとかいう……。要するに、見たところ、何の外傷もないし——」

そのとき鑑識課員が現場撮影をする準備ができたので、課長たちに屍体から離れてくれるように声をかけた。

「大江山さん、これは疑いもなく、他殺ですよ——」  
と帆村は 飾ショウ 窓ウインドウ の外へ立ちながら云つた。

「他殺？ どうして？ 解せんね」

「なアに、何でもないことですよ。あの女の靴下に大きな継布のつぎ

当つて いるのを見ましたか。もし自殺する気なら、あのモダンさ  
では靴下ぐらい新しいのを買つて履きますよ。なぜならあの女は  
手提<sup>バッグ</sup>の中に五十何円もお小遣いを持つているのですからネ」

「つまり自殺でないから、他殺だというんだネ。いや、そうはい  
えない。頓死かも知れない——さつき僕が指摘したように」

「もちろん頓死じやありませんよ」と帆村は首を振つて、「ごら  
んにならなかつたでしようか、あの婦人の口<sup>こうくう</sup>腔の中の変色した  
舌や粘<sup>ねんまく</sup>膜を。それから変な臭いのすることを。——あれだけの  
ことがあれば、頓死とはいませんよ」

「それは見ないでもなかつたが」と課長はすこし顔を赭らめてい  
つた。「じゃあ、中毒死だというんだろうが、それは頓死として

も起り得ることじやないかネ」

「課長あなたのの頓死といわれるのは、図らはからずして自分で偶然の死を招いたという意味でしようが、しかしそれに死ぬような原因を他から与えた者があれば、それはやはり他殺なんですからネ」

「すると君は、まだ何か知つてているというんだネ」

「もう一つだけですが、知っていますよ。それはあの手提マツチの中にある一つの燐寸バッゲです。それは時計印のごく普通のものですがネ。たいへん似あわしからぬことがあるんです」

「なに、燐寸が……」

課長はツカツカと屍体の傍により、傍に落ちていた手提をもつて來た。そして中を開けると、なるほど時計印の燐寸箱が入つて

いた。

「これは至極普通の燐寸だネ。なにも変つたところが認められん」  
「そうでしようかしら」と帆村は首を振つて「私はたいへん不思議です。第一このような不恰好な燐寸箱が、そのようなスマートな手提に入つていることが不思議であり、第二には燐寸の赤燐の表面は新しくて一度も擦つた痕がないのに、その中身を見ると燐寸の数は半分ぐらいになつてているのです。どうです、不思議じやありませんか」

「ほう——」

と大江山課長は叫んで、燐寸の箱を開いてみると、なるほど不思議にも燐寸の軸木<sup>じくぎ</sup>は半分ほどしか入つていなかつた。

## 怪紳士

「どうも僕には、事件に関係のない極く普通の燐寸としか考えられないがね」と大江山捜査課長は首を振つて「ねえ雁金さん。そうじやありませんか」と、事件を主査しゅさしている雁金検事の同意を求めた。

「さあ、どっちかな」と検事はこつちへ寄つてきながら、「これはまたいつもの御両所の水かけ論になりそうだね。議論は一寸ちよつと

お預けとしてマツチの秘密がとけてからのことにはすればいいじゃ  
ないか」

検事はいつも、大江山課長と帆村探偵の意見の対立で、散々手  
を焼いていたので、巧みに逃げた。

「そうでしようが、この帆村は非常に重大視します」と帆村はい  
つになくハツキリと意志を現して云つた。「燐寸というものが極  
く普通のものだけにこれを利用した疑問の人物を唯ただも者でないと  
睨にらみます」

「しかし利用したかどうかはまだ分らない。なにしろ燐寸は一度  
も擦つた痕がない位だからな」

「いや立派に利用していますよ。擦つてないから可笑おかしいのです。

擦つてあるんだつたら軸木が半分なくなつても別に不思議もないのです」

「それほど不思議なら、燐寸の箱を壊こわしてよく調べてみたらどうだネ」と検事は云つた。

「ねえ大江山君。その燐寸をバツグから出して帆村君に委まかせてもいいだろう」

「ええ、ようござんすとも。……では、出して来ましよう」

そういつて大江山課長は、一人離れて、屍体の方に近づいた。そして蹠かがんで、なにかゴソゴソやつていたが、なかなか立ち上ろうとしなかつた。そのうちに、課長は不審そうな面おももち持で一同をジロリと眺めまわし、

「ああ……誰かこの手提<sup>バッグ</sup>の中から時計印の燐寸を持って行きやしないか」

「燐寸ですつて？……いいえ」

「燐寸は先刻<sup>さつきしま</sup>取つたままですよ」

「誰も持つていった者がない！……さては……やられたツ」

やられたツ！ と大江山課長が叫んだので、立ち並んだ検察隊は俄かにどよめいた。

「帆村君、燐寸が見えない。これは中々<sup>なかなか</sup>の事件らしいぞ」

流石<sup>さすが</sup>事件の場数を経てきた捜査課長だけあつて、ここへ来て始めて事件の重大性を悟つたのだつた。帆村は別に驚いた顔もしていなかつた。

「やつぱり、そうでしたか」

「そうだつたとは……。君は何か心当りがあるのかネ」

「イヤさつき向うの 飾 窓 のところに、一人の身体の大きな

上品な紳士が、一匹のポケット猿を抱いて立つてみていましたが

ね。そのうちにどうした機勢かそのポケット猿がヒラリと下に飛び

び下りて逃げだしたんです。そしてそこにある婦人の屍体の上を

チヨロチヨロと渡つてゆくので警官が驚いて追払おうとすると、

そこへ紳士が飛び出していつて素早く捕えて 鄭重に詫言を

いつて猿を連れてゆきました。その紳士が曲者だつたんですね

「ナニ曲者だつた?」課長は噛みつくように叫んだ。

「そんならそうと、何故君は云わないんだ。そいつが掏摸の名人

なぜか

スリ

かなんかで、猿を抱きあげるとみせて、手提から問題の燐寸を掏<sup>バツグ</sup>すつていったに違いない——」

「でも大江山さん、沢山<sup>たくさん</sup>の貴方の部下が警戒していなさるのですものネ。私が申したんじやお気に障<sup>さわ</sup>ることは分っていますからネ」

大江山は、昔から彼の部下が帆村を目の敵にして怒鳴りつけたことを思い出して、ちょっと顔を赧<sup>あか</sup>くした。

「とにかく怪しい奴を逃がしてしまつては何にもならんじやないか。気をつけてくれなきやあ、——」

「ああ、その怪紳士の行方<sup>ゆくえ</sup>なら分りますよ」

「なんだつて？」と大江山は啞然<sup>あぜん</sup>として、帆村の顔を穴の明くほ

ど見詰めた。そして、やがて、

「どうも君は意地が悪い。その方を早くいって呉れなくちゃ困るね。一体どこへ逃げたんだネ」

「さあ、私はまだ知らないんですが、間もなくハツキリ分りますよ」

「え、え、え、え?」

流石の大江山課長も今度は朱盆しゆぼんのように真赤になつて、声もなく、ただ苦し気あえに喘ぐばかりだった。

奇怪なる発狂者

「帆村君、君は本官を擲揄うつもりか。そこにじつと立つていて、なぜ、あの怪紳士の行方が分るというのだ」

大江山捜査課長は真剣に色をなして、帆村に詰めよつた。さあ一大事……。

「冗談じやない、本当なのですよ、大江山さん」と、帆村は彼の癖で長くもない頤<sup>あご</sup>の先を指で摘<sup>つ</sup>まみながらいつた。「これは雁金検事さんにも聞いていただきたいのですけれど、実は今群衆の中に、私の助手である須永<sup>すなが</sup>が交つて立つていたのです。そこへ怪紳士があの早業<sup>はやわざ</sup>をやつたのですから、すぐさま須永に暗号通信

を送つて怪紳士を追跡しろと命じたのです。彼はすぐ承知をして、列を離れました。間もなく知らせてくるから、一切が分りますよ」

「なんだ、そうだったのか」と雁金検事は横から笑いかけながら、「しかし暗号通信というのは、どんなものかね」

「そいつは私たちの間だけに通用する指先の運動ですよ。こんな風に、頤の下で動かすんです」

と帆村は五本の指を器用に動かして、

「いま動かしたのが、（屍体を早く解剖にした方がよろしい）と  
いう文句を暗号に綴つたんです」

「ふふん。中々口の減らない男だな」と検事は苦にわら笑いをして、

「大江山君、その婦人の屍体を早く法医学教室へ送つて解剖に附してくれ給え。ことに胃の内容物を検査して貰うんだよ。いいかね」

「承知しました」

と、大江山課長は帆村にやりこめられたのを我慢してそれを部下に命令を下した。そこで婦人の屍体はすぐ真白な担架たんかの上に移され、鋪道かたわらの傍に待つていた寝台自動車にのせて、送りだされた。物見高い群衆は、追い払えど、なかなか減る様子もない。

「帆村君」と大江山課長が近づいて「怪紳士の行方が分るのは幾時つごろかね。十日も二十日も懸かかるのなら、こんなどこに立つては風邪を引くからね」

「イヤ課長さん。そうは懸らないつもりですよ。まず早ければ三十分、遅くとも今夜一杯でしよう」

「そんなに懸るのかネ。では一応本庁に引上げて、君にビールでも出そうと思うよ」

そういうと、大江山は検事と相談して、検察隊一行の引揚げを命じたのだつた。

警視庁へ引上げた一行は、どうとう夕飯が出るようになつても、帆村の助手の報告を聞くことが出来なかつた。それに引き替え、大学の法医学教室からは、婦人の死因について第一報が入つて來た。

「婦人ノ推定年齢ハ二十二歳、目モツカ下姪娠四箇月ナリ、死因ハ未イマダ

詳ツマビラ  
力ナラザレド中毒死ト認ム

この報告は捜査本部の話題となつた。

「妊娠四箇月とは気がつかなんだねえ」

「中毒死とすると、誰に薬を呑ませられたんだろう」

「自殺じやないかネ」

「それは違う。帆村探偵も云つていたが、自殺とは認められん」

「須永という男は名前のように気が永いと見える。早く帰つて来んかなア。もう七時だぜ」

しかしその七時が八時になつても愚かおろ、十二時を打つても須永は帰つて来なかつた。

須永に限り、こんなに遅くなることはない。遅くなりそだつ

たら、途中から電話か使いかを寄越す筈だった。それが何も云つて寄越さないのだから不審だつた。といつて須永を探しにゆくにも手懸りがなかつた。

ついに夜が明けてしまつた。

帆村には、もう大江山課長の揶揄<sup>からかい</sup>も耳に入らなかつた。

「須永は、どうしたんだろう？」

彼は痺れるような足を伸して、窓際<sup>まどぎわ</sup>に行つた。そして本庁の前を漸く通り始めた市内電車の空いた車体を眺めた。

そのときだつた。二人連れの警官が一人の男を引張つてこつちへ來るのが見えた。男は、ズボン一つに、上にはボロボロに裂けたワイシャツを着ていた。よほど怪力と見えて、やつと懸け声を

して腕をふると、二人の警官は毬<sup>まり</sup>のようにころ<sup>ころ</sup>がつた。それで自由になつたから逃げだすかと思いの外、彼の若者は路上でどこかのレビュウで覚えたらしい怪しげな舞踊を始め、変な節で歌うのであつた。可哀想に彼の若者は気が変になつてゐるらしかつた。

帆村は氣の毒そうにその人の舞踊を見ていたが、どうしたのか、ハツと顔色をかえると、顔を硝子窓<sup>ガラスまど</sup>に擦りつけて叫んだ。

「うん、あれは確かに須永に違ひない。どうして気が変になつてしまつたんだろう」

右足のない梶

<sup>ふくろう</sup>

此處は或る広間の中のことであつた。この部屋を見渡して、たいへん不思議に思うことは、窓が一つも見えない上に周囲の壁がのつぺらぼうで扉<sup>ドア</sup>が一つも見えない。どこから出たり入つたりするのか分らない、何階の部屋だかも分らない、しかしその広間には、凡そ二十脚<sup>きやく</sup>ほどの椅子がグルツと円陣をなして置いてあり、その中に、特に立派な背の高い椅子が一つあるが、その前にだけ、これも耶蘇<sup>やそきょう</sup>教の説教台のような背の高い机が置いてあつた。人間の姿は見えないが、どうやら会議室らしい。

と、突然どこからともなく妙な音楽が聞え始めた……と思つて

いると、いつの間にか置かれた椅子の前にマンホールのような丸い穴がポツカリと明いた。その隙間から、明るい光が見える。それは其の部屋の床下に点いている灯のようだ。どこかでグーンという機械の呻<sup>うな</sup>る音が聞えた。すると不思議！　その穴の一つ一つに、何か黒いものが見えたと思つたら、それが徐々に上に迫り上ってきた。見る見るそれは床上から高く突きでてきて、やがて人間の高さになつたかと思うと、ピツタリと停つた。まるで黒い筍<sup>たけのこ</sup>を丸く植えたように見えた。——そこで黒い筍は号令でもかけたかのように、腰を折つて椅子に掛けた。よく見るとその黒い筍の頭の方には、ギラギラ光る二つの眼があつた。それは頭のてっぺんから足の下まで、黒い布で作つた袋のようにものを被<sup>かぶ</sup>つてい

る人間だつたことが、始めて知られた。まことに怪しき黒装束の一団！ すると突然、音楽の曲目が違つた。

「起立！」

という号令が掛る、とたんに、今まで空席だつた唯一つの机の前に、ボンヤリと人影が現れたかと思うと、それが次第にハツキリとしてきてやがていつの間にか卓子テーブルの前には、これも全く一同と同じ服装をした怪人がチヤンと起立していた。その首領らしき人物は、ギラリと眼を光らせると、サツと右手を水平にさし上げ、

「右足のない梶！」

と呼んだ。

するとそれが合図のようによその隣の黒装束が「壊れた水車」と叫ぶ。その隣が「黄色い窓」という。そうして皆が別々に、わけの分らぬことを叫んだが、どうやらそれはこの一団の隠し言葉であつて自分の名乗をあげたものらしかつた。

「着席！」

「右足のない梶」と叫んだ首領は、そこで自ら先に立つて席に坐つた。一同もこれに倣つて席についた。

「今日はまず最初に、わがR団の第二号礼式を行う。——

そういうつて一同をズツと眺めた。

すると、また別の、まるで地下に滅入るような音楽が起つて來た。——ギギイツという軋るような音がして、途端に一同の目の

前の床が、<sup>たたみ</sup>畳一枚ほどガツと持ち上ってきたと思うと、それは上に迫り上つて一つの四角な檻<sup>おり</sup>となつた。檻の中には、同じ様な黒装束をした人間が二人突立つていた。

檻がピタリと停ると、「右足のない梟」の隣にいた「壊れた水車」が席を立つて檻に近づき、それを開いて二人を引張り出した。  
一人は大きいし一人はやや低い。

「壊れた水車」は檻をまた旧の<sup>もと</sup>ように床下に下ろした上で、二人を一座の中央に引据えて、その黒い服を剥<sup>は</sup>ぎとつた。するとその覆面の下から現れた二つの顔！　ああ意外にも、その大きい方の顔は、銀座に猿を連れて現れ、屍体からマツチ箱を盗んでいった大男だつた。もう一人は知らない顔だつた。

「まず最初に『狐の巣』に宣告する」と首領は言つた。「君には秘密にすべきマッチ箱を売った失敗を贖うことを命ずる。<sup>あがな</sup>但し我等の祖国は君の名をR団員の過去帖に誌して、これまでの忠勇を<sup>しる</sup>永く称するであろう、いいか」

「狐の巣」は絶望の眼をあげた。途端にドーン……という銃声が響いて「狐の巣」の身体は崩れるように床の上に倒れた。例の大きな男は、これを見るや真青になつた。

赤毛のゴリラ

銃殺に遭つた「狐の巣」と呼ばれる男は多量の出血に弱りはてたものと見え、やがて宙を掴んだ手をブルブルと震わせると、そのまま落命した。

「さて次は『赤毛のゴリラ』に対する宣告であるが——」と首領「右足のない梟」ふくろうは厳かな口調で云つた。一座はシーンと静まりかえつて、深山幽谷しんざんゆうこくにあるのと何の選ぶところもない。

「——その前に、すこしづかり意見を交換して置きたい。『赤毛のゴリラ』が得意の猿を使ってマツチ箱を奪還とりかえしたことは、部下の過失をいささか償つた形だが、そのマツチ一箱にはマツチが半数ほど失われている。見ればその箱にはマツチを擦つた痕跡も

ないが一体どこへ失われたのか、意見はないか

「本員にも明瞭めいりょうでありませぬが、お尋ねゆえに私見しけんを申上げます」と彼の大男はいつた。「失われた半数のマツチは、かの頓死した日本婦人が嚥のみ下くだしたものと思ひます。だから婦人は一命を損じたのです」

「ナニ嚥のみ下くだした。嚥のみ下くだすと死ぬのは分つてゐるが、ではかの婦人はあのマツチの尖端が何で出来てゐるのか知つていたと思ふか」

「それは知らなかつたと思ひます。あの婦人は何かの身体の異状によつて、マツチの軸じくを喰べないでいられなかつたのです。つまり赤鱗喰せきりんイーダい症イです。あの黒い薬をゴリゴリと嚥のみくだいて嚥のん

だので、マツチで火を点けたのではないから、箱には擦つた痕跡がついていないのです」

「するとその婦人は、あのマツチの不足分は全部胃の中に送つたというのだな」

「そうです。私は確信しています。だから日本人の手に、あのマツチ一本だに渡つていないのでです。ですから本員の除名は許していただきたいと思います」

「イヤ宣告に容喙<sup>ようかい</sup>することは許さぬ。——とにかくマツチが日本人の手に残らなかつたのは何よりである。それがもし調べられたりすると、われわれが重大使命を果す上に一頓挫<sup>はた</sup><sub>いちどんざ</sub>を来たすことになる。不幸中の幸だつたといわなければならん。——では

『赤毛のゴリラ』に宣告を与える。一同起立——

十数名の黒衣の人物は一せいに起立した。「赤毛のゴリラ」の顔は見る見る土のように色褪せていつた。ああ生命は風前の灯ともしびである。

「宣告、——君は『狐の巣』の監督おこたを怠り、重大なる材料を流出させたる失敗あがなを贖うことを命ずる。忠勇なる『赤毛のゴリラ』よ。地下に瞑めい……」瞑せよ——と云いかけたその刹那せつなの出来ごとだつたが、突然どこからともなく一匹の鼠ねずみが現れて、チヨロチヨロと首領の方へ走りだした。

「オヤツ——」

と叫んだ途端に、「赤毛のゴリラ」の懷ふところからポケツト猿がパツ

と飛出して、鼠の後を追いかけた。首領はハツと身を避けて、この小動物の追駆けごっこを見送つた。他の黒装束の連中も思わず、ゾロゾロと前へ踏みだした。そのとき「赤毛のゴリラ」の影のように寄り添つた黒装束の一人が素早く何か囁いてソッと手渡したものがあつた。——猿は室<sup>へや</sup>の隅でとうとう鼠を噛み殺してしまつた。一座は元のように整列した。「右足のない梟」は、そこで再び厳かな口調で叫んだ。——

「——『赤毛のゴリラ』よ、地下に瞑せよ」

ズドン。——と銃声一発。首領の手には煙の静かに出るピストルが握られている。

だだだだツと、「赤毛のゴリラ」は銃丸のために後に吹きとば

されドターンと仰向<sup>あおむ</sup>けに斃<sup>たお</sup>れてしまつた。そして石のよう<sup>に</sup>動かなくなつた。

「これで第二号礼式を終つた」と首領は恐ろしい礼式の終了を報じたが、このとき何を思つたものか、一座をキツと睨んで声を励まして叫んだ。「――R団則の第十三条によつて本員を除く他の臨席団員の覆面を脱ぐことを命ずるツ」

覆面を脱ぐ第十三条——それは極<sup>きわ</sup>めて重大な命令だつた。覆面を脱げば、たいてい死刑か本国送還の何れかである。それは實に重大なる事態の発生を意味する。

サツ——と、一同は我を争つて覆面を脱いだ。現れ出でたる思ひがけないその素顔！

「何者だ、覆面をとらない奴は？」

なるほど一番遠い端にいる会員の一人はただ独り覆面をとろうとしない。それは「赤毛のゴリラ」に何か手渡した男だつた。首領はピタリとその団員の胸にピストルを擬した。

覆面を取らぬ団員の生命は風前の灯にひとしかつた。あわや第三の犠牲となつて床の上を鮮血せんけつに汚すかと思われたその刹那！

「うむ——」

と一声——かの団員の気合がかかかると同時に、その右手がサツと宙にあがると見るやなにか黒い塊がピューッと唸りを生じて、

首領「右足のない梟」の面上目懸けて飛んでいった。

「呀ツ——  
あ

と叫んだのが先だつたか、ドーンというピストルの音が先だつたか、とにかく首領は素早く背を沈めた。

と、それを飛び越えるようにして円弧を描いていつた黒塊は、行手にある頑丈な壁にぶつかつて、

ガガーン！

と一大爆音をあげ、真白な煙がまるで数千の糸を四方八方にまきちらしたように拡がつた。

「曲者！」  
〔くせもの〕  
偽団員だ！」

「遁<sup>に</sup>がすな、殺してしまえ！」

覆面のない十数名の団員はてんでに喚<sup>わめ</sup>きながら、怪しき黒影の上に殺到していったが、あらあら不思議、どうした訳か分らない

が、彼等は拳を勢いよくふりあげたのはよいが云いあわせたように、よろよろと躊躇<sup>ようろめ</sup>き、まるで骨を抜きとられたかのように、ドツと床の上に崩折れてしまつた。途端に<sup>とたん</sup>鼻粘膜<sup>びねんまく</sup>に異様な鋭い臭氣を感じたのだつた。毒瓦斯<sup>どくガス</sup>！——もう遅い。

「ざまを見ろ！」と覆面を取らぬ怪人は、ふくんだような声で叫んだが、

「あッ、こいつは失敗<sup>しま</sup>つた」といつて飛び出していつた。そこにたしかに首領が立っていたと思つたのに、何處へ行つたか、首領の姿がなかつた。床の上には丸い鉄扉<sup>てつび</sup>が儼然<sup>げんぜん</sup>と閉じていて、蹴つても踏みつけても開こうとはしない。

「ちえッ——逃がしたかッ」

さすが流石は首領であつた。咄嗟の場合に、その場を脱れたものらしかつた。

「この上は『赤毛のゴリラ』を頼むより外はない」

彼はスルスルと横に匍つて、奥の壁際に倒れている第二の犠牲者どころへ近づいた。

「オイツ、しつかりしろ！」

「赤毛のゴリラ」の上衣を開くと、彼の胸には先刻怪人からソツと渡された簡易防弾胸当が当つていた。しかし弾丸は運わるく胸當の端を掠めて、頸の骨にぶつかつたらしく、頸のあたりを鮮血が赤く染めていた。その衝動が激しかつたのか、彼は気絶していた。しかし心臓の鼓動は指先にハツキリ感ぜられた。

「このままでは、息を吹きかえすと同時に昏睡こんすいしてしまうぞ。

危い危い」

そういうつて怪人は黒衣の下からマスクのようなものを出し、ゴリラの顔面に被せてやつた。そしてそれが済むと、ドンドンと背中を打つて、

「おい、目を覚せ、目を覚すんだ！」

と叫んだ。

激しい刺戟しげきに「赤毛のゴリラ」はやつと気がついたか、ウーンと呻り始めた。

「オイ『赤毛』君。——しつかりするんだ。愚図ぐづ愚図ぐづしていると、俺達は死んでしまうぞ」

怪人は気が気ではなかつた。隠し持つたる毒瓦斯を放つたのはよいが、首領を逸してしまつては危険この上もない。首領は何時彼の背後に迫つてくるか知れないのだ。

「ウーン。キ、君は誰だ！」

と赤毛は細い声で呻るように云つた。

「誰でもいい。君に防弾衣を恵んだ男だ。——それよりも危険が迫つている。この部屋から早く逃げ出さねば、生命が危い。さあ、云いたまえ。どこから逃げられるのだ」

「あツ。——貴方あなたは団員ではないのだネ。イヤ、そんなことはどうでもよい。僕はもう死んでいる筈はずだつたのだ。逃げよう、逃げよう。貴方と逃げよう。さあ、そこの床にあるスペードの印のあ

るところを押すんだ。早く、早く」

「なにスペードの印！ アツ、これだナ」

と怪人が喜びの声をあげたとき、不意に天井の方から  
わ  
破  
れ  
鐘  
の  
ような声が鳴り響いた。

「帆村探偵君、なにか遺言はないかネ」

首領対帆村

——遺言はないか？

と天井裏から叫んだ者は、紛れもなく密室から逃げ去つた首領にちがいなかつた。その首領は（帆村探偵君！）と呼んだが、一體あの青年探偵帆村はどこにいるというのだ。此処は×国間諜團の巣窟ではないか。累々と横わるのは、みな×国の間諜たちだつた。もつとも一人だけ覆面を取らぬ団員があつたが……。

「——君の勝だ！ 好きなようにしたまえ」

と、突然叫んだのは、覆面を取らぬ彼の団員だつた。彼はスツクと立ち上るなり、両手を頭上にあげて、敵意のないのを示した。「はツはツはツはツ」と天井裏の声は憎々しげな声で笑つた。「日本の探偵さんは、案外もろいですね。……さア、動くと生命がないぞ。じツとしているんだ」

いよいよ首領は、この部屋に出て来る氣勢をみせた。それを知ると「赤毛のゴリラ」は色を失つてしまつた。首領が出て来れば、赤毛の生きていることが分り、一発のもとに斃たおされるに決つてゐる。いや既すでに首領は赤毛が帆村から恵まれた簡易防弾衣で生命を助かつたことを知つてゐるかも知れない。彼としては団員として働いていた間は死を覚悟していた。しかしもう彼は団員でもない。それどころか既に銃殺されて黄泉こうせんの客となつていた筈はずである。死線を越えて——彼の場合は、死ぬのが恐ろしくなつた。

「どうか、私を助けて下さい——」

赤毛はワナワナ慄ふるえながら帆村の腰に獅噛しがみついた。

室内にはシユーシュードとなり耳に立つ音がしている。それは

毒瓦斯どくガスをしきりに排氣している送風機の音だつた。排氣が済まないと、首領は出て来られないのだと、帆村は早くも悟つた。

そこで彼は低い声で、何事かを早口しゃべに喋つた。それを聞くと赤毛うなずは肯いた。そしてゴロンとその場に倒れてしまった。

やがて送風機の音が止つた。そして正面の鉄扉が弾かれたようにパツと開くと、まるで開帳された厨子くりばの中の仏さまのように、覆面の首領が突つ立つていた。その手にはコルトらしいピストルを握つて……。

「さあ帆村君。動きたければ動いてみたまえ。ナニ動きたくないつて。そうだろう。直ぐピストルの弾丸たまを御馳走するからネ。」  
一さて、それよりも君に至急聞きたいことがあるのだから、答え

て呉れたまえ」

といつて首領はジリジリと帆村の方に近づいて来た。覆面対覆面——それは首領対帆村の呼吸<sup>いき</sup>づまるような一大光景だつた。

「帆村君」と首領はなおも油断なくピストルの口金を帆村の胸にピタリと当てて、「君は銀座事件でマツチ函を怪しいと睨んでいる。」  
そうだが、一体あのマツチ函のどこが怪しいというのかネ」「……」帆村は暫く黙つていたが、「函は普通のマツチ函ですこしも怪しくはない。怪しいのはマツチの棒だ」

「マツチの棒？ それがなぜ怪しい」

「函の中に半分くらいしか残つていなかつた。その癖、擦つた痕が一つもない……」

「そんなことは分つてゐる。それ以上のことを云いたまえ」「だから云つてゐではないか。残りの半分のマツチの棒は、あの銀座の鋪道に斃れた川村秋子かわむらあきこ という懷姪婦人みもちら が喰べてしまつたのだ」

「ナニ、あの女が喰べた？……」

「そうだ」と帆村は首領の駭おどろくのを尻目にかけて喋りつけた。

「喰べたから、擦り痕しりめ がついていないのだ。喰べても大して不思議ではない。姪婦ひふ といふものは、生理状態から変なものを喰べたがるものだ。この場合の彼女は、胎児の骨骼こつかく を作るために燐が不足していたので、いつもマツチの頭を喰べていたのだ。あの日も何気なしに、あのマツチ函を君の一味から買つたのだ、そこは

店の表から見ると、何の変哲もない煙草店だつた、だからそんな恐ろしいマツチともしらず、君の仲間が間違えたまま一函買ひとつてそしてガリガリ噉みながら、銀座へ出てきた。ところが……

「ところが——どうしたというのだ」

「ところが、そのマツチは特別に作つたもので、燐の外に、喰べるといけない劇薬が混和されていたのだ。イヤ喰べるとは予期されなかつたので劇薬が入つていたのだといつた方がよいだろう。その成分というのは……」

「うん。その成分というのは——」

怪しき図譜

「さあ、早く云わぬか。——そのマツチの成分というのは何だつたと云うのだ！」

と、首領「右足のない鼻」ふぐろうはせきこむように詰問した。

「極秘のマツチの成分なら、君がたの方がよく知っているじやないか」

と、帆村は肝腎のところで相手の激しい詰問に対し、軽く肩すかしを喰わせた。

「嘲ちよう弄ろうする氣かネ。では已やむを得ん。さあ天帝に祈りをあげ

ろ

「あツ、ちよつと待て！」

「待てというのか。じゃ素直に云え」

「云う、といったのではない、それよりも——君のために忠告して置きたいことがあるからだ」と帆村は騒ぐ気色もなく「僕を殺すのは自由だが、すると例のマツチがわが官憲の手に渡り、添えてある僕の意見書によつて綿密な分析が行われ、結局君たちの計画が大頓挫だいとんざをするが承知かネ」

「マツチが日本官憲の手に渡るというのか。そんな莫迦ばかなことがあつてたまるか。残りのマツチ函は『赤毛のゴリラ』の働きで取りかえしてあることは知つているではないか」

「そうでない。川村秋子の胃液に交っているのを分析すれば分る」「そんな事なら心配いらない。胃酸に逢えば化学変化を起して分らなくなる。はツはツ」

「まだ有る。安心するのは早いぞ。——実は僕があのマツチ函から数本失敬して某所に秘蔵している。僕がここ数日間帰らないと、先刻云つたようにそのマツチと僕の意見書とが、陸軍大臣のところへ提出されることになる。そうなれば後はどんなことになるか君にも容易に想像がつくだろう」

「ウーム、貴様という貴様は……」

と、首領は全身をブルブル震わし、銃口をグイグイと帆村の肋骨に摺りつけたが、引金を引くと一大事となるので、歯をギ

リギリ云わせて射撃したいのを懐えた。

「さあ、撃つなら撃つがいい……どうして撃たないのだ」

「ウム——」

と相手は気を呑まれて一步退いた。——と、エイツという気合が掛かつて首領の身体は風車のようにクルリと大きく一回転すると、イヤというほど床の上に叩きつけられた。敵がひるんだと見るやその直後の一瞬時いつしゆんじを掴んだ帆村の早業の投げだつた。——死にもの狂いの相手はガバと跳ね起きてピストルの引金を引こうとするのを、

「この野郎！」

と飛びこんだ帆村がサツと足を払つて、また転がるところを隙す

かさず逆手を取つて上からドンと抑えつけた。

「さあ、どうだ」

主客はハツキリと転倒してしまつた。——帆村が云い含めてあつたのか、この騒ぎのうちに、彼に救われた「赤毛のゴリラ」はサッと部屋から飛び出していつた。

「右足のない梶君！」と帆村は逆手をとつたまま首領に云つた。

「君の覆面は武士の情で、その儘ままにして置いてあげよう。——さあ、これから君にちと働いて貰わねばならぬが、それはこの巣窟そうくつの案内だ。ここにはいろいろ怪しい仕掛けがあるようだ。第一に気になるのは君が先刻まで掛けていた椅子についている梶の彫刻だ」

といつて帆村は首領の座席だつた椅子を指した。

「怪しいと思うのは、あの梶の眼だ。あれは押し鉗ぼたんになつていて違ひない。君を傍へ連れてゆくから、ちょっと压おしてみてくれないか」

と帆村は首領を椅子のところへ連れてゆき、

「さあ、まず右の眼を压してみてくれ給え」

「いやだ。乃公は压おさない」

「压さなければ、貴様こそ地獄へゆかせてやるぞ。この短刀の切れ味を知らせてやろう」

「待て。では压おそう」

「どうせ压すなら、早くすればいいのに……」

全く主客は逆になつた。——首領は渋々指をさしのべて、鉗をギュツと圧した。その途端にジージーガチャリガチャリと機械の動き出す音が聞えだした、と思うと正面の鉄壁が真中から二つに割れ、静かに静かに左右へ開いていった。そしてその後から何ということだろう、豎<sup>たてよこ</sup>横五メートルほどの大壁画が現れたがそれは毒々しい極彩色の密画で、画面には百花<sup>およ</sup>といふか千花<sup>およ</sup>といふか凡そありとあらゆる美しい花がべた一面に描き散らしてあつた。

万花<sup>ばんか</sup>画譜<sup>がふ</sup>！　密偵の巣窟に、この似つかわしからぬ図柄は一体どんな秘密を蔵<sup>かく</sup>しているのであろうか。

## 呪いの極東

灰色の敵の巣窟に、これは又あまりにも似つかぬ極彩色の大図譜！

英才をもつて聞えた帆村探偵も、この花鳥絢爛かちょうけんらんと入り乱れた一大図譜をどう解釈してよいやら、皆目見当がつかず呆然としてその前に立ち尽すばかりだつた。——この壁掛け図が、部屋飾りのために掛けてあるのでもなく、また偶然そこにあつたというのでもないことは極めて明瞭だつた。すると、

(——この大図譜こそは、×国間諜団の使命に密接な関係のある

ものでなければならぬ！）

帆村はそれを確信した。

では、その図譜の持つ謎をどこに発見したものだろう。彼は今までに、いろいろと複雑な暗号にぶつかつたが、こんな種類のは始めてだつた。尚身近くには油断のならない敵手「右足のない梶」がいて、ピストルに隙さえ見出せるならあべこべに彼の生命を脅かす位置に取代ろうと睨ねらつている。しかもこの場所というのが、敵にとって便利この上もない巣窟にちがいない。この上どんな殺人的仕掛けがあるやら分らないし、またいつ危急を聞きつけて、決死的な新手の団員が殺到してくるか分らない。それを使うと、長居は頗すこぶる危険だつた。

それにも拘らず、折角目の前に望みながら、どうにも手のつけようのない謎の大図譜！ 流石さすがの帆村探偵も、火葬炉の中に入れられたように、全身がジリジリと灼熱してくるのを覚えたのであつた。

「さあ、——」と帆村は首領の背中を銃口で押して威嚇いかくした。

「この図譜が出て来たからには、もう観念してよいだろう。こいつの実行期は何日だ、それを云つてみたまえ」

帆村は、さも計画を熟知しているような顔をして、この機密に攀じのぼるための何かの足掛りを得たいつもりだつた。

「はツはツはツ」と「右足のない梟」は太々ふてぶてしく笑つて、「儂に聞くことはないでしよう。御覽のとおりですから、勝手にお読

みになつたがいいでしよう」

読めというのか。ではこの図譜の上に、すべてのことが書かれているのだ。——だが読めといつても、この花鳥乱れるの図を何と読んでいいのだろう。

「フフフフ、どうです。お分りかナ。——」

と首領は悪意を笑声に盛つて投げつけた。それを聞くと帆村はもう耐えられなくなつた。

「——分らなくて、どうするものか！」

と彼は叫んだ。自暴的な自殺的な言葉を吐くのが、彼のよくない病癖だつたが、それを喚き散らすと、いつの場合も反射的に天來の靈感が浮んでくるのであつた。今の場合もそうだつた。

そうだもう一つの押鉗おしほたんがあつた。

その押鉗を押しさえすればいいのだ。心配は押してみてから後でもよい！

帆村はつと手を伸べて、首領席についているもう一つの押鉗をグイと押した。すると、果然その反応は起つた。

図譜に向いあつた壁面に、一つの穴のようなものがポカリと明くと、その中からサツと赤色の光線ほとばしが迸ると見るより早く、かの大図譜の上に投げ掛つた。

と。――

なんという不思議！ 大図譜の上に乱れ飛んでいた花鳥がサツと姿を消して、その代りに図譜の上には大きな地図が現れた。地

図！ 地図！ 青色の大地図だつた。そして意外にも極東の大地図だつた。日本を中心として、右には米大陸の西岸が見え、上には北冰洋が、西には印度の全体が、そして下には遙かに濠洲ごうしゆうが見えている。その地図の上には、ところどころに太い青線で妙な標しるしがついていた。——ああ矢張り密偵団の陰謀は、この大地図の上に印せられてあつたのだ！ 帆村の興奮は、その極に達した。が、そこに恐ろしい危機があつた。帆村の警戒の目がちよつと留守になつたのだ。

ガチャーン——と、烈しい物音！

ガラガラと硝子ガラスの壊れ落ちる響がしたと思うと、途端に赤い光線がサッと滅した。そして面妖にも、青色の極東を中心とする大

地図が消え失せて、あとには始めにみた花鳥の図が、何事もなかつたように壁間に掛っていた。――

「やつたナ」

と首領の方に気をくばる。――

もう遅かつた。ガーンと帆村の願あこを強襲した猛烈な打撃！ 彼はウンと一声呻るとともに、意識を失つてしまつた。

樽たるのある部屋

それから、どのくらい時間が経ったのか分らなかつたが、兎に角帆村探偵は頸筋のあたりにヒヤリと冷いものを感じて、ハツと気がついた。

(おや、自分は何をしていたんだろう?)

そのような疑惑が、すぐ頭の上にのぼってきた。

目を明いてみたが、なんだか薄暗くて、よくは分らない。

(一体ここは何処だらう?)

と、不思議に思つて、立ち上ろうとしたが途端にイヤというほど脳天をうちつけ、ズキンと頭部に割れるような痛みを感じた。

ガラガラガラ!

続いて、何か板のようなものが、床の上に落ちるような音がし

たので、ハツとして飛びのこうと身を引く拍子に、

「呀あツ！」

と声をたてる遑すきもなく、

ガラガラガラ！

と、足が引懸ひっかかつたまま、その場に身体は横倒しになつてしまつた。そして顔の真正面から、なにか土か灰かのようなものをパーッと浴びてしまつた。

プツプツと、唾つばを吐きつつ彼は漸ようやく立ち上つた。そして薄暗がりの中ながら、彼は大きなセメント樽のようなものの中に入つていたことが分つてきたのである。

よく目を見定めると、そのセメント樽のようなものが、その外

いくつも並んでいた。まるで工場の倉庫みたいな感じである。倉庫ではないが、しか而も異様の臭気が室内に充満していて、それがブーンと鼻をついたが、ちようど丁度塩鮭しおざけの俵が腐敗を始めているような臭いだつた。ここは倉庫かなとは、そのとき既に思つたことだつたが確かに先刻までいたあの大広間ではない。誰がこんなところへ連れてきたのか。

「うん、そうだ。こいつは『右足のない梱』ふくろうの仕業に違いない。ここは地下室の底だな。それにしても……」

と、帆村は手近の一つの樽の方へ近づいて、彼が、さつき落したと同じ蓋ふたを手で取払つて内部を覗きこんだ。

「呀ツ、これは……」

帆村探偵は、内部を覗くと同時に思わず弾かれるように身を引いた。その樽の中には室内の異臭を作つてゐる原因の一つがあつたからである。

それは又、危く彼が陥りかけた恐ろしい運命を物語るものでもあつた。實に樽の中には、何者とも知れぬ一個の屍体（しきたい）が入つていたのである。いや一個だけではない、探してみると都合四個の屍体を発見することが出来た。ああ、すると此の部屋は屍体置場にひとしいのであつた。

彼は覚醒（かくせい）したことの幸運を感謝した。もうすこしで、彼自身でもつて屍体を、もう一個殖（ふ）やすところだつたのである。まあよかつたと思つたものの、その後で、すぐ大きな不安が押しかけて

来た。

(この部屋には出口が明いているだろうか?)

という心配だった。

帆村は樽の傍を離れて、三十坪あまりもある其の室内をグルグルと廻りあるき、出口と思うところを尋ねて歩いたその結果、彼

の探しあてたものは頑丈なコンクリートの壁ばかりだった。出口は有る筈なのであるが、隠されて見えなかつたし、もし見つかつてもこれは押したぐらいでは明かないことがハツキリした。彼はすっかりこの屍室に閉じこめられてしまつたことに漸く気がついた。

「生き埋めか？ そいつはたまらん！」

と帆村はひとりごとを呟いたが、彼はそれほど慌ててているわけでなかつた。彼はこの屍室にはもつと汚穢した空気が溜つていなければならぬのに、それほどではないのを不審に思つた。すると——どこかに空気抜けが明いているに違いない。彼は薄暗い天井に眼を据え、綿密に観察していつた。果然——

「ああ、あそこに空気抜きがある！」

彼はどうとう部屋の一隅に求めるものを発見した。どうやら身体が抜けられるらしい。それが分ると、彼は急いで樽の明いているのを集めた。そしてそれを城のように積み重ねていつた。遂にそれは天井に達した。彼は雀躍せんばかりに喜んで、その空気の抜ける孔の中に匍いこんだ。

孔の中は冷えひび冷えとしていた。そして彼の元気を盛りかえらせ  
るような清浄な空氣の流れがあつた。彼は思わず深呼吸をくりか  
えしたが、それが済むと、ソロリソロリと真暗な孔の中を匍い始  
めるのだった。

空氣孔は太い鉄管になつていて、帆村の身体を楽に呑みこんだ。  
ソロソロと横に匍つてゆくと、掌は鉄管のために冷え冷えと熱を  
とられ、そして靴が管壁に当つてたてる音がワンワンと反響して、  
まるで鬼が咆哮ほうこうしている洞穴に入りこんだよう気がした。一  
体この空氣管はどこへ抜けているのだろう。なにしろこう真暗で  
は、何が何やら見当がつかない。

「おおそうだ。——僕は懐中電灯を持つていた筈だ」

帆村は重大なことを忘れていたので、思わず暗中で顔を赧らめた。慌てないつもりでいたが、やはり慌てていたのだ。もちろん生命の瀬戸際で軽業をしているような有様なのだから、慌てるのが当たり前かも知れないが……。

「ああ、有つたぞ！」

帆村はいつも身嗜みとしていろんな小道具を持つていた。彼はチヨツキのポケットから燐寸函ぐらいの懐中電灯をとりだした。力チリとスイツチをひねると、パツと光が点いた。有り難い、壊れていなかつたのだ。眩しい光芒の中に異様な空気管の内部が浮びあがつた。彼は元気をとりかえして、ゴソゴソと前進を開始した。

だが、その前進は永く続かなかつた。なぜなれば、五メートルほどゆくとそこに円い鉄壁があつて、もはや前進が許されなくなつた。残念にも空氣管はそこで端を閉じているのであつた。

「行き停りか——」

帆村は吐きだすように云つた。これではもう仕方がない、でも空氣は冷え冷えと彼の頬を掠めかすてゐる。それを思うと、まだ外に抜け道があるに違ひない。彼は管の中に腹匍はらばいになつたまま、ソロリソロリと後退を始めた。そしてすこし下つては、左右上下の天井を懷中電灯で照らし注意深い観察をしては、またすこし身体を後退させていった。彼は次第次第に沈着ちんぢやくさを取返してくるのを自覺した。すると遂に彼の予期したものにぶつかつた。

「ああ、こんなところに、縦孔があつた！」

縦孔！ それはさつき通り過ぎたところに違ひなかつたのだけれども、その時は慌ててしまつて、ついうかうかと通り過ぎたものらしかつた。——天井に同じ位の大きさの丸い孔がポカリと開いているのを発見したのであつた。

帆村はその天窓のような孔に顔を入れて、懐中電灯の光を上方に向けてみた。真黒な鉄管は煙突のようにズーッと上に抜けていた。

「こいつを登つてゆこう！」

と、咄嗟に彼は決心をした——が、どうして登るというのだ？ そこは足場もない高い高い鉄管の中だつた。ああ、折角の抜

け道を発見しながらも、人間業にんげんわざでは到底これを登り切ることはできないのか。いや、何事も慌ててはいけない！

「うん。——こうやつてみるかナ」

彼はポンと膝を叩たたいた。彼の目についたのは、鉄管と鉄管との継ぎ目であつた。それは合わせるために一方が内側へ少し折れこんでいて、その周囲にリベットが打つてあつた。——そいつが足掛りになりはしないか。彼は靴を脱ぎ靴下を取つて、跣足はだしになつた。そして靴下は、ポケットへ、靴は腰にぶら下げる。壁に高く手を伸ばして、そこらを探ると、幸いに指先に手がかりがあつた。そこで十の爪に全身の重量を預けて、器械体操の要領でジワジワと身体を腕の力で引上げた。俄に強い自信が湧いてくるのを

感じた。

全てが忍耐の結晶だつた。

「ウーン、ウーン」

彼は功を急がなかつた。ユルリユルリと鉄の管壁を攀じのぼつていつた。だから、到頭二十メートルもある高所に登りついた。  
——そして、彼の頭はゴツンと硬い天井を突きあげたのだつた。

「ああ、また行き停りか」

彼は失望のために気が遠くなりそうになりかけて、ハツと気がついた。こんなところで元気を落してはなるものかと唇をグツと噛み、右手をあげて天井を撫でまわした。すると指先にザラザラした粗い鉄格子が触れた。空気がその格子から抜けているのだつたら

た。

鉄格子ならば、これは後から嵌めたものに違いない。これは下から突くと明くのが普通だと思つたので、帆村は腕に力を籠めてグッと押しあげてみた。するとゴトリという音がして、その重い鉄格子が少しもち上つた。帆村の元気は百倍した。下に落ちては大変だと氣を配りながら、満身の力を奮つて、鉄格子を押しあげた。格子は彼の想像どおり、ズルズルと横に滑つていつた。

戯ざれ画えか密書こひしょか?

「ウン、占めたぞ！」<sup>し</sup>

帆村は元氣を盛りかえした。穴の縁に手をかけると、ヒラリと飛び上つた。そこはやはり孔の中であつた。横に伸びた同じような穴だつた。しかし今までの穴とは違ひ、なんとなく、娑婆<sup>しゃば</sup>に近くなつたことが感ぜられた。

そこで彼は、何か物音でも聞えるかと、全身の神経を耳に集めて、あたりを窺<sup>うかが</sup>つた。すると、微<sup>かす</sup>かではあるが何処からともなく、

<sup>どこ</sup>ボソボソと話し声が聞えてくるではないか。彼の勇気は百倍した。

飛んでもゆきたいところを、帆村は敵に悟られないように注意をして、芋虫<sup>いもむし</sup>のようにソロリソロリとその方向に進んでいった。

空氣管は、やがてグルリと右へ曲つていたがその角を曲ると、彼  
は、

「ウム……」

と呻うなつて、石のよう<sup>に</sup>固くなつた。五メートルと離れないところに、鉄管の一部が明り窓のように黄色く輝いているのだつた。

よく見ると、それはさつき彼が押し上げたのと同じような円い鉄格子はまが嵌はまつて居り、そして下から光がさしているのだつた。

帆村は再び耳を澄ました。さきほどまで確かに聞えていたと思つた話声はもう聞えない。だがどうやら、あの輝く鉄格子の下に部屋があるらしい。——帆村はそこで意を決するとソロソロと格子の方へ躊にじり寄つた。

「おう、部屋——」

果してその下には四坪ほどの小室こべやがあつた。机や椅子や戸棚などが所狭いほど置かれているところを見ると、事務室であること間に違ひがない。格子の真下には大きな事務机があり、その前には空っぽの廻転椅子が一つと、その横にも空っぽの椅子が一つ、ほう抛り出されたように置かれてあつた。さつきの話し手は、この一つの椅子に坐つていたものに違ひない。ではこの廻転椅子にいたのは誰だつたか。またも一つの椅子の客は何者だつたろうか？

いずれにしてもそれは敵のものには違ひない。

そこで帆村は注意深く机の上を隅から隅まで観察した。きじょう机上には本や雑誌が散らばつてゐるが、その壁に近く、開封した封筒

とその中から手紙らしいものが食み出しているのを見つけた。

それは忽ち帆村の所有慾を刺戟した。

「あれが吾が手に入つたらなア」

だが鉄格子はどこで打ちつけてあるのか、ビクリとも動かない。だから格子を外して降りようたつて簡単にはゆかない。見す見す宝を前にして指を銜えて引込むより外しかたがないのであろうか。帆村は歯をぎりぎり噛みあわせて残念がつた。

「焦つてはいけない」と、帆村は自分自身に云いきかした。「そ

れより落着いて考えるのだ。人間の智慧を活用すれば、不可能なもののは無い筈だ」

ジリジリとする心を静めて一分、二分、それから考えた。――

「うん、そうだ。……こいつだツ」

何を思ったか、彼は下に着ていた毛糸のジャケツをベリベリと裂いた。そして毛糸の端を手ぐつて、ドンドン糸を解いていった。それを長くして、二本合わせると、手早く撫りあわせた。そしてポケットからナイフを取出すと、その刃を出し、手で握る方についている環わに、毛糸の端をしつかりと結えた。そうして置いて、ナイフを格子の間からソロリソロリと下に下した。

毛糸を伸ばすと、ナイフはスルスルと下に降りて、遂に手紙の上に達した。

「さあ、これからが問題だ！」

そこで帆村は、釣りでもするような調子で毛糸をちょっと手繩たぐい

つて置いて、パツと離した。ナイフは自分の重味でゴトンと下に落ちて机の上を刺した。それを見ると彼は、注意して毛糸を上に引張つた。——果然、机の上の手紙はナイフの尖さきに突き刺されたまま、静かに上にのぼつて来た。

手紙はクルクルと廻りながら、とうとう鉄格子の近くまで上つて來た。——彼は指を格子の中へ出来るだけ深くさしこんだ。二本の指先が辛うじて手紙の端おさを圧えた。

「占めた！」

思わず指先が震えだした。途端に封筒がスルリと脱けて下に舞い落ちた。呀あツと叫ぶ余裕もない。指先には四つ折にした手紙があるのだ。彼は天佑てんゆうを祈りながら指先に力を籠めて静かに引張

りあげた。遂に手紙の端が格子の上に出た。——もう大丈夫！  
　摘み上げた手紙を、取る手遅しと開いてみれば、こは如何に、  
　そこには唯ただ、水兵が煙草を吸つているような漫画が書き散らして  
　あるばかりだつた。途端に下の部屋にドヤドヤと荒々しい靴の音  
　がした。

### 危機一髪

帆村が空氣孔から見下ろしているとも知らず、突然下の部屋に

現われたのは、例の密偵団の覆面をした二人の怪人物だつた。その一人は首領「右足のない梟」<sup>ふくろう</sup>であることは確かだつた。もう一人の人物は、何物とも知れない。

「よく来てくれたねえ」

といつたのは首領だつた。

「君の非常警報を受信したので、すぐに軽飛行機で高度三千メートルをとつて駆けつけてきた。一体どうしたのだ」

といつたのは、別の人物だつた。

この話から考えると、首領は遂に警報を他の密偵区へ発したものらしい。それで召喚された密偵の一人が早速駆けつけたので、「右足のない梟」が迎えに出たものらしい。

「大変なことが起つたのだよ。『折れた紫陽花』君、例のマツチ箱が日本人の手に渡つたため、わが第A密偵区は遂に解散にまで來てしまつた」

「ほう、マツチ箱がねえ」

といつたのは「折れた紫陽花」と名乗る他区の密偵だつた。

「それは君のところだけの問題でなく全区の大問題だ」

「しかし心配はいらぬ。すぐマツチ箱はマツチの棒とも全部回収した」

「それは本当か」

「まず完全だ。ただマツチの棒の頭を噛んで死んだ婦人の屍体のかてはずになつてゐるから、

これさえ処分してしまえば、後は何にも残つていない」

「それならよいが……だが日本人はマツチの棒の使い方を感付きやしなかつたかな」

「それは……」と「右足のない梟」はちよつと言葉を切つたが  
 「まず大丈夫だ。恐ろしい奴は帆村という探偵だが、こいつも樽の部屋に永遠の休息を命じて置いたから、もう心配はいらぬ」

「永遠の休息か。フフフフ」と「折れた紫陽花」は笑いながら  
 「マツチの棒の使い方が分ると、われわれの持つている秘密文書はことごとく書き改められねばならない。そうすることは不可能でない迄も、例の地点に於お<sup>まで</sup>けるわれわれの計画は少くとも三箇月の停頓を喰うことになる」

「マツチの棒は、もう心配はいらぬよ」

「そうあつてくれないと困るがネ、ときに早速仕事を始めたいと思ふが、僕は何を担当して何を始めようかネ」

「そうだ、もう愚図<sup>ぐづぐづ</sup>愚図はしていられないのだ。こんなに停頓することは、われわれの予定にはなかつたことだ。そうだ、先刻<sup>さつき</sup>本国の参謀局から指令が来ていた。それを早速君に扱つてもらおうかなア」

といつて首領は立ち上ると手紙を取るために机の方にいつた。  
「ほう、本国の指令とあれば、誰よりも先に見たいと思う位だ。  
どれどれ見せ給え」

「ちよつと待ち給え。——おや、これはおかしいぞ。封筒がある

のに、中身が見えない……」

「右足のない梟」はすこし周章氣味で、机の上や、壁との間の隙間や、はては机の抽出まで探してみた。だが彼の探しているものはとうとう見付からなかつた。彼の顔はだんだんと蒼ざめてきた。

「どうしたというのだネ。指令書は……」

「全く不思議だ。見当らない。この部屋には僕の外、誰も入つて来ない筈なのだが……」

「もし指令書が紛失したものなら、これは重大なる責任問題だよ」

「そうだ。紛失したのならネ……。ウム、これはひよつとすると

……」

そういうつて、A首領の「右足のない梟」は、中身のない封筒を摘みあげて、電灯の下で仔細に改めていたがそのうちに、

「ほほう、この鋭い刃物の痕の<sup>あと</sup>ようなものは何だろう？」

と頭をひねつた。

「刃物の痕だつて？」

「そうだ、封筒の上に深い刃物の痕がついているが、これは私の知らぬことだ」といしながら机の上に近づいて、その上に拡げられていてる大きな吸取紙の上に顔をすりつけんばかりにして何かを探していたが、やがて「ウン、あつたぞ。ここにも刃物の痕がある。こっちの方が痕が浅いところをみると、封筒の上から刃物で刺し透したのだ。誰がやつたのだろう。この位置だとすると

……

首領はハツと首をすくめると、懷中から鏡を出して、その中を覗きこんだ。その鏡の底には、丁度真上にあたる帆村の隠れている空氣孔の鉄格子がハツキリうつっていた。帆村の危機は迫つた。

死線を越える時

天井の鉄格子の間から下を見下ろしていた帆村探偵は  
「失敗しまつた！」

と叫んだ。首領「右足のない梟」は帆村がひそんでいることに気がついたらしい。ではどうする？

帆村は咄嗟とつさに決心を定めた。彼は鉄格子に手をかけると、エイツと叫んでそれを外した。そして 躊躇はすするところなく、両足から先に入れ、ズルズルと身体をぶらさげ、ヒラリと下の部屋に飛び下りた。無謀といえ巴無謀だつたが、戦闘の妙諦みょうたいはまず敵の機先を制することにあつた。それに帆村は既に空気管の中の模様を見極めているので、この上その中に潜入していることが彼のために利益をもたらすものではないという判断をつけていたからだつた。

「ヤツ……」

帆村は四角い卓の死角を利用して、その蔭にとびこんだ。二人の敵はこの大胆な振舞に嘵のまれてしまつて、ちよつと手を下す術すべも知らないもののようだつたが、帆村が隠れると同時に内ポケツトから拳銃ピストルをスルリと抜いて、ポンポンと猛射を始めた。狭い室内はたちまち硝煙のために煙幕を張つたようになり、覗ねらう帆村の姿が何処にあるかを確かめかねた。

もちろん帆村はその機会を逃がしてはならぬと思つた。しかし室へやを抜け出すには生憎あいにく彼の位置が入口より遠い奥にあるので、たいへん勝手が悪い。といつて愚図愚図していると更に不利になるので、彼は遂に肉弾戦に訴えることにした。まず割合近くにいる「右足のない梶」を覗うことにし、射撃の間隙かんげきを数えながら、

ここぞと思うところで、真つしぐらに突撃した。敵は帆村が手許にとびこんできたのにハツと狼狽して拳銃ピストルをとりなおそぐとする一刹那いつせつな、

「エイツ、——」

と叫んで帆村はムズと相手の内うちふところ懷いだきに組みついた。

「うぬ、日本人め！」

と「右足のない梶」は叫んで、大力を利用してふり放そうとするが、帆村は死を賭として喰い下った。

「折れた紫陽花かま——早く射撃するのだ。この日本人を生きて出してはいかぬ。構わぬから僕を撃つつもりで猛射したまえ」

「そいつは……」

「いいから撃て！　祖国のためだ、われわれの名譽のためだ、早く撃て！」

敵ながら天晴なことをいつた。流石は首領として名ある人物だけのことはあつた。——B首領の「折れた紫陽花」は決心をしたものか、その返事の代りに、ズドンズドンと拳銃の銃口を、組みあつた二人の方に向けた。

「あッ、——うぬツ」

帆村は低く呻<sup>うな</sup>つて歯をギリギリと噛みあわせた。左の腕に、錐<sup>キリ</sup>をつきこんだような疼痛<sup>とうつう</sup>を感じた。

「やられた！——」

と、その次に叫んだのは「右足のない梶」だつた。二人の敵味

方は、組み合つたままドウとその場に倒れた。

「折れた紫陽花」はこれを見るより早く、バラバラと二人のところへ駈けつけた。

「よオし、いま日本人をやつつける……」

そういうつて彼は拳銃ピストルの口を下に向けた。帆村は撃たさすまいと思って、組み合つたまま其の場にゴロゴロ転がっている。しかし運悪く、股のところを倒れた椅子に挟んでしまつた。

「し、失敗しまつた！」

もう身動きがならぬ。さあ、その次は、敵の拳銃ピストルのまと的になるばかりだ。

「折れた紫陽花」はニヤリと意地わるい笑みを浮べると、重い拳ピ

銃ストルの口を帆村の背中に擬した。あツ、危い！

その一刹那のことであつた。何者とも知れず、覆面の怪漢が砲弾のように飛込んできた。

「待てツ——」

と大喝だいかつしたその太い声は、いまや引金を引こうとする「折れた紫陽花」の精神を乱すのに充分だつた。声にのまれて思わずハツとするところへ、右手が後へねじられて、手首がピーンと痺れしびた。ゴトリと向うの壁際で鳴つたのは彼の手首を離れて飛んでいった拳銃ピストルだつたろう。

一体何者だ？

帆村が意外の出来ごとに面喰らつてゐるところへ、怪漢は飛び

こんで来た、そして彼の身体を「右足のない梟」から引離すと、そのまま肩に引き<sup>かつ</sup>扱いで、飛<sup>ひちよう</sup>鳥<sup>ドア</sup>のように室を飛び出した。そして入口の扉<sup>ドア</sup>をピタリと鎖<sup>とざ</sup>し、ピーンと鍵をかけた。

帆村を背負つた怪漢は何処へゆく？

## 漫画の暗号

怪漢の肩に担がれた探偵帆村は、多量の出血のために頭がボンヤリしていた。ときどき頭が柱か壁のようなものにドカンと衝突

すると、ハツと気がつくのであつた。あるときは階段をガタガタ駆けのぼっているようだし、あるときは狭いトンネルのような中をすれすれに潜りぬけていたようだつた。それ等はほんの瞬間の記憶だけで、あとはまた精神が朦朧もうろうとしてしまつて覚えがない。

「さあ、もう大丈夫！」

そういう声がして、彼はドンと地上に下ろされたところで、再び意識が戻つた。たいへんに冷い土の上であつた。ピューピューと寒い風が吹きつけるので、彼はワナワナと慄えだした。

「さあ、もう安全なところまで来ましたよ、帆村さん」 そういつて怪漢は、帆村の破れた服をソッと合わせながら、「さあ、それでは私はお暇いとましますよ。では」

「待つて下さい」

と帆村は苦痛を<sup>いたら</sup>憶えながら叫んだ。

「き、君は誰です、僕を助けて下すつて……」

「いいえ、お礼はいりませんよ。私は貴方に助けてもらつたこと  
があるので、ちょっと御恩がえしをしただけです。そういえばお  
分りでしよう」

「分らない、誰！」

「誰でもいいじやありませんか。私はすぐ姿を隠さねばなりませ  
ん。——

「ちよ、ちよつと待つて」

と云つて帆村は半身を起しかけたが、「あツ痛い」と、またも

や地上にゴトリと倒れてしまつた。そして昏々<sup>こんこん</sup>として睡つてしまつた。

それから後、どの位の時間が流れたかしれない。帆村が再び正気にかえつたときにはあたりはもうかなり明るかつた。彼は元気を盛りかえして身を起した。激しい疼痛<sup>とうつう</sup>が、彼の神経をチクリチクリと刺戟したが、歯を喰いしばつて地上に坐りなおした。——どうやら此処は、大きなビルディングの地下室へ降りる石階段の下であるらしい。どうしてこれを地面と感じたのか、一向にわからない。

不図<sup>ふと</sup>見ると、いつの間にか呉れたのか、左腕には白い綿<sup>ほうたい</sup>帯が厚く巻いてあつた。そして脱げた靴が片つ方だけ転がつて

いた。いやその傍にもう一つ黒いものが転がっていた。それは防弾チョッキだつた。それには見覚えがあつた。これは確か、最初地下室に忍びこんだときには、既に射殺されようとした猿使いの団員「赤毛のゴリラ」に与えて一命を救つてやつたものだつた。してみると……、

「うんそうだ。——僕を救い出してくれたのは、『赤毛のゴリラ』だつたんだな」

「赤毛のゴリラ」だつたら、もつといろいろ尋ねたいことがあつたのに……。彼は昨夜の出来ごとを始め、この何日か密偵団の巣窟で起つたことをそれからそれへと、まるで継ぎはぎだらけの映画をうつし出すように想いだしたのであつた。

「そういえば、たしか密書を奪つたつもりだつたが、あれはどうしたろう？」

帆村はハツと胸を躍らせながら、両手をいそがしくポケットからポケットに走らせた。

「うむ、あつたぞ！」

彼は思わず大声をあげた。右のズボンのポケットから出て来たのは、皺くちゃになつた折り畳んだ西洋紙だつた。

「これだこれだ」

彼は躍りあがりながら、紙片を拡げてみた。そこには最初に空氣管の中で確かめたのと同じく、漫画風の変な恰好の水兵が、パクパクとパイプをくゆらせている画がついていた。

「なんだ。これは漫画じゃないか？」

密書と思いきや、こんな無邪気な漫画水兵であるとは……。彼は大きい失望を感じながら、なおも紙面を見つめていたが……、「おお、これは変なところがあるぞ！」

と、突然呻うなりだした。

「そうだ、これは一種の暗号で、隠し文字法といわれるものだ。いろんな文字が隠してあるのが見える。ハテこの水兵の胴と脚とはRという字に似ているぞ。おやおや、この靴を見ると、変な形になつていて、右がEの字で、左の足はどうやらZらしい。このパイプの煙も妙な形をしている。……これは面白い」

帆村は重傷の事も、あたりが急に明るくなつて、このビルディ

ングの小使がゴトゴトと起きだしたことも気がつかない様子で、画面の中から暗号を拾いあげて、いろいろと組み合わせていたが、やがて遂に叫んだ！

「うん、とけたらしい。——八日、デジネフ、ピー、アール、ウエールスか！」

はて、どうしてそんな事になるのであろうか？

恐ろしき予感

帆村探偵は漫画の水兵の画から「八日、デジネフ、ピー、アル、ウェールス」を次のような見方をして、取り出したのだつた。

まず水兵さんの帽子と丸い顔の輪廓とが8の字をなしている。

それから、口に銛えたパイプの煙をみると、それが渦を巻きながらも左にT、右にHの字に読める。これを合わせると8TH ≪エイツス≫となるのである。

「エイツス」とは八日のことである。

これで日附の符号は解けた。

次に分りやすいのは、水兵さんの足許の左に石塊のような

ものが落ちているが、これはどうみてもDという字がひつくりかえつてているとしか思えない。それからこんどは、水兵さんの右足

(「どうと画面では向つて左の方の足のことである」)は、靴を履いているようであるが、それはどうやらEという字が左へ倒れているものようである。それから向つて右の、水兵さんの左足をみると、これはどうみてもZという文字にちがいない。——これでDE<sub>デズ</sub>Zと出た。

その右方に、これを書いた画家のサインらしいものが見える。

H《エツチ》Nev《ネブ》とかいてあるらしいが、この「エツチ・ネブ」という綴り<sup>つづ</sup>を上の「デズ」に加えてみると俄然<sup>がぜん</sup>、DEZH NEV《デジネフ》となつて、それで一つまた解けた。

それから次が、ちょっとむずかしい。

この水兵さんが口に銜えているのはパイプであるが、どうも変

な形である。そこでパイプの頭を上に立ててみると、これがPという字になる。それから水兵さんの胸中がRという文字になつている。

まだ文字が隠れている。

水兵さんの向つて左の手がWという字になる。そしてその反対の方の手は、Aという字になつていて。それは誰にもよく分る。まだある！この水兵さんの鼻を見るがよい。これはどうもLという字に似ているようだ。それからこの口は、変に曲っているが、なんとなくSという文字を横に寝かして、上から叩きのばしたよう位見えるではないか。——結局これを全部集めてみると、WALES《ウェールズ》という文字ができる。

帆村探偵はこれをP《ピー》・R《アール》・WALES《ウェールス》と読んだ。

「デジネフ。それからピー、アール、ウェールス？」

なんのことだろう。人の名前のようにもある。——帆村はもうこの階段に用がなかつた。これから用のあるのは百科事典だつた。彼は元気百倍して、そこに通りかかつた円タクを呼びとめると都の西北W大学の図書館へ急がせた。

夜が明けたばかりのことで、宿直員は蒲団ふとんを頭から被つてグウグウ睡つていたが、彼はこんなときに役に立つとは思わず貰つて置いた総長T博士の紹介状を示して、急用のためぜひ書庫に入れてもらいたいと頼んだ。宿直員は睡いところを起されたのでブツ

ブツこぼしていたが、それでもチャンと起きてオーバーを取り、  
自ら鍵をもつて図書館の入口を開けてくれた――。帆村は礼もそ

こそここに、ドンドンと書庫の奥深くへ入つていった。

そこで彼は、彪ぼう大だいな外国人名大辞林をとりだすと、卓子テーブルの上にドーンと置いた。

「デジネフデジネフ。さあ、早く出て来い」

といつて探した。しかし彼の期待は外れた、どうも現代に關係のありそうなものが出でこなかつた。

「そうだ、これは地名辞典でひかなければ駄目なのじやないか」

帆村はそこで、また棚を探しまわつて、更に大きな地名大辞典をひつぱりだした。そしてDの部をペラペラと繰りひろげた。

「あ、あつたぞ！」と帆村は鬼の首をとつたように大声で叫んだ。  
 「デジネフ岬みさき」というのがある。カムチヤツカ半島の東の鼻先のところにある岬の名だ。ベーリング海峡を距てて北アメリカのアラスカに対しているそうだ。これに違いない」

彼はそれからタイムスの世界大地図をまた担ぎだして、カムチヤツカ半島の部の貢ペーリジを繰つた。たしかに有る有る。東に伸びた七面鳥の嘴くちばしの尖つた先のようなどころにある岬の名だ。ベーリング海峡を距てて右の方を見ると、そこに海亀の頭のようなアラスカの突端が鼻を突合したように迫つていた。そして、何気なくそこを見ると彼を狂喜させるようなものが目についた。

「ああ。もう一つの方は、向うから転げこんで來たじゃないか。

プリンス、オヴ、ウェールズ岬——つまり P.R. WALES はその略記号なのだ。これで読めた。この暗号は、ベーリング海峡さしひはさを挟んだ二つの岬の名を示しているのだ！」

しかし何故なぜそんな地名を暗号の上に掲げかかてあるのだろう？ それを考えた時、帆村探偵はハタと行き止りの露地ろじにつきあたつたような気がした。

隠しインキ

帆村探偵の熱心によつて、とにかく暗号は解けたけれど、その暗号の意味まで解けたわけではなかつた。帆村はW大学の図書館の閲覧室をあつちへ歩きこつちへ歩き、灼けつくような焦躁うの中に苦悶したけれど、どうにも分らない。アラスカのウエールス岬がどうしたというのだ。カムチャツカのデジネフ岬がどうしたというのだ。どつちも日本の土地ではない。だから日本に関係ないはずだ。しかし日本に関係のないことを、某国の参謀局がわざわざ日本にいる密偵長に知らせてくるのはどうも合点がゆかないことだつた。どう考えてみても、なにか日本と関係があるにちがいない。さあ、それは一体どんなことだ？

結局帆村探偵が到着した結論では、

——この漫画の暗号だけがこの密書の中に書かれている通信文の全体ではない！

ということだった。別の言葉でいうと、この密書には、もつと沢山の言葉が並んでいなければならぬ筈だということだった。

もつと沢山の言葉！ それは一体どこに記されてあるのか。レ

ターペーパーの裏をかえし表をかえしてみたが、それ以上の数の文字は何処にも発見できなかつた。——帆村はまるで迷路の中に路みちを失つてしまつたように感じた。かれはポケットを探つてそこに皺しわくちゃになつた一本の菴たばこを発見した。それに火をつけて吸いはじめたが、それは筆紙に尽されぬほど美味うまいかつた。凍りついていた元気が俄にわかとくに融けて全身をまわりだした感じだ。彼は煙をプ

カプカと矢鱈<sup>やたら</sup>にふかし続けていたが、そのうちに椅子から飛びあがると、ハタと膝を打つた。

「そうだ。僕は莫迦<sup>ばか</sup>だつた。なぜそれにもつと早く気がつかなかつたのだろう！」

そう 独<sup>ひとりごと</sup>言<sup>しゃツ</sup>をいつた彼は、襯衣<sup>シャツ</sup>のポケットに手を入れて何物かを探し始めた。

「あつた、あつた」

彼がやつと取出したものは五、六本の燐寸の棒だつた。その中から三本を抜きとつて、あとは元通りにポケットの底にしまつた。それから彼は館員から茶碗を一つ借りて、それに少量の水をたらし、その水の中へ三本の燐寸の頭を漬けた。

しばらくすると、茶碗の水は薄うつらと黄色に変つた。そこで燐寸の頭を取り出し、そこに残つた淡黄色たんこうしょくの水をいと興深げに眺めていたが、こんどは何思つたものかその水を指先につけて、卓子テーブルの上に伸べてあつた漫画の水兵の紙面へポタポタとたらし、それをすらすらと拡げていつた。かくすること両三度、——彼は息づまる思いでその紙面を穴の明くほどみつめていた。

「おお——」

と、そのとき彼は嬉しさのあまり、歎声をあげたのだつた。紙面にはあまり顕著けんちよではないが、なにか緑色の文字らしきものがポーッと浮かんで来たのだつた。ああ、これこそ隠しインキによる暗号文だつた！ すると問題の燐寸の頭には密かに隠しインキ

の現像薬が練りこんであつたといえる。密偵団が死力をつくして燐寸の棒の奪還をはかつたわけもわかる。死の制裁をもつて責任者を処罰したわけもわかる。それにしてもうまいところへ隠しインキの現像薬を隠したものである。燐寸の頭なのだ。燐寸なんてどこにも転がっているもので、これを持つっていても怪しむ者はないだろう。万一怪しまれそうになつても、何喰わぬ顔をして検閲官の前で、火を点けると薬も共に燃えて跡方もなくなつてしまふ。實に巧妙な隠し場所だといわなければならない。

帆村はあるの燐寸が、銀座の鋪道に斃たおれた婦人の身辺から発見されたとき、それが不可解なる唯一の材料だった点からして、油断をなさず「赤毛のゴリラ」が小猿を使って燐寸函の奪還をはかつ

たよりも前にひそかにその函の中から数本の燐寸の棒をポケットに滑りこませて置いたのだつた。もしあのとき、そこに気がつかなかつたとしたら、今日密書の上に書かれた秘密文字を読みることは絶対に困難だつたろう。したが随つてR事件も遂にその真相を知られないでしまい、後へ行つて大椿事だいちんじを迎えるに及んで始めてあれがその椿事の前奏曲だつたかと思ひあたるようになつたかも知れない。それでは遺憾もまた甚だしいといわなければならぬ。――

密書紙上の秘密文字は、漸く緑色もかなり濃く浮きだして来た。

帆村はそこに書かれてある文字を拾つて読みだしたが、彼の顔は見る見る紅潮して來たのだつた。隠しインキは、そもそも何を語

つていたのであろうか？

## 疑問の第二の海峡

帆村探偵おどろが愕いたのも無理がない。そこに浮かび出た緑色の文字は、実に次のような意味の文句を綴つづつてあつた。

「……ボゴビ、ラザレフ岬。四日完了。……総攻撃開始は十日の予定、それまでにR区各員は一切の準備を終了し置くを要す」  
ボゴビ、ラザレフ岬とは何處どこを指していうのか。また何を完了

するというのか？

総攻撃開始とは、何処を攻めるというのであるか？

R区とは何処を云つてゐるのか？

各員は何を準備するのであるか？

何のことだか、ハツキリは分らないけれど、帝都に巣喰う密偵團に準備をしろという点から考えると、これは何かわが日本帝国に關係のあることはいうまでもない。もつと深く知るためにには、ボゴビ、ラザレフ岬という地名を知らねばならない。

探偵帆村莊六は、憩<sup>いこいとま</sup>もなく、それからまた地名辭典の頁<sup>ページ</sup>を忙しく繰つた。すると、果然あつた、あつた。ラザレフ岬にボゴビ町！　ボゴビ町というのは、北樺<sup>きたから</sup>太の西岸にある小さな町の

名だつた。ラザレフ岬というのは、間宮海峡まみやをへだてて其の対岸にあたる沿海県の岬の名で、その間の距離は間宮海峡の中では一番狭いところだ。そしてニコライエフスクの南方約百キロの地点にあたる！この狭い海峡を距てて向いあつた両地点に何が完了したというのか？

「はアて？」と帆村は頤あを指先で強く圧おした。これは彼の癖で、なにか六ヶ敷むすいことにぶつかつたとき、それを解くためには是非これをやらないと智慧袋の口が開かない。

「デジネフ岬とプリンス・オヴ・ウェールズ岬も、ごく狭い海峡を距てて向いあつた両地点である。ところが、いま問題のボゴビとラザレフ岬も同じような地点である。これはどうしたというの

か。地勢が似かよつているのは偶然なのだろうか、それともそこに深い意味があるのだろうか？」

もちろん、これは偶然の暗号ではない。共通した地勢には、共通した問題が横たわっていると考えなければならない。すると、共通した問題とは何であるか、それこそはこの暗号の奥に秘められている大秘密でもあり、また敵の密偵長「右足のない梶」が身命を賭して達成しようとしている大使命でなければならない！

さるにても、「ボゴビ、ラザレフ岬、四日完了」とあるが、四日とはいのことだろう。

「今日は何日ですかねえ」

と帆村は突<sup>だしぬけ</sup>如に、図書館の宿直氏にたずねた。

「ええ、今日ですか。今日は四日ですよ」

「なに四日？ そうか、……そうなる、今日はたしかに十月四日だ。すると四日というのは今日のことかも知れない。うむ、これはこうしていられないぞ」

帆村探偵は暗号の手紙をひつつかむと、館員には挨拶あいさつもソコソコにして、W大学を飛びだした。

それから三十分ほどして、探偵帆村は、彼の尊敬する牧山大佐の前に立っていた。そこで彼はこれまで探偵した結果を要領よく報告した後で、

「大佐どの、北樺太のボゴビと沿海県のラザレフ岬との間に、近頃何か異状はありませんか」

「なに、ボゴビとラザレフ岬との間？　おお君はどうしてそれを知っているのだ、真逆まさか……」

「僕は、何も知らないのです。しかし僕の推理は、そこに何か異状のあるのを教えるのです。大佐どの、貴官にはそこに異状のあることがお分りになつてているのですね」

「まあ、それは説明しまい。その代り君に見せてやるものがある。こつちへ来給え……」

大佐は帆村をうながして、或る部屋へ引張つていった。そこの壁には、或る海峡らしい空中写真が沢山貼りつけられてあり、それには一枚一枚日附が記されてあつた。

「この左の岬が、ラザレフ岬だ。この右の山蔭に見えるところが

ボゴビだ。さあ、日附を追つて、この海峡の水面にいかなる変化が起つてゐるかそれを見たまえ」

「なんですつて？　これが問題の両地点の写真なのですか。どうしてこんな写真を撮<sup>うつ</sup>すことが出来たのです」

「そんなことは訳はない。空中から赤外線写真を撮ればいいのだ。わが領土内にいてもこれ位のことは見えるのだ」

帆村は赤外線写真の偉力に愕きつつも、日附を追つて海面の変化を辿<sup>たど</sup>つていつたが、

「ああ、これは……」

と思わず大声で叫んだ。帆村は一体そこに何を見たのであろう

？

## 赤外線写真

その赤外線写真が、問題のボゴビ町とラザレフ岬とと一緒に撮つたものだと聞くだに胸が躍るのに、しかも壁一杯に貼りつけられた沢山の写真は毎日毎日撮影されたもので、いかなる変化がそこに起りつつあるかということを示しているものだと聞いては、物に動じない帆村探偵とても顔色を変えないではいられなかつた。

「どうだね。だんだんと变つてくる海峡の有様が分るかね」

と牧山大佐は沈黙を破つて云つた。

「ああ、分ります。これはボゴビ町とラザレフ岬との間に大きな堰堤を作つてゐるんじやありませんか」

「その通りだ。海峡の水を止めてしまおうというのだ。その規模の大きなことは、いまだかつて聞いたことはない。昔エジプトで、スフィンクスやピラミッドを作つたのが人間のやつた土木工事で一番大きなものだつたが、そのレコードはこのボゴビ町とラザレフ岬とを連ねる堰堤<sup>ダム</sup>工事で破つてしまつたわけだ。もつとも現代の科学力をもつてすれば、こんなことなんかピラミッドの工事よりもやさしいのかも知れない」

「大佐どの。なぜこんなところを埋めるのでしょうか。軍事上どん

な役に立つのです」

「さあそれは……」と牧山大佐は腕組をして「海水の干満によつて水準の変るのを利用し、高い方から海水を低い方に流して、水力発電するためだといつてゐる。しかしそれが問題じや。君が持つて来た密書を見るまでは水力発電説も相当有力だと思つていたがいまはそうじやない。そいつは全然思い違ひだつた」

といつて大佐は感慨深そうに左右に頭を振つた。

「すると、この堰堤工事はどんな目的をもつてゐるのですか。どうか話をして下さい」

「まあ待ちたまえ。いまはまだ話をする時期になつていない」と大佐は帆村を静かに押しとどめ「それよりも君が持つて来た密書

を大いに生かすことが先決問題だ。ことに相手が『右足のない梟』であつて見れば、これは全く油断のならないことだ』

「ほほう」と帆村は目を丸くして「すると大佐どのは、前から『右足のない梟』を御存じなのですか』

「もちろん知つている。あの男と机を並べて勉強したこと也有つたよ。×国きつての逸材<sup>いつざい</sup>だ。恐るべき頭脳と手腕の持ち主だ。かねて大警戒はしていたが、どうしてもその尻尾<sup>しつぽ</sup>をつかまえることが出来なかつたのだ。こんど君が奪つてきてくれた密書こそ、実はわれわれがどんなにか待ちわびていた証拠書類でもあり、かつまた彼の使命の全貌を知らせててくれたこの上ない宝物だつたのだ。イヤもつと話をしていたいが、先刻もいつたように、いまは

愚図愚図している場合ではない。僕はちょっと出掛けたから、君はここに待つていたまえ」

「大佐どの、お出掛けなら、私も連れていつていただけませんか」「いや、それは出来ない。しかしこれだけは約束をして置こう。なにか面白い行動を起すようなときには、君を必ず一緒に連れだつてゆくから……」

そう言い捨てて牧山大佐はそそくさと部屋を出ていった。帆村探偵は写真のある部屋にただひとり待っていた。思えば銀座の鋪道で偶然見た婦人の怪死事件から発して、かずかずの冒険をくりかえし、その結果、はからずも釣りあげた敵の密書から、いまや重大なる行動が起されようとしているのだ。一体なにごとが敵国

の手で計画されているのだろう。あの二つの地点で、これから何が始まろうとしているのだ。空前の土木工事にはちがいないが、かの堰堤ダムはいかなる秘密ぞうを蔵くわしているのであろうか。

帆村はずいぶん永く待たされた。既に食事を配給せられること二度、もう我慢がならぬから、辞去しようと思つたけれど、牧山大佐の言葉を信用して、もう少し待とうと頑張りつづけた。そして彼の 焦躁しょうそうがどうにも待ちきれなくなり、遂に一大爆発をしようとした午後九時になつて、廊下に跔音あしおとも荒々しく、待ちに待つた牧山大佐がひどく興奮した面持をして這入つてきた。

「ああ、牧山さん。どうも待たせるじやありませんか……」「まあ我慢してくれたまえ。いづれ後から何もかも分るよ……。

さあその代り、直ぐ出発だよ。行先は乗った上でないと云えないが、よかつたら君も一緒に行かんか」

「なに出発ですか。……連れていって下さい。どこでも構いません。地獄の際涯<sup>さいがい</sup>でもどこでも恐れやしません。ぜひ連れてつて下さい」

帆村は莞爾<sup>かんじ</sup>として、牧山大佐のあとに随<sup>したが</sup>つた。

大団円

牧山大佐が帆村探偵を自動車に乗せて案内した先は、帝都の郊外にある飛行場だつた。車は真暗な場内の奥深く入つて停つたが、そこには目の前に、夜光ペイントを塗つた飛行機の胴体が鈍く光つていた。

「これは例の世界に誇る巨人爆撃機だな」

と、帆村は早くもそれと察した。巨人爆撃機なら、時速は五百キロで、航続距離は二万キロ、爆薬は二十噸トン積めるという世界に誇るべき優秀機だつた。一行はすでに乗りこんでいたものと見え、帆村たちが乗りこむと直ぐ爆音をあげて滑走をはじめ、まもなく機体はフワリと宙に浮きあがつた。

巨人機はグングン上昇した。メートルもなにも見えないけれど

も、身体に感ずる圧力でそれと分つた。その上昇がまだ続けられているときのことだつたが、乗組の全員が頭にかけている受話器に警報が鳴りひびいた。

「国籍不明ノ快速飛行機ガ本機ヨリ一キロ後方ニ尾行シテ来ル」  
本機を尾行している国籍不明の飛行機とは一体何者が操るものであるか。

「イマ尾行機内ヲ暗視機あんしき、デ映写幕上ニ写シ出ス乗組員ニ注意！」

と、続いて警報が聞えた。と、帆村の目の前に映写幕がスルスルと降りてくるが早いか、三人の男たちの顔がうつった。一人は操縦し、一人はラジオ器械を操り、一人はこつちの方を睨んでいた。その男の顔を見た帆村はハツとして、

「ああ『右足のない梟』<sup>ふくろう</sup>だ！」と叫んだ。

「うん、やつぱり彼奴<sup>あいつ</sup>が尾行してきおつた。彼奴が仲間と連絡しないうちに早く片づけて置こうじやないか」

と牧山大佐は送話器の中へ怒鳴りこんだ。

### 「怪力線発射用意」

と号令が響く。「撃てッ！」映写幕に映っていた「右足のない梟」外二名の男たちは俄<sup>にわ</sup>かに苦悶の表情を浮べた。とたんに横合から白煙が吹きつけると見る間に、<sup>ほのお</sup>焰<sup>ゆき</sup>がメラメラと燃えだした。そして三人の顔は太陽に解ける雪達磨<sup>ゆきだるま</sup>のようにトロトロと流れだした。それが最期だった。暗視機のレンズはチラチラと動きまわつたが、そこには白煙の外、なにも空中には残つていなかつた。

「敵ながら惜しい勇士じやつたが……これも已むを得ん。わが軍の怪力線の煙と消えたので彼もすこしは本望じやろう」

そういつて牧山大佐の声が受話器を通じて感慨無量といつた顔をしている帆村の耳に響いた。

それから巨人機は恐ろしいほどスピードを増して、時間にして五、六時間も飛行した、哨戒員<sup>しょうかいん</sup>は暗視機で四方八方を睨み、敵機もし現れるならばと監視をゆるめなかつた。機関砲の砲手は、砲架<sup>ほうか</sup>の前に緊張そのもののような顔をしていた。しかし其後は何者も邪魔をするものが現われなかつた。

「牧山大佐どの。もう行先だの目的だのを話して下すつてもいいでしよう」

と帆村は大佐の耳に口を寄せて云つた。

「君の方がよく知つてゐるじゃないか」

「やはりベーリング海峡ですね」と帆村はズバリといつた。「プリンス・オヴ・ウエールス岬とデジネフ岬のある中間でしよう」  
「まさにそのとおり!」と大佐は帆村の手を固く握つた。

そういつてゐるところへ、受話器に警報が入つてきた。

「先刻マデ刻々低下シツツアツタ気温ガ、逆ニ徐々ニ上昇ヲ始メタ。コノ気温異常上昇ハ既ニ地方氣象統計ニヨル記録ヲ破壊シ、イマヤ驚異的新記録ヲ示シ、シカモ刻々自ラソノ記録ヲ破リツツアリ」

牧山大佐は意味あり氣に帆村の肩をドンと叩いた。どうだ、こ

れでも分らぬかという風に……。

「ベーリング海峡ガ、望遠暗視機ニ感受シ始メタ。映写幕ヲ注視  
！」

映写幕といわれて、その上を見ると、なるほどベーリング海峡  
らしいものがうつっている。両方から象の鼻のように出ているの  
はウエールス岬とデジネフ岬にちがいない。ああ、しかもその両  
者を連ねるものは、満々たる海水にも浮氷にもあらで、これは城  
壁のよう<sup>そび</sup>に聳えたつた立派な<sup>だいせきてい</sup>大堰堤だつた。

「分つた！」と帆村は叫んだ。「ベーリング海峡の海水を堰<sup>せき</sup>きと  
めると、そこから南の地方が暖流のために、俄かに温くなるのだ。  
今まで寒帶だった地方が温帶に化けるのだ。そこで俄然<sup>がぜん</sup>その宏

大な地方を根拠地として某国の活潑な軍事行動が疾風迅雷的  
に起されようとしているのだ。うつかり油断をしていたが最後、  
悔いて帰らぬ破滅が来るばかりだった。ああ戦慄すべき大計画  
！あのとき密書が自分の手に入らなかつたら……」

帆村は慄然として、隣席の牧山大佐を顧みた。しかし大佐の姿は、もうそこにはなかつた。その代り受話器の中から儼然たる号令が聞えてきた。

「總員、配置につけッ！」



# 青空文庫情報

底本：「海野十三全集 第4巻 十八時の音楽浴」三一書房

1989（平成元）年7月15日第1版第1刷発行

初出：「のはもの」

1934（昭和9）年～1935（昭和10）年頃

※底本は、表題の「間諜」に「スパイ」とルビをふっています。

入力:tatsuki

校正:あや

2005年5月6日作成

青空文庫作成ファイル：

このファイルは、インターネットの図書館、青空文庫 (<http://www.aozora.gr.jp/>) で作られました。入力、校正、制作にあたつたのは、ボランティアの皆さんです。

# 流線間諜

## 海野十三

2020年 7月13日 初版

### 奥 付

発行 青空文庫

URL <http://www.aozora.gr.jp/>

E-Mail [info@aozora.gr.jp](mailto:info@aozora.gr.jp)

作成 青空ヘルパー 赤鬼@BFSU

URL <http://aozora.xisang.top/>

BiliBili <https://space.bilibili.com/10060483>

Special Thanks

青空文庫 威沙

青空文庫を全デバイスで楽しめる青空ヘルパー <http://aohelp.club/>

※この本の作成には文庫本作成ツール『威沙』を使用しています。

<http://tokimi.sylphid.jp/>