

大宇宙遠征隊

海野十三

青空文庫

噴行艇は征く

黒いインキをとかしたようなまつくりがりの宇宙を、今おびただしい噴行艇の群が、とんでいる。

「噴行艇だ！」

噴行艇といつても、なんのことか、わからない人もあるであろう。噴行艇は、ロケットとも呼ばれていた時代があった。飛行機は、空をとぶことができるが、空気のないところではとべない。しかし噴行艇は、空氣のないところでも、よくとべるのだ。艇尾

へむけ、八本の噴管から、或る瓦斯を、はげしく噴きだすと、
そのいきおいで、艇は前方にすすむのである。艇尾には、舵があ
つて、これをうごかすと、とびゆく方向は、どうでもかわるので
あつた。大宇宙をとぶには、飛行機ではとてもだめであるが、こ
の噴行艇なら、瓦斯のつづくかぎり、大宇宙をとぶことができる。
飛行機時代から、次にこの噴行艇時代にうつっていった。
それとともに、人間の目は、地球からはなれ、さらに遠い大宇
宙へむけられたのであつた。

今、おびただしい噴行艇の群も、大宇宙をとんでいく。

砲弾を大きくして、尾部に——噴管をつけ、そして大きな翼を
うしろの方まで、ずつとのばすと、それはそつくり噴行艇の形に

なる。

銀白色のうつくしい姿の噴行艇だつた。その胴に、ときどき前にいく僚艇の噴射瓦斯が青白く反射する。また、ときおりは、空を一杯に、ダイヤモンドをふりまいたような無数のかげが艇の胴のうえに、きらりと光をおとすこともあつた。

ごうごうたる爆音をあげて、とびゆく噴行艇の群！

右まきの螺旋形をつくつて、行儀よくとんでいく噴行艇群だつた。

群は、前後に、いくつかのかたまりになつて、無数の雁の群がとんでいるのと、どこか似たところがあつた。

噴行艇の胴に、黄いろい錨のようなものが並んでみえる。しか

し、それは鉢ではない。丸窓なのである。

丸窓の類は、一つの噴行艇について、およそ百に近かつた。その黄いろい丸窓から、人間の顔が一つずつのぞいたとしても、百人の人間が、艇内にいるわけだ。なんという大きな噴行艇であろうか。

しかし、噴行艇には、百人よりも、もつとたくさんの人間がのりこんでいた。

これから、わたくしがお話ししようと思う噴行艇アシビキ号には、二百三十人の日本人がのつてゐる。みんな日本人ばかりであつた。いや、日本人がのつてゐるのは、このアシビキ号だけではない。今、この大宇宙を、大きな一かたまりになつてとんでいる噴行艇

の、どの艇にも、日本人がのつていた。いや、もつとはつきりいうと、全部で、百七十の噴行艇の乗組員は、ことごとく日本人でしめられていたのである。

この噴行艇群は、一体どこへ向けてとんでいるのであろうか。また何の目的で、このような大宇宙へとびだしたのであろうか。総員四万余名もの日本人が、なぜ一かたまりになつて、とんでいるのであろうか。読者諸君はふしげに思われるであろうが、全くのところ、今から五十年前の人間には、想像がつかないのも無理ではない。

では、作者は、噴行艇アシビキ号の中にのりこんでいる一人の少年風間三郎のかざまさぶろうの身のまわりから描写の筆をおこすことにしよう。

十五年の行_{こうて}程_い

「おい、三郎。いつまで、ねているんだい。もういいかげんに、
目をさましたらどうだい」

その声は、ひびの入つた竹ぼらをふくと出てくる音に似ていた。
そこで三郎は、ようやく釣_{つりどこ}床_ゆの中_で、眼をさましたのだつた。
すこぶるやかまし屋_{ていふぢょう}の艇夫_{まつしたうめぞう}長松_{ながまつ}下梅_{しもうめ}造_{ぞう}の声だと分つたから
目をさまさないわけにいかなかつた。ぐずぐずしていれば、足を
もつて、逆さまに釣り下げられ、裸にされてしまおそれがあつ

た。そんな眼にあつては、また大ぜいのものわらいである。

「はい。今おきますよ」

「おきますよ？ そのよがいけない。はい、おきます——だけでいいんだ。よけいなよをつけるない」

（これはいけない！）

三郎は、あわてて釣床から下に落ちるようにして、おきたのだった。

はたして、前には、艇夫長松下梅造が、西郷さいごうさんの銅像のような胸をはつて、釣床ごしに彼の顔をにらみつけていた。

「艇夫長、お早う。もう朝になつたのですかい」

「知れたことだ。あと三十分で、お前の交替時間だぞ。時計は、

七時半をさしていらあ」

艇夫長は、そういうて、げんこ拳固のせなかで、赤いだんごばな団子鼻をごしごしとこすつた。

ふう、ふう、ふう。

知らない人がきいたら、このとき豚の仔こがないたのかと思うだろう。しかしそのふうふうは豚の仔がないたのではなくて、艇夫長の鼻が鳴つたのであつた。鼻をこすると、この奇妙な音がするのであつた。

(これは、たいへん。艇夫長のごきげんが、きょうはたいへん悪いぞ!)

三郎は、あわてて、パンツの中へ足をつきこんだ。あまりあわ

てたので、パンツの片方へ、足を二本ともつきこんだので、彼は身体の中心をうしなつて、どすんと床にたおれた。たおれる拍子に、そこにあつた気密塗料の缶をけとばしてしまつた。缶は、横とびにとんで、艇夫長の向こう脛に、ごつんといやな音をたてて、ぶつかつた。

「こらつ、なにをする」

艇夫長は、顔をたちまち仁王さまのように、真ツ赤にして、缶をけりかえそうとした。が、とたんに足をとどめて、床から缶をひろいあげた。

「ああ、もつたいないことをやるところだつた。この一缶が、おれたちの生命いのちをすくうこともあるかも知れないのだからなあ。や

い、三郎、気をつけろい。ここは、地球の上じやない。まるで何もない大宇宙の砂漠なんだから……」

艇夫長は、缶をそつと床の上において、しづかに、元の隅もとすみへおしゃつた。大宇宙の長旅にある噴行艇の中では、一滴の塗料、一條の糸も、人命にかかわりのある貴重な物質であつた。

「おい、三郎。早く飯を食つて、交替時間におくれるな。いいかい、小僧」

「へーい」

艇夫長は、ようやく腹の虫を自分でおさえて、艇夫寝室を出ていった。

三郎は、ほつとため息をつきながら、すばやく身じたくをし、

それから釣床の中を片づけて交替の艇夫がすぐ様さまねられるように用意をした。そして急ぎ足で、小食堂の方へ階段をのぼつていったのだつた。

小食堂には、先におきた艇夫たちと、それから非番の艇夫たちが、卓をかこんで、さかんにぱくついたり、茶をがぶがぶのんだり、それから煙草たばこをふかふかしたり、まるで場末の小食堂とかわらない風景だつた。

三郎が入つていくと、艇夫たちは、にんまりと眼で笑つて、そのまま話をつづけるのだつた。三郎は、並べられた朝食に手を出しながら、彼らのいうことを、聞くとはなしに耳をかたむけた。

「……というわけなんだが、なんかいい名前を考えてくれよ」

「そうさなあ。そんなことはわけなしだい。チュウイチてえのは
どうだ」

「チュウイチ？ どんな字を書くのかね」

「宇宙の宙と、一二三の一よ。つまり宙一」というわけだ。お前は、
はじめて噴行艇にのつて宇宙へのりだしたんだろう。だから、そ
の留守るすに生れた子供に宙一とつけるのは、いいじやないか」

「なるほど、宙一か。よい、いい名前だ。昨夜からおちつかなか
つたが、これでやつと、気がおちついたぞ」

と、その艇夫は立ち上る。

「お前、どこへいくんだい」

「知れしたことよ。これから無電室へいって、今すぐ家かない内のやつを、

無電で呼びだしてもらつて宙一という名をおしえてやるのさ。説明してやらなくちや、うちの家内は、あたまが悪いと来ているから、通じないよ」

「まあ、なんとでもするがいい。ついでに、うちの家内にことづけをして、お前の家の内のところへ、子供の誕生の祝物をとどけるようにつってくれ」

「ばかなことをいうな。こつちから、さいそくをする——それではおかしいよ」

「遠慮するようながらもあるまいに、あははは」
「あははは。とにかくいつて来よう」

艇夫の一人は出ていった。

あとで仲間の艇夫たちは、顔を見合わせ、

「ああはいつたが、すこしは 里さと 心ごころ がついているのじやないか
な。つまり、この噴行艇がこんど地球に戻るのは十五年後だから、
昨夜生にぎれたあの男の子供が、十五六歳にならなきや、わが兒この手
が握れないんだからなあ」

「うむ、まあ、そうだ。だが、そんな話はよそうや。こつちまで
が、里心がつくからな」

十五年後だと、艇夫たちが話をしているところをみると、この
噴行艇は、これからずいぶん長い行程をとびつづけるものらしい。

ふしぎな味噌汁みそしる

「どうだ、三郎。噴行艇に乗つて、一ヶ月たつたが、すこしは、気がおちついたか」

一人の艇夫が、煙草をくわえて、三郎の横に、腰をおろした。それは、三郎と同郷の、神戸こうべ生れの艇夫で、鳥原彦吉とりはらひこきちという男であつた。彼は、やさしい男で、そして艇夫には似あわぬものしりだつた。三郎は、彼を、ほんとうの兄のように思つていた。

「ええ、だいぶん、なれましたよ」

三郎は、缶詰の中から、青豆はしを箸ではさみながら、につこり笑

つた。

「おれはこれで三度目の宇宙旅行なんだが、お前は始めてだから、勝手がわからぬで困るだろう」

「困ることも、ありますねえ。第一、朝になつた、昼になつたといわれても、外はこのとおりまづくらですかねえ。勝手がちがいますよ」

「そうだろう。永年、太陽の光の下でくらしていた身になれば、まづくらな夜ばかりの連続では、くさくさするのも、むりじやない」

「太陽の光線は、今となつては、とてもなつかしいものですね」
三郎は、しみじみといつた。地上に照る太陽の眩^{まぶ}しい光を思い

出す。地上から、まいあがつても、成層圈せいそうけんちかくのところまでは、それでもまだうつすらと夕方のような太陽のかすかな光があつたが、成層圈せいそうけんの中をつきすんでいくうちに、いつしかあたりは、暗黒と化かしてしまつた。しかも、はるかに天の一角を見ると、ダイヤモンドをふりまいたように、きらきらと輝くうつくしい無数の星に変つて、われらの太陽が、青白く光つてゐるのであつた。太陽は光つてゐるが、空はまつくらであつた。まるで夜中に満月を仰あおいでいるのと、あまり感じがちがわなかつた。今から思いかえしてみると、どうもあのころから、地球の上にいたときとは、いろいろちがつた出来こことがふえてきたようであつた。

あれから間もなく、身体がなんだか軽くなつたように感じた。

机のうえから、物がおちるのを見ていると、なんだか、高速撮影でとつた映画のように、ゆっくりとおちるような気がした。そのことを、この鳥原彦吉に話をすると、

(ああ、それは重力が、ぐんと減ったからだよ。つまり地球からずいぶんとおくへ離れたものだから、地球の引力がよわくなつたんだ。物もゆっくりおちるだろうし、身体も軽く感ずるだろう。これからもつと先へいくと、重力が減りすぎて、妙ちきりんなことが起るだろうよ。気をつけていたまえ)

と、この鳥原がおしえてくれたことがあつた。

三郎は、それを思い出したものだから、

「ねえ、鳥原さん。あれからのち、あまり重力が減つたような気

がしないが、どうしたんでしょう

ときいた。

すると、鳥原は、吸口まで火になつた煙草を、灰皿の中でもみけしながら、

「ああ、重力のことか。重力は大いに減つてしまつたさ。しかし、重力が減りすぎると、われわれの仕事や何かに、すっかり勝手がちがつてくるので困るのさ。だから、今は、機械をうごかして、この艇内には、人口重力が加えてあるのさ」

「人口重力て、なんですか」

「人口重力というのは、人間の手でこしらえたにせの重力のことさ。そもそもしないと、たとえばこの食卓のうえに味噌汁のはい

つた椀わんがおいてあつたとして、お椀をこういう工合ぐあいに、手にとつて口のところへ持つてくるんだ。すると、お椀ばかりが口のところへ来て、味噌汁の方は、食卓のうえに、そのまま残つているようなことがおこるんだ」

「えつ、なんですつて」

三郎には、鳥原のいうことが、すぐにはのみこめなかつた。なにしろ、あまり意外なことだつたので、

「あまりへんな話だから、分らないのも無理はないよ。その話は、この前、僕が宇宙旅行をしたときには、實際あつたことなのさ。そのとき僕はずいぶん面めんくらつたよ。なにしろ、口のそばへもつてきたお椀は空からなのさ。そして味噌汁が、食卓のうえに、まるで雲

のようになかつてゐるのさ」

「雲のようになかつてゐるとは、どんなことかなあ」「雲のようになかつてゐるところが、分らないのかね。つまり、よく富士山に雲がかかつてゐるだろう。あれと同じことで、味噌汁が、下へこぼれ落ちもせず、まるでやわらかい餅もちが宙にかかつてゐるよくな怡好かつこうで、卓上テーブルの上をふわふわうごいでいるんだ。僕はおどろいたよ。そして、仕方がないから、両手をだして、宙に浮いている味噌汁をつかんでは、椀の中におしこみ、つかんではおしこんだものさ。あははは」

鳥原は、そのときのことを思いだしてか、おかしそうに肩をゆすぶつた。

「ずいぶん、おもしろい話ですね」

「おもしろいのは、話として聞くからだ。ほんとうに、こんな目にあつてごらん。それこそ、あまりふしきで、気もちがわるくて仕方がないよ」

そういういつているとき、小食堂の 天井てんじょう にとりつけてあるブザー（じいじいと蜂はち のなくような音——を出す一種の呼鈴よびりん）が鳴りだした。

「あつ、いけない。もう交替時間だ」

風間三郎は、ひょこんと椅子からとびあがつた。

交替時刻

「第六直艇夫、作業やめ。第一直艇夫、持ち場につけ！」

高声器から、先任の当直操縦士の声が、ひびきわたる。

「そら、交替だ」

だつだつだつと、靴音が廊下に入りみだれる。

風間三郎少年は、ほのあかるい廊下を、元気に、弾丸のように
とんでいつて、艇長室の前へいつて、直立不動の姿勢をとつた。

噴行艇の中は、ずいぶん規律がきびしかつた。作業中は身がる
いときは、どんなときでも、駆け足かきまつっていた。ちょうど、

帝国海軍の水兵さんと同じようであつた。これはできるだけ敏捷^{よう}に身体をうごかす訓練のためと、もう一つは運動不足にならないためであつた。すこしぐらい氣持のわるい日でも、号令^{ごうれい}をかけられて、艇内をあつちへこつちへ、二三度かけまわると、妙に元気をとりもどす。

艇長室の前には、一人の少年が立つて、風間の来るのを待つていた。それは、木曾九万一^{きそくまいち}という、またの名、クマちゃんでとおつていて、身体の大きな腕^{うで}ぶしのつよい少年であつた。

風間三郎と、このクマちゃんこと、木曾九万一とは、大の仲よしであつた。そこへかけてきた風間少年を見て、木曾は、にんまりと笑つたが、すぐまたものいかめしい顔になつて、姿勢を正

した。

その間に風間が、気をつけをして立つた。

「艇長室附の艇夫交替^{つき}」

と、クマちゃんが叫んだ。

「艇長室附の艇夫交替」

と、風間三郎が、反復していった。

「艇長室に於て、辻艇長は睡眠中、コーヒー沸^{わか}しほは、もうすぐに
ぶくぶくやるだろう。ゴム風船地球儀は、目下印度洋^{インド洋}の附近を
書いていられる。艇長九時になつても起きないときは、オルゴー
ルを鳴らして起せ。その外、引きつぐべきこと、および異状なし。
おわり」

やれやれ、妙な引きつぎ事項である。しかし艇長室の仕事は、まずこんなところである。風間三郎は、木曾九万一のいつたとおりを、もう一度おさらえして喋しゃべつてみる。

「あつ、いい忘れた。オルゴールの曲は『愛馬進軍歌』をやってくれつてさ」

木曾のクマちゃん、地金を丸だしにして、あわてて、後につけた。

「分りました。交替艇夫、休息についてよろしい」

「え、えらそうなことを！」

木曾は、赤い舌をぺろんと出して、風間をからかった。そして、うやうやしく拳手の礼をかえして、廊下を向こうへいった。

こうして、風間三郎が、本日の第一直をうけもつこととなつた。次の交替時間は十二時であつた。だから今から四時間、艇長室にいて、艇長の身のまわりの用を足すのであつた。

風間は、艇長室の扉の把手に手をかけたが、どうしたわけか、すぐ手を放した。そしてその手で、指を折りかぞえ出した。

「ええと、一つ、コーヒー沸しは、もうすこしで、ぶくぶく噴き出でそ。それから二つ、ええと、ゴム風船の地球儀は、印度洋の附近を書いていられるところだと。それから三つ、オルゴールは『愛馬進軍歌』なり。それからもう一つ何かあつたようだが……」もう一つの引きつき事項を、三郎は、胴わされしてしまつた。

「まあ、いいや」

で、三郎は、扉を押して中に入つた。

中には、太陽光線と同じ色の電灯がついている。その電球は、天井一面のすり硝子ガラスの中に入つてるので、下からは見えない。その代り、天井の上に、本物の太陽の光が、さんさんと照りかがやいているような気がする。とにかく、ここは艇長室だから、とくにいろいろ気をつけてあるのだつた。

部屋の正面に、ジユラルミンの扉がはまつていた。その扉には、薄彫りうすぼの彫刻がしてあつて、神武天皇御東征の群像が彫りつけてあつた。これは、今大宇宙を天あまがけりいく、われら日本民族の噴行艇群にうつてつけの彫刻だつた。

かたん、かたん、かたん。

コーヒー沸かしの蓋ふたが鳴つてゐる。三郎は、おどろいて、その傍かたわらへいった。すこし沸きかたが早かつたようである。

扉の向こうで、ぐうぐうと、うわばみみたいないびきが聞える。それは、艇長辻中佐の寝息にちがいなかつた。中佐のいびきと来たら、これはだれも知らない者はない。

三郎は、コーヒー沸しの前に、椅子をもつていつて、腰を下ろした。そして、手をのばして、地球儀になるゴム風船が、ペちゃんこのまま、いくつも押しこんである箱を手にとつて、その中をさがしあじめた。

すこぶるのんびりした朝の風景だつた。

コーヒーと戦う

風間三郎は、箱の中から、ペちゃんこになつているゴム風船の一つを引っぱりだした。

それは、半分が赤で、他の半分が紺こんで染めてあつた。

三郎は、それを口にくわえて、ぶーっと息を入れはじめた。

ゴム風船は、すぐ大きくなつた。鶏の卵大の大きさから、家鴨あひるの卵大の大きさとなり、それからぐんぐんふくらんで、駝鳥だちようの大

卵大の大きさとなり、それからまだまだふくれて、さあ飛行機の

卵大の大きさとなつていつた。

飛行機の卵？　て、そんなものがありますか。ああ、間違いました。飛行機の腹にぶらさがつてある五十キロの爆弾のことをいおうと思つたのです。

とにかく、三郎のふくらませる風船は、三郎の顔よりも大きくなり、よく出来た西瓜すいかぐらいの大きさとなつた。

そこで三郎は、ゴム風船の口をきつく結んで、手のうえで、ぽーんとついてみた。丸い見事な風船は、ふわーっと上へとびあがつて、天井についたが、こんどは上からおちてきた。

ぼーん、ぼーん、ぼーん。

風間三郎は、いい気になつて、風船をついていた。大宇宙をと

んでいることも何も、すっかりわすれてしまつたようであつた。

そのうちに、とつぜん奇妙なことが起つた。ぽーんとつきあげた風船が、すーっと天井にのぼつていつたが、そのまま天井に吸いついたようになつて、いつまでも下へ落ちてきそうでない。

(これは、へんだな)

三郎の身体が、このとき、急にかるくなり、そしてかるい目まいがした。

その次の瞬間であつた。

じりりん、じりりん、じりりん。

警報ベルが、けたたましく鳴りだした。

「重力装置に故障が起つた。修理に、五分間を要す」

ベルが鳴りやむと、そのあとについて、高声器から当直の声がきこえた。

重力装置の故障なんだ！

前にも、ちょっと説明したが、宇宙へいくに従い、重力がなくなる。この噴行艇の中には乗組員たちは、重力がなくなると、勝手がちがつて、働きにくくなる。それでは困るから、わざわざ器械をまわして、この艇内だけに特に重力を起してあるのである。その重力装置が、故障になつたという知らせである。道理で、ゴム風船が、天井へ上つたきり、落ちてこないわけだ。

（だが、さあたいへんだ！）

三郎は、急にいそがしくなつた。重力装置が故障になると、室

内の物品が、それぞれひとり歩きをはじめる。そしてどんなでもない勝手なところへいってしまるので、ゆだんがならない。

三郎は、椅子から下りて、身がまえた。身がまえたといつても、風呂の中^{ふろ}で立ち泳ぎをしているときのよう^に、おかしいほど、お尻がふわりと浮きあがる気持だつた。三郎は、両手で膝^{ひざ}_{がしら}をつかんで、角力^{すもう}をするときのよう^に、しゃがもうとしたが、膝頭^{ひざ}をが、いやに重いような感じだつた。

こういうときには、なるべく身体のどこへも力を入れないのがいいと聞いていた。へんなところへ力を入れると、身体がとんでもない方向へゆらゆら走つていつて、停めようとしても停まらない^といそ^うである。

(早く、五分間たつてくれますように。そして重力装置が、一刻も早くなおりますように!)

と、三郎が念じていると、ちょうどその目の前のコーヒー沸しから、妙なものが這はいだしてくるではないか。

「あつ、なんだろう、あれは……」

茶色の飴あめ棒ぼうみたいなものが、コーヒー沸しの口から、にゅーっと横にのびてくる。それは箸はしぐらいの長さになり、それから更にのびて、先生の鞭むちぐらいの大きさにのびた。

「おやおや、たいへんなことになつたぞ。一体、あれは何だろうな」

そのうちに、その茶っぽい棒が、ふらふらしながら、室内をお

どるよう、うごきだした。しかも、ますます長くなつていく。
三郎は、すっかりきもをつぶしてしまつたが、ようやくこのときになつて、あれは重力をうしなつたコーヒーが外へ流れだしたのだと気がついた。

つまり、コーヒー沸しの中では、圧力のつよい蒸気ができて、その圧力でもつて、コーヒーの液を口から外へ押しдалしたのである。それにはずみがついて、いつまでも、コーヒーは長い棒になつて出てきてやまないのであつた。

「さつき鳥原さんから、重力のなくなつたときの味噌汁の話を聞いておかなかつたら、ぼくはコーヒーのお化けを見たと思つたにちがない」

と、三郎は、ためいきをついた。彼のひたいには、ねつとりと、
脂あぶらあせ 汗あせ がでていた。

艇長の安否あんぴ

重力装置故障中の五分間は、とても永かつた。

三郎は、空中をのたうちまわるコーヒーにさわるまいと、部屋中をにげまわっていた。あのコーヒーの棒にさわれば、たちまち大火灾おおやけど傷けずをしてしまう。

コーヒーの棒は、まわりに白い湯氣ゆげをからませながら、いじわるく三郎をおいかけまわすのであつた。

「ああ、早く重力装置が、なおらんかなあ！」

三郎は、あやつり人形のように、ふわりふわりと、身体をかわした。しかし、思わず力がはいりすぎて、いやというほど顔を壁にぶつつけたときは、目から火が出たように思つた。

とつぜん、彼の耳に、あやしい響ひびきがはいつた。

「あれは何？」と、考えてみるまでもなかつた。それは、扉をへだてて、奥の寝台の上で寝ている辻艇長の例のいびきだつた。

「ああ、艇長は、まだ、よくねむつていられる！」

ふだんは、側そばで聞いていて、かなりうるさいいびきだつたが、

きょうばかりは、そのいびきが三郎を元気づけた。

「ああ艇長は、どうしていられるのかしら」

三郎は、急に艇長のことが心配になつたものだから、仕切りの扉のところへいって、そのうえをどんどんと叩たたいた。

「艇長、どうしておられますか。異状はありませんか。辻艇長！」

三郎は、大声でどなつた。

だが、仕切りの扉の向こうから聞えるものは、あいかわらず、

ほらの貝をふきたてるような艇長のいびきだけであつた。

「艇長、艇長。重力装置が停まつていますが、そつちには異状ありませんか」

どんどんどんどん。

三郎は、やけになつて、扉を叩いた。すると、

「あつ、ああーつ」

艇長の、のびをする声がきこえた。

ところが、この声は、寝床のうえから聞えず、とんでもないと
ころから聞いたから、三郎は、面めんくらつた。それは、どう考えて
も、仕切りの扉のすぐ裏のところで、しかも天井とすれすれまで
にのぼつていられるようにしか考えられなかつた。

「艇長、大丈夫ですか」

「なんだ、どうしたのか。わしの寝床を、どこへ持つていつたか」

艇長は怒つていられる。

「艇長。只ただいま、重力装置が故障であります」

「なに、重力装置の故障か。それは……」

といいかけたとたん、三郎の身体は、急に目に見えないもののために、すがりつかれたような気がした。

ぴしやん！ 室内は、もうもうと煙立つ。煙ではない湯気であつた。

(重力装置が直つたんだな)

と、三郎の頭の中に、そのことが稻妻いなづまのようにひらめいたが、とたんに、横の仕切りの扉の向こうに大きなものの音があつた。

どすーん。床が、びりびりと震動した。

(あつ、艇長が天井から墜落されたのでなかろうか)

三郎は、あの大きなもの音こそ、艇長の大きなからだが床をう

つた音だと思つた。

「艇長。どうされました」

「ああ風間か。わしのことなら、大丈夫じや。今、下におりる」
下におりる。

艇長の声は、三郎の考へていたのとはちがつて、やはり天井の方からきこえた。

仕切りの扉が、細目にあいた。そして艇長の顔が、鴨居のところから、こつちをのぞいた。

「ああ、艇長。よく、お落ちになりませんでしたねえ」

と、三郎がため息をつくと、艇長は、仕切りの扉をぎしぎしながら、それを伝つて下へおりながら、

「あはは。艇長が落ちたりして、どうするものか。ちゃんと棚たなの上に手をかけて、つかまつていたよ」

「でも、さつき大きい音がしましたねえ。艇長が落ちられたのにちがいないとthoughtいました。すると、あの音は、何の音だつたんでしょうか」

「ああ、あの音かい」

と、艇長は、下へおりて、ほこりの手をはらいながら、うしろをふりかえつて、

「あの音は、そこに転ころがつている鞄かばんだよ。棚から、すこしはみだしていたところへ、重力が加わったから、落ちたのさ。わしが落ちたら、あれくらいの音じやすまないよ。わははは、まあとにかく

くわしも起きるとしよう」

艇長は、ゆうゆうと服を着かえました。

「おい風間、お前は知らんだろうが、今日はこの噴行艇から、とてもめずらしいものが見えるぞ。宇宙旅行の、ほんとうの味は、今日ははじめて出てくるといつていいのだ。おい、わしの話を聞いて、ちつとは悦べよ^{よろこ}」

艇長は、けげんな顔の三郎をかるくからかった。

当直の報告

「艇長。そのめずらしいものとは、一たいどんなものですか。早くおしえてください。ぼく、早くききたくてしようがないなあ」

風間三郎は、すこし鼻にかかつたこえで、艇長にねだつた。

「はははは。それをききたいのか。まあ、今話ををしてしまつちや、あとでおもしろくない。いずれ、そのうちに、みんなさわぎだすだろうから、まあ、それまでまつていたがよい」

艇長は、卓^{テーブル}子の前へきて、椅子に腰をかけた。

「艇夫。それよりも、コーヒーだ」

「コーヒーは、今、やりなおしています。重力装置の故障のとき、すっかりこぼれてしまつたんです」

「そうか。それはもつたいないことをした」

「艇長。コーヒーがわくあいだに、話をしてくださつてもいいで
しよう」

「はははは。お前はなかなか、うまいことをいつて、ききだそ
とする。しかし、だめだよ。コーヒーがわくあいだに、わしは地
球儀をかくことにしよう。たしか、印度洋インドようのへんまで、かいた
おぼえがある」

そういうつて艇長は、ゴム風船の入つた箱を、卓子のうえへもつ
てきて、片手に絵筆をにぎつた。それから艇長の手が、器用にう
ごきはじめる。

そうなつては、もうしかたがない。風間三郎は、コーヒー沸し

の前へすわつて、その口からゆらゆらとたちのぼる湯気をじつと見つめている。

室内がいやに、しづかになつた。コーヒー沸しのふたも、まだおとなしくしている。

(一体、なんだろうなあ、めずらしいものというのは?)

三郎が、いやに考えこんでいたとき、天井につけてあつた鈴玲んが、ぶうぶうぶうと鳴りだした。それは艇長をよびだしてい
る信号音であつた。

「艇長、電話です」

三郎がいうと、地球儀のうえに筆をはこんでいた艇長は、やお
ら顔をあげ、

「そららしいね。はい、艇長は電話にかかった」

“はい、艇長は電話にかかった”——ということばは一種の暗合であつた。そういうことばをいうと、スイッチが、高声器の方へ切りかえられるのであつた。スイッチを手で切りかえるかわりに“ハイ、艇長は電話にかかつた”といえば、スイッチが切りかえられるのである。

むかし、岩の前に立つて、“開けゴマ”とさけぶと、岩が二つにわれて、その間から入口があらわれるという話があるが、今はそれと同じことをやつて、スイッチを切りかえられるのだつた。これを、音波利用のスイッチという。

高声器から、ぷつぷつという雑音が出てきたと思つたら、とた

んに大きい当直長のこえがとびだした。

「艇長。只今、地球が夜明けになりました、どんどん夜が明けて
おります」

「ああそりゃ」

「雲があるようですが、相当うつくしい輝いて見えます。おわり」
「ああそりゃ。ご苦労」

当直長のこえは、高声器の中に引込んでしまつた。

「どうだ。今の電話をきいたろう」

艇長が三郎にこえをかけた。

「あ、今の電話ですか。地球が夜明けだというんですね。そんな
ことは、一 いつこう 向めむずらしいとは思いません」

三郎は、なんだという顔をした。

「はははは。一向めずらしくないというのか。めずらしいかめずらしくないか今見せてやるから、それを見たうえのことだ」

そういうと艇長は、壁の釦ボタンを押した。

すると、二メートル四方ほどの壁ががたんと下におちた。壁の奥には、精巧なテレビジョン装置が、はめこんであつたのである。これを使えば、中にいながら、艇の外が手にとるようにはつきり見える。

地球が見える

艇長は、例の器用な手つきで、テレビジョン装置についている五つの目盛盤をしきりに合わしていたが、やがて小さなスイッチをぽんといれると、映写幕がぱつとあかるくなつた。

映写幕は、約一メートル平方の大きさであつた。そのうえに、なんだか銀色にかがやく櫛のくしようなものがあつた。

艇長は、それをみながら、また更に目盛盤を、うごかした。すると、映写幕のうえの像が急にはつきりしてきた。

「ほら、うまく出てきた。これが地球の夜明けだ。いや、夜明けは、この端はしのところだけで、きらきら光っているところは、もう

すっかり朝になつてゐる

「えつ、地球が見えてゐるんですか、なんだか銀の櫛みたいだな
あ」

「よく見なさい。まつ黒な宇宙を丸く区切つて、ここに地球の輪り
んかく廓かくが見える」

なるほど、それはたしかに見える。西瓜すいかを二倍大にひきのばし
たくらいの大きさであつた。

「分つたかね。これが、われわれのうしろにとおざかつていく地
球だ。地球が、今日は満月のように丸く輝いてみえるのだ。ほら、
どんどん輝いている面積が広くなつていく」

どういうわけか、どんどんひろがつしていくのであつた。それは、

地球の重力がとどかない遠方に、この噴行艇が出てしまつたために、それで地球が早く廻つて見えるのだと、あとで分つた。

輝く地球は、全くものすごい。ながく見ていると、身体がさむくなつてくるような感じであつた。

「見ていると、身体が、ぞくぞくしてきますね」

三郎は、いつわりのない感想をのべた。

「ああ、もうずいぶん遠く離れたという感じだねえ」

艇長は、距離のことを考えている。

「月は、どのくらいに見えますか」

「そうだねえ。月がこの噴行艇のそばへ廻つてくれば、これよりももつと大きく見えるはずだよ。おい艇夫。コーヒーが、پうپ

うふいているじゃないか」

「あつ、コーヒーのことを忘れていた」

三郎は、大きいそぎで、コーヒーのところへとつてかえした。

「ああつ、少しで、コーヒーをまたやりそこなうところでした」

三郎は、卓子テーブルのうえで、コーヒーを注ついで出した。

艇長は、テレビジョン装置のスイッチを切つて、壁を元どおりにし、コーヒーをのむために卓子についた。

「ほう、これはよくわいている。あちち」

艇長は、コーヒー茶碗ぢやわんのふちで、口をやいたので、あわててそれをがちやんと下においた。そのありさまがとてもおかしかつたが、三郎はふきだすのをがまんした。艇長さんることを、あま

り笑うものではないからである。

「こんな宇宙のまん中で、コーヒーがのめるなんて、ありがたいことだ」

艇長は、コーヒーをふきながら、ひまつぶしにそんなことをいつた。コーヒーは、なかなかさめなかつた。

そのときであつた。噴行艇は、ものすごい音をたてて震動した。今にも、艇はばらばらに壊れそうなくらいに、がんがんびしひと鳴りだした。

「やつ、どうした？」

艇長が立ち上るのと、非常電話器から、当直長のこえがとびだすのと、同時であつた。

「艇長。非常報告。只今本艇に向けて、^{うちゅうじん}_{ひょう} 宇宙塵が雹のように襲
来しました。損害調査中です」

宇宙塵？ 宇宙塵とは、何であろうか。

^{うちゅうじん}
宇宙塵

震動は、すこし止んだかと思うと、またばらばらがんがんと、
ひどくやれた。

「宇宙塵か。相当ひどい宇宙塵だ」

艇長は、壁のところへとんでいつて、棚から帽子を出して、かぶつた。

「お出かけになりますか」

「うん、司令室へ入る」

「宇宙塵とは、なんですか」

「そんなことは、誰か他の者に聞け。今、それを説明しているひだれはない」

そうでもあろう。

艇長は、室を横ぎつて、出入口の方へ。

「艇長。コーヒーはおのみになりませんか」

「おお、そうだ。コーヒーをのもうと思つていて、忘れていた。

おれも、よほどあわてたらしいね」

そういうながら、艇長は卓子のところへひきかえしてきたが、

テーブル

とたんに大きなこえでどなつた。

「なんだ。コーヒーは、みんな茶碗の外にこぼれてしまつたじ
やないか。艇夫、こんど、わしが戻つてきたら、そのときはすぐ
コーヒーをのませるんだぞ」

「へーい。どうもお氣の毒さまで……」

「わしは今日、コーヒーにたたられているようじや」

艇長は、ほがら朗かなこえをのこして、室外へとびだしていつた。

震動は、いいあんばいに、ようやくとまつたようである。

三郎は、ぞうきん雑巾で卓子のうえをふきながら、

「はて、宇宙塵とは、どんなものだらうねえ」と、ふしぎそうに、首をかしげて、卓子のうえの同じところをいくどもふいている。

そのころ、廊下が、いやにさわがしくなつた。大せいが、靴音もあらあらしく、かけていく様子である。

三郎は、不安な気持になつて、出入口の外に顔を出した。
「おう、鳥原さん。なんです。このさわぎは……」

ちようど幸いに、三郎は、日頃兄のように尊敬している艇夫の鳥原青年が通りかかつたのでいそいでこえをかけた。
「やあ、風間の三ぶちゃんか」

鳥原は、そばへよつてきて、

「どうもえらいことが起つたよ。本艇は、故障を起してしまつたよ。そして、編隊からひとり放れて、もうずいぶん後にとりのこされてしまつたよ」

と、鳥原青年は、いつになく、おちつきをうしなつてゐる。

「故障？ 本艇のどこが故障したの？」

「本艇の後方に、瓦斯ガスの噴氣孔ふんきこうがあるだろう。つまりわが噴行艇を前進させるために、はげしいいきおいでの噴氣孔から後方へ向け瓦斯を放出してゐるわけだが、その噴氣孔が、どうかしてしまつたらしいのだ。さつぱり速度が出ないうえに、妙な震動が起つてとまらないのだ。ほら、あのとおり氣味のわるい震動がしているだろう」

「あ、なるほどねえ」

鳥原のいつたとおりだ。ぶるぶるん、ぶるぶるんと氣持のわるい震動音がきこえる。

「鳥原さん、一体どうして、そんな故障が起つたんだろうねえ」

「それは、宇宙塵が襲来したからさ」

「宇宙塵？ やっぱりねえ」

三郎は、またわけのわからない宇宙塵の話にぶつかってしまつた。

「鳥原さん、宇宙塵て、一体、どんなもなの。さつきから、宇宙塵だ宇宙塵だという話ばかりで、ぼくは面くらつているんだよ」「なんだ、三ぶちゃんは、あの宇宙塵を知らないのか」

と、鳥原青年は、鼻のあたまを手でこすつた。

「宇宙塵というのは、わかりやすくいうと、星のかけらのことさ」「星のかけら？　じやあ、隕石のこと」

「そうそう、隕石も、宇宙塵のお仲間だよ。隕石は、地球へおちてくる宇宙塵のことだけれど、この大宇宙には、地球へおちてこない星のかけらがずいぶん宇宙をとんでいるんだ。時には、それ

がまるで急行列車のように、或いは集中砲火のように、砂漠の嵐のようになるとんでもくるんだ。いや、それは、とてもわれわれ人間の言葉ではいいつくせないほど、ものすごいものなんだ。ちょうど本艇は、運わるく、その宇宙塵にぶつかつたんだ。いや、宇宙塵が、斜めうしろからものすごいきついで追いかけてきたんだ。

そして、あつという間に、がんがんがんと、うしろから本艇を叩きつけて通りすぎてしまつたのだが、そのときに、宇宙塵が本艇の噴気孔を叩き壊していつたらしいという話だ」

「へえ、宇宙塵というやつは、ものすごいねえ」

「そうさ。空の匪賊ひぞくみたいなものだ」

「空の匪賊だって、鳥原さんはうまいことをいうねえ」

「はははは。さあ、私もむこうへいって、手つだつてこよう」

鳥原青年は、向こうへいこうとする。

「あ、鳥原さん。待つてくださいよ」

「なんだ、三ぶちゃん。君は、本艇が故障を起したので、ふるえているのかね。元気を出さなくちゃ……」

「ふるえているわけじやないよ。ただ、一刻も早く、ほんとうのことを知りたいのだよ。——で、本艇は、これから、どうなるのかね。どんどんと、宇宙の涯はてへおちていくのかしらねえ」

「さあ、それは何ともいえない。今、本艇の総員が力をあわせて、故障の個所発見と、それを一刻も早く直す方法を研究中なんだ。もうすこしたたないと、はつきりしたことは、だれにも分らない

のだ。さあ、私もここでぐずぐずしてはいられない」

そういうて、鳥原青年は、足を早めて、廊下を向こうへかけだしていった。

三郎は、しばらく廊下ごしに、艇内のあわただしい有様を見ていたが、みんなが、しんけんな顔でとびまわっているのが分るだけで、本艇の運命が、いい方へすすんでいるのか、それともわるい方へかたむいているのか、さっぱりわからなかつた。それで、仕方なく彼は廊下見物をあきらめて、また元のように艇長室へ戻つたのだった。

(こんなさわぎにぶつかるんだつたら、本艇にのりこむ前に、もつと宇宙のことを勉強してくるんだつたのになあ)

三郎は、今さらどうにもならぬ後悔をした。

「そうだ。早く艇長さんが帰つてこられるといいんだ。そうそう、こんどこそ艇長さんの口にコーヒーが入るように、用意しておこうや」

三郎は、三度目のコーヒー沸しを始めた。コーヒーは沸いた。
しかし、艇長辻中佐は、部屋へかえつてこなかつた。

「ああ、惜しいねえ。今、艇長さんがもどつてこられると、コーカ
ヒーのおいしいところがのめるのだけれど……」

艇長のもどつてくる様子はなかつた。

三郎は、なんとかして、こんどこそは艇長にコーヒーをのませ
てあげたくて仕方がなかつた。なにかいい方法はないであろうか。

三郎は、しばらく小さい胸をいためて、考えていたが、やがて思つたのは、今沸かしたコーヒーを、魔法瓶の中に入れて、司令室にいる艇長のところへ持つていいくことだつた。

「ああ、それがいいや」

三郎は、元気づいた。早速魔法瓶にコーヒーをつめて司令室へ持つていった。

ふくざつないろいろな器械にとりまかれた司令室で汗まみれになつて、次々に号令を下していた艇長辻中佐は、三郎の持つて來た思いがけない好物の飲物をうけとつて、たいへんよろこんだ。

「ああ、艇夫。お前はなかなか気がきく少年だ。ありがとう。これで元気百倍だ」

艇長は、湯気のたつコーヒーをコップにうつして、うまそうに、
「ごくりとのどにおくつた。そこで三郎はたずねた。

「艇長。本艇の故障は直りそうですか」

「うん、極力やっているが、飛びながら直すのはちと無理らしい。
この調子では、本艇を陸地につけて直すことになるらしい」

「本艇を陸地へつけるというと、またもう一度地球へ戻るのです
か」

「いや、地球までは遠すぎて、とても引返せない。着陸するのな
ら、月の上だよ」

「へえ、月の上に着陸するのですか」

月世界へ

月の上に着陸するのだという。

それをきいて、風間三郎少年のおどろきは大きかつた。月といえば、いつも地球のうえでうつくしくながめていたあの月だ。三日月になつたり、満月になつたりする月。雲間にかくれる月、兎が餅もちをついているような汚点おてんのある月、いや、それよりも、いつか学校の望遠鏡でのぞいてみた月の表面の、あのおそろしいほどあれはてた穴だらけの土地！　その月の上に着陸するときいては、

三郎少年の胸は、あやしくおどるのだつた。

「艇長。月の上へ着陸できるんですか」

三郎は、辻中佐に、たずねないではいられなかつた。

「それは出来る。なかなかむつかしいが、出来ることは出来る。
わしは一度だけだが、月の上へ降りたことがある」

さすがに艇長だけあつて、辻中佐は、月の上に降りたことがあるといふ。三郎は、それをきいて、まず安心したが、しかしどうして月の上に降りられるのか、またどうして月の上で、人間がいきをしていられるのか、ふしぎでならなかつた。

「艇長。月の上には空氣がありませんね。すると人間は、呼吸ができないではありませんか」

「それはわけのない話だ。酸素吸入をやればよろしい。われわれも現に噴行艇の中で、こうして酸素吸入をしながら安全に宇宙をとんでいるではないか。だから、月の上に降りれば、一人一人が酸素吸入をやればいいのだよ」

「なるほど、そうですか。じやあ、一人一人が、酸素のタンクを背負うのですね」

「まあ、そうだよ」

三郎少年は、やつとわかつたような気がした。月の上へ降りて、背中に酸素のタンクを背負っている姿を考えると、ちよつとおかしい。

「おい、艇夫。もう外に、心配なことはないかねえ」

艇長は、からになつたコーヒー茶碗を、三郎にかえしながら、たずねた。

「いきをすることが、うまく出来るなら、もう心配はありません」
三郎は、そう思つていたので、そのとおり返事をした。すると
艇長はにやにや笑いだした。

「艇夫、お前は、月の世界へいつてから、ずいぶん意外な思いをするにちがいない。今からたのしみにしておきなさい」

「なぜですか、艇長。意外なことというと、どんなことですか」「まあ、今はいわないで置こう。とにかく、お前たちが月の上に安全に降りられるようにと、ちゃんとつぱな宇宙服が用意してあるから、安心をしていい。それを着て、月の上を歩いてみるの

だねえ。きっと日をまるくするにちがいない。まあ、後のおたの
しみだ」

「そうですか。早くその宇宙服を着てみたいですね」

「そのうちに、宇宙服の着方を、だれかがおしえてくれるだろう」
艇長と三郎とが、そんな話をしているうちに、またまた艇長の
ところへ、報告がどんどんあつまってきた。機関部からも、機体
部からも、航空部からも、どんどん報告がやつてきて、艇長は、
また前のような忙しさの中に入ってしまった。

「ふむ、ふむ。やっぱり無理か。よろしい、では、本艇を月に着
陸させることにしよう」

機関部の報告によれば、このままでは、どうにもならぬという

ことなので、艇長はついに決心をした。

「命令。本艇の針路（しんろ）を月に向ける」

航空士は、直ちに舵（かじ）をひいて、噴行艇の針路をかえた。

艇長は、また叫んだ。

「命令。月に着陸の用意をせよ。——それから、本隊司令に対し、連絡をせよ」

いよいよ艇内は、総員の活動で、にわかにさわがしくなった。

宇宙服

「おーい。三郎君。早くこつちへ来い」

入口から、三郎を呼ぶ者があつた。

三郎がその方へふりかえると、入口に鳥原青年の顔があつた。

「鳥原さん。何の用で？」

「いよいよ月の世界へ下りることになつたので、皆、むこうで宇宙服の着方をおそわつてているのだ。君も早く来い」

「あ、宇宙服ですか、もう始まつたんですね。じゃ、艇長にちょっとお許しを得ていくことにしましょう」

三郎は、艇長に申出て、許可をうけ、鳥原青年とともに、艇夫室へ急いだ。

艇夫室には、艇夫たちが大ぜいあつまっていた。卓子のうえには、高級艇員が立つて皆を見下ろしている。

「もう、大たいあつまつたようだな。では、宇宙服の着方をおしえる。まず、実物を見せるがこれが宇宙服だ」

下から、大きな深海潜水服みたいなものが、さし上げられた。

説明役の高級艇員は、それを卓子のうえに抱え上げた。宇宙服は、架台にかかっていた。自分の横に、その宇宙服をおいて、説明がはじまつた。

「これが宇宙服だ。ちよつと見ると、潜水服のようでもあるが、また西洋の鎧のようにも見える。これは全部軽合金で出来ていて、圧力に充分たえるようになつていて。手足の間接のところや腰の

ところが、まるで蜂の腹のようになつてゐるが、これは手足の関節や腰を曲げるのに都合がいいように作つてあるのだ」

銀びかりのする宇宙服は、見れば見るほど、ものすごいものだつた。あんな大きなものを着て歩けるかと心配をするほどだつた。「……この下に、やはり軽合金と特殊ゴムとで出来た長靴をはき、宇宙服にぴつしやり取付ける。これがその靴だ」

靴は、みかん箱のよう^に四角ばつて、そして大きい。

「また、頭にはこの大きな兜かぶとをかぶる、ちよつと見ると、潜水兜に似ているが、大きさはもつと大きくて上下に長い円筒形だ。兜の額のところから、こうして二本の鞭のようなものが生えていて、^は釣竿つりざおのように、だらんと下つてゐるが、昆虫の触角しょっかくと似て

いて、月の世界で、われわれ同志が話をするのには、なくてはならない仕掛けだ」

妙な説明が始まつた。三郎には、何のことだか、よくのみこめなかつた。

「……みんな、この二本の触角をみて、ふしきそうな顔をしているようだが、これがなかなか大切な物だぞ。つまり、月の世界には空気がないのだ。だから音というものがない。そうだろう。音は、空気の波である。空気がなければ、空気の波も起らない。だから、音がないのだ。すると、月の世界の上で、どんなにわめいても呼んでも、声はつたわらない。だから、話をするのに、音にかわる何物かを使わなければならぬ。そこでこの触角が役立つ

のあります」

なるほど、月の世界には、空気がないから、したがつて、音が
出ないし、もちろん音がつたわるわけもない。これは困ることで
あろう。三郎にも、それは分つた。

「……で、この触角のはたらきであるが、これは、人間の声に応
じて、機械的に震動するようになつてゐる。つまり私がこの兜を
かぶり、兜の中でものをいふと——兜の中には空氣があるから、
声は出ます——すると、その声が、この触角を震動させるのであ
る。つまり、声は空氣の震動であるが、触角に伝わつて、機械的
な震動となつて、ぶるぶるびゅんびゅんとふるえる。そこで私の
触角と、話をしようと思う相手の人の触角とを触れさせておくと、

私のいつたことばは、例の震動となり、私の触角から相手の触角へ震動が伝わる。その結果、相手の耳のところにつけてある震動板——つまり高声器のようなものさ——が震動して、音を発するのだ。その音というのは、つまり私のことばであります。どうです、わかりますか』

すばらしい性能

つまりつまりを連発して、説明者は汗だくだくの説明をこころ

みた。

三郎には、くわしいことがのみこめなかつたが、よく蟻同志が話をするとき、触角をぴくぴくうごかして、たがいに触角をふれあわせているのを見たことを思い出した。蟻は、口がきけない代りに、触角をふれあわせて、ことばを相手に通じるのであろうと思つていたが、それに似たことを、いま人間であるわれわれがやろうというのであるらしい。

「触角は、二本ずつついています。右の触角は、こっちからいう方です。左の触角は、相手のいつていることを聞きわける方です。つまり右は送信用、左は受信用といったものです。わかりましたね」

三郎は、あの説明者が、蟻と蟻とが触角をつけあつて話をしているのを例にとつて説明すれば、みんなは一層はつきりわかるだろうと思つた。

「そのほか、この宇宙服には、いろいろな仕掛けがついています
が、いずれも自動的にはたらくようになつてゐるから、みなさん
は、べつに手をつけなくてよろしい。つまり、その仕掛けという
のは、保温装置や、酸素送出器は自動的にはたらいてくれます。
照明装置や、小型電機などもついていますが、これも自動的には
たらいてくれるから、心配はいらない。つまり、暗くなれば、兜
の上や、腹のところや、靴の先から、強い電灯がつくようになつ
ている。明るくなれば、自然にスイッチが切れて消える。無電も、

いつでもはたらく。号令は、みな無電で入つてくる。ずいぶん便利に出来上つてゐる。かんしんしたでしよう

「うまく出来て いるなあ」

艇夫たちは、口々に、このすばらしい宇宙服のことをほめた。

「ちよつと、おたずねしますが……」

とつぜん叫んだのは、三郎であつた。

「何ですか、君の質問は……」

三郎は、ちよつとあかい顔になつて、

「どうも、心配なことがあるので、おききしますが、この宇宙服を着ている間は、何にもたべられないし、何にものめないのです

か」

と、たずねた。月の世界を歩きまわっているのはいいが、そのうちに、のどがかわき、腹がへつて、その場に行きだおれになつてはたいへんだと思つたのである。

「ああ、飲食装置のことだね。それは、今説明するのを忘れていた。しつけい失敬失敬」

と、説明者は、にが笑いをして、

「飲食物は、兜の中に入っています。そして、左の腕に三つの鈿ボタンがついているでしよう。その三つの鈿には、水、肉、薬と書いてある。水の鈿を押すと、水が兜の中へ出ます。ちょうど口の前に管の出口があつてそこから出るのです。だから口をあいていれば、うまく口の中へ入る。どうです、うまい仕掛けでしよう」

と、説明者は、自分が発明者であるかのように、得意になつて
いつた。

「……肉と書いてある鉗を押すと、同じ管の出口から肉がとび出
します。これはかたい肉ではなく、煮にたものをひき肉にしてあつ
て、おまけに味もつけてあります。それから薬と書いてある鉗か
らは、ねり薬がとびだします。これは野菜を精製したもので、や
はり糊(のり)のようになっていますから、たべやすい。この水と肉と薬
の三つを、すこしづつたべていれば充分活動ができるのです。わ
かりましたか」

「なぜ、おべんとうをもつていつて、手でつかんで口からたべな
いのですか」

三郎は、質問をした。

すると説明者は、ふつとふきだした。

「じょうだんじやない。兜をかぶっているから、たべられませんよ。だから、おべんとうを下げていっても、むだです。——みなさん、鉗に気をつけてくださいよ」

着陸命令

三郎たちは、その場で、宇宙服を配給され、それをして着た。

金属で出来た鎧や兜は、見たところ、ずいぶん重そうであつたが、身体につけてみると、思いのほか、そう重くはなかつた。なかなかいい軽合金で作つてあるものと見える。

さて、宇宙服を皆が着てしまつたところは、実に異様な光景であつた。なんだか銀色の芋虫の化け物に足が生え、両足で立て、さわいでいるとしか見えなかつた。

「どうです。思いのほか、らくでしよう」と、説明者がいつた。

「どうもへんですね。だつて、この兜をかぶると、音は聞えないはずだが、ちゃんと、おたがいの話が聞えますよ」

三郎は、それがふしげでならなかつた。

「それはなんでもないことです。いま、この部屋には空氣があるから、あたりまえに、声が空氣を伝わつて聞えるのです。しかし、触角をふれあつて、『らんなさい』。皆さんのが口をきけば、触角は空氣中でも同じく震動をしますから、触角をふれあつても、話は聞えるはずです。練習かたがた、ちょっと皆さん同志で、やつてみてください」

説明者がそういうので、三郎たちは、なるほどと思つて、おかしいのをこらえながら、蟻のまねをして、だれかれの触角にふれてみた。

「なるほど、こいつは妙だ」

「なるほど、ちゃんとあなたの声がきこえますよ。ふしぎだなあ」

「あははは。これは奇妙だ。僕はわざと小さい声で話をしているのですよ」

あつちでもこつちでも、この触角をつかって話をする練習が、みんなをおどろかせ、そしてよろこばせた。

こうして艇夫たちは、宇宙服を着こなすことが出来たのだつた。
「さあ、それではみなさん。それぞれの職場へ戻つてください」

「はいはい。宇宙服をぬぐのですねえ」

「いや、宇宙服を着たまま、それぞれの職場へもどつてください。
もうすぐ、月へ上陸することになるから、今から宇宙服に身をかためていてください」

「たばこがのめないから、つらいなあ」

「たばこはのめないですよ。しかしがまんをしてください。月の世界への上陸が失敗したり、それからまた、噴行艇の故障がうまく直らなかつた日には、それこそわれわれ一同は、そろつて死んでしまうわけだから、それくらいのことは、がまんをしてください」

「わかりました。たばこぐらい、がまんをします」

異様な姿をした艇夫たちは、ぞろぞろと、それぞれの持ち場へひきあげていった。

三郎も、艇長のところへもどつた。

司令塔に入つてみると、艇長や、その他の高級艇員たちも、いつの間に着たのか、すっかり宇宙服に身をかためて、持ち場につ

いていた。艇長の宇宙服には「艇長」と書いた札が胸と背中にはりつけてあつた。

「いつの間にか、艇長も宇宙服を着られたのですね」

「おお、お前は艇夫の風間三郎だな。どうだ、なかなか着心地がいいだろう」

「そうですねえ。思いのほか、重くはないんだけれど、なんだか動くのが大儀たいぎですね。どうもはたらきにくい」

「それはそうだ。月の上へ降りれば、もつとらくになるよ」

艇長は、三郎の宇宙服を念入りにしらべてくれた。締め金具の一つがゆるんでいたのを見つけて、艇長はしっかりと締めてくれた。

「艇長。上陸地点の計算が出来ました」

航空士が、図板をもつて、艇長のところへやつてきた。そしていつもの調子で、顔を艇長のそばへ近づけたものだから、航空士の兜と艇長の兜とが、ごつんと衝突した。

「ああ、どうも失礼を……」

「気をつけないといかんねえ」

と、艇長は、やさしくたしなめて、航空士の手から図板をとりあげた。

「なるほど。すると『笑いの海』へ着陸すればいいんだな。ここへ着陸すると、六日と十二時間は昼がつづくんだな」

艇長は、妙なことをいつた。六日半も昼がつづくなんて、そん

なことがあるだろうか。

「さうです。この計算には、まちがいありません」「よろしい。では、今から『笑いの海』を目標に、着陸の用意をするように」

「はい、かしこまりました。あと三時間ぐらいで、月の表面に下りられる予定です」

「うむ、充分気をつけて……」

「かしこまりました」

いよいよ噴行艇は、月世界へ向けて、着陸の姿勢をととのえたのであつた。

近づく月面

艇長辻中佐は、司令塔より、号令をかけるのにいそがしい。風間三郎少年は、そのそばについていて、ただもう、胸がわくわくするばかりだつた。

ああ月！　月の上に上陸するなんて、全くおもいがけないことだ！

「重力装置を徐々に戻せ」

艇長の号令がとびだした。

「重力装置を徐々に戻せ」

信号員が、伝声管の中へ、こえをふきこむ。するとそのこえは、機関部へ伝わつて、重力装置が元へ戻されていくのであつた。

重力装置を戻すと、どんなことになるであろうか。

「おや、なんだか、身体が急に軽くなつた」

風間三郎は、おどろいて口に出していった。身体がふわりと浮き上るような気持になつた。それもその筈であつた。今までには、地球の上にいるのと同じくらいの重力が、乗組員たちの身体に加えられていたのだ。ところが今、それがしづかに減らされていつたのである。重力が減るから、身体が軽くなる道理であつた。

「おやおや、これはふしげだ。重い宇宙服をきているのに、らく

に歩けるようになつたよ。金属製の宇宙服をきているとは思われない。まるで冬の外^{がいとう}套^{とう}を一枚きているぐらいのかるさだ」

三郎は、ふしげそうに司令塔の中をこつこつとあるいてみた。

ところが、おどろきは、そのくらいではおわらなかつた。彼の身体は、もつとかるくなつていつたのである。冬の外套^{とう}ぐらいの重さに感じていた宇宙服が、もつとかるくなつて、やがて浴衣^{ゆかた}をきているくらいのかるさになつてしまつたから、三郎は、全くびっくりしてしまいました。

「どうした、風間三郎」

艇長辻中佐が、こえをかけた。三郎が、あんまりへんな顔をしていたからであろう。

「は、どうも気持がへんです」

「気持がへんだって。胸がむかむかしてきたのかね」

「いえ、そうではありません。この宇宙服の重さが急になくなつて気持がへんなのです。まるで紙でこしらえた鎧をきているようで、狐に化かされたような感じです。艇長は、へんな気持がしませんか」

「はははは。そんなことは、べつにふしぎでないよ。月の上で、身体が自由にうごくようにと、この宇宙服の重さがはじめからきめられてあるんだ。これでいいのだよ」

艇長のことは、三郎には、はつきりわかりかねたが、心配のことだけは、よくわかつたので安心した。

その艇長は、腕時計をちょっと見て、それからまた別な号令をかけた。

「窓を開け！」

すると信号員が、窓を開けと、号令をくりかえした。

窓が開くのだ。

ごとごとごとと、妙な音がきこえたと思つたら、急にあたりがしずかになつた。それまでにきこえていたエンジンのひびきも、司令塔内の話ごえも、みな急に消えてしまつた。なんだか気がとおくなりそうであつた。三郎はあわてて、あたりをきよろきよろ見まわした。

それと気がついたのであらう、艇長は三郎の腕を、ぎゅつとつ

かんでくれた。

「あ、艇長……」

と、三郎は叫んだ。がそのこえは、いつものこえとはちがつて、たよりなかつた。

「おい、風間艇夫。おどろいちやいけないね。お前も、日本少年じやないか。しつかりしろ」

艇長のこえが、三郎の耳もとで、がんがんとひびいた。

三郎は、艇長のこえに、元気をとりもどした。

「すみません、すみません」

三郎は叫んだ。

「おい艇夫、お前は何かいっているらしいが、喋るときはお前の

兜から下っている二本の触角を、わしの触角につけてから喋らないと、お前が何をいつているのやら、わしには一向お前の声がきこえないよ」

艇長が注意をした。

「ああ、そうそう。それをすっかりわすれていた」

三郎は、やつと気がついた。そして彼の触角を、艇長の触角の方へもつていきながら、

「ええ、たいへん失礼ですが、艇長の触角にさわらせていただきます。あのう、艇長、今まできこえていた声が、急にきこえなくなつたので、おどろいたのです」

と、目をくるくるうごかしていうと、艇長の目が兜の中で笑つ

て、

「さつき、わしが号令をかけて、窓を開けさせたのは知っているね」

「ええ、知っていますよ」

三郎は、自分の触角を艇長の触角からはずすまいと、一生けんめいに首をつきだしている。首の骨がいたい。

「窓を開けると、わが噴行艇の中の空気は、一せいに外へながれだして、艇内に空気がなくなつたのだ。音は空気の波だから、空気がなくなれば、音は急にきこえなくなつたのだ。それくらいのことは、お前にもわかるじやろう」

「ははあ、なるほど」

噴行艇のそとには、空気がすこしもないのである。だから窓を開けると、空気はどつと外へにげて、ひろがつてしまつたのである。音がきこえなくなつたのは、このわけであるか。三郎はそのわけがやつとのみこめた。

「艇夫。そこの窓から、下をのぞいてみるがいい。これから着陸しようとする月の陸地が見えているよ。しかし、おどろかないがいいぞ」

と、丸い窓を指さして、艇長はいつた。

月の引力

(おどろいては、いけない)

艇長は、そういつたが、三郎はそんなにいちいちおどろいてい
てはしようがないと思った。なに、おどろくものか、と度胸をどきょう
すえて、窓から下を見おろした。

「あつ！」

だが、やつぱり三郎はおどろきのこえをあげた。なんという怪
奇な月世界の風景であろう。

飛んでいく噴行艇の下は、まつらであつたが、それからずつ
と向こうの方を見ると、これはまたまぶしいまでに光る銀色の大

きな陸地があつた。

よく見ると、その光る陸地は、けわしい山々が肩をならべて、そびえている。山の端(はし)が光つて、その後は墨(すみ)でぬりつぶしたように、まつ黒な山脈が手前の方にあつた。それより向こうの山脈は、全体がまぶしく光つていた。その間に、明るいひろびろとした原が見えていた。山脈の多くは、環(わ)のようにつらなつて、まん中が低くおちこんでいた。まるで爆弾をおとしたあとのように見えた。

光る陸地は、帶のように、左右へ長々とのびてつづいていた。ちよつと見ると、月の世界は光の帶のように見えるのであつた。

月は丸いものと思つていたのに、これはふしぎな見え方をするものである。

しかし、よく気をつけてみると、噴行艇のま下にある黒いところは、やはり月の陸地であつた。空も黒いけれど、そこには、たくさん星が、きらきらとうつくしくかがやいていた。しかるに、噴行艇のま下は、黒いだけで、星は見えなかつた。星は見えない黒い塊かたまりこそ、月の陸地であつた。

まぶしい光の帯に見えるところには、太陽の光があたつているのであつた。太陽のあたらないところは、墨でぬりつぶしたように、真黒であつた。これが地球であると、昼と夜との境の陸地はうすぼんやりとあかるく見えるのであるが、それは空氣があるため、太陽の光がちらばつて、うすぼんやりあかるく見えるのであつた。しかし月には空氣がない。だから、太陽のあたるところは

あかるく、あたらぬところはまつくらいで、その境目は、たいへんはつきりしている。昼と夜としかないのが月の世界であつた。あかつき暁だの夕暮だのぼんやりと明るいときはない。

だから月の世界は、あれはてたように見える。やわらかさがない。死の世界である。けものもすんでいなければ、虫もとんでもない。花もなれば、木も生えていない。

「ああ、なんというさびしい月の世界であろう」

三郎は思わず、ため息をついた。

ただ心地よいのは、わが噴行艇が、光の尾をひいて、いさましくとんでいることであった。噴行艇は生きている。ま下の月の世界は死んでいるのだ！

三郎は、とうとう窓から、身体をひいた。あまり荒れはてた月の世界の光景をながく見ていると、気がへんになつてくるのだつた。

三郎が妙な顔をしていると、そこへ艇長がやつてきて、触角をさしだした。

三郎も、こんどは心得て、触角をさし出した。艇長が何か話してくれるのであろう。

「どうだ。月の世界が、はつきり見えたろう。すさまじいところなので、びっくりしたろう」

三郎は、うなずいた。

「光っている陸地が見えたろう。『笑いの海』は、あの中にある。

もうすぐ着陸だ

「ああ艇長。『笑いの海』というと、月の世界に、海があるのですか」

「ほんとうの海ではないよ。月には水がない。だから海どころか、小川も水たまりもない」

「じゃあ、いよいよへんですね、『笑いの海』だなんて……」

「それは、こうだよ。地球のうえから月を見ると、黒ずんだところがある。その黒ずんだところが、ちょうど海のように見えるので、それで『海』というのだ。『笑いの海』というのが、つまりは、岩でできた平原なんだ。降りてみれば、よくわかるがね」

「はあ、そうですか。『笑いの海』の『笑い』というのは、どん

なことですか」

「それは地名だよ。伊勢湾の伊勢と同じことだよ。しかし一説に『笑いの海』の黒ずんだ形がなんとなく笑っている人間の横顔みたいだから、それで笑いの海というのだと説く人もある」

「へえ、笑っている人間の横顔ですって」

三郎は、また窓から、月の世界をのぞいた。

「ほら、あそこだ。一番高い山の左をごらん。まだ形がはつきりしないが、あの黒いところが『笑いの海』だ。笑っている人間の、鼻だの口だの頬だの、あたりが見えている」

「ああ、見えます、よく見えます」

三郎には、艇長のいつたとおりの、月の面にはいつていてる笑い

の顔の一部が見えた。

そういううちに、噴行艇は、月面に対していよいよ高度を下げてきたものと見え、光の帯のように見えていた太陽のあたる月面は、いつのまにやら幅が川のようにひろくなり、それがなお近づいて、ますますひろくなつた。やがてそれは、洪水のようにひろがり、噴行艇のままで明るくなつた。とたんに、魚雷のような形をした噴行艇の影が、くつきりと、月面のうえに落ちて、山脈も岩の平原も、流れるようにずんずんと後へ走つていつた。

「着陸用意！ 重力装置を反対にしづかに廻せ！」

艇長の号令が、無電にのつて出た。

電力装置が、反対に廻りだした。すると、噴行艇の落下速度が

喰いとめられた。艇はだんだん高度を下げていきながら、もりあがつてくる月面の上に、ふわりと降りた。まるで蒲団のうえに落ちたかのように、しづかに着陸したのであつた。ごとんと、たつた一回だけ艇はゆれただけでじつに見事な着陸ぶりであつた。

噴行艇は、笑いの海に、巨体をよこしたのであつた。

上陸第一歩

笑いの海に着陸すると、艇員たちは、俄にいそがしくなつた。
にわか

号令は、無電をもつて、矢^やつき^{ばや}早につけられた。

重い扉が、内側にむかって開かれた。すると、中からはしごが下ろされた。

「艇長、下艇の用意ができました」

「よろしい。わしが月の世界への第一歩をふみだすぞ」

そういうて、艇長はやおら大きな宇宙服につつんだ身体をおこし、司令塔から立ち出でた。

その後には、高級艇員たちがつきしたがつた。

三郎は、あわてて、皆の間をかけぬけると、艇長のすぐ後に追いついた。

せまい通路をぬけると、出入口がひらいていた。艇長は、ゆう

ゆうとはしごを下りていく。三郎は、それにつづいた。

はしごを下りきつて、三郎は、こわごわ岩原に足を下ろした。

ごつごつした、赤黒い岩原であつたが、その上を歩いてみると、思いの外、足ざわりはわるくなかった。たしかに岩の上であるのに、畳の上を歩いているような感じであつた。

「おお、このへんに足場をたてるんだな」

艇長は、はや修理のことについて、命令をだしていた。

三郎は、月の大地に立つて、はるばるここまで自分たちをはこんでくれた噴行艇の巨体を見上げた。

艇は、うつくしく銀色にかがやいていたが、艇長の指している附近の外廓だけが、すこし焼けたように色がかわっていた。

艇の背中から、宇宙服を着た艇員が四五人、顔を出した。背中からも出てきたのである。

出てきたのは、艇員ばかりではなかつた。やがて大きな起重機の鉄桁てつげたが、にゅつとあらわれた。

そのころ、噴行艇の横腹には、いくつもの大きな出入口がひらき、そこから、足場用の丸太がたくさん、えいきえいさと引張り出された。艇員たちは、おどろくべき早さでもつて、その丸太を組み立てていつた。

三郎は、手つだうつもりであつたが、むしろじやまあつかいされた。彼はそれが不服であつたが、どうも仕方がない。噴行艇の機械についての知識がないから、じやまあつかいされても仕方が

なかつた。

三郎のほかにも、じやまあつかいされて、ふくれて いる者があつた。それは外でもない、彼と同じく給仕をして いる木曾九万一きそくまいち少年であつた。

この木曾少年と三郎とは、岩原のうえをぶらぶらあるいて いるうちに、ついに行きあつた。お互おながいに妙な形をして いるので、行き合つても、しばらくはお互おながいに、兜かぶとの硝子ガラスの中をのぞきこんでいたが、ようやくそれとわかつて、二人は手をにぎりあつた。それから、お互いの触角をふれあわせるのに手間どつた。なれないこととて、急にはうまくいかない。

「かざ……三ぶ……うした」

などと、きれぎれに、木曾少年のこえがきこえる。

(風間三郎、おい、どうしたい)

といつているのだが、触角がさわったときだけしか、こえがきこえないので、そんな風にきれぎれになるのだつた。

でも、ようやく二人の触角は、ぴつたりふれあつた。

「やあ、三郎。月の世界つて、殺風景さつふうけいだね。まるで墓場みたいじやないか」

「それはそうさ。生物一ぴきいないところだからね」

「しかし、なにかめずらしいものがありそうなものだね。二人で、そのへんを、ぶらぶらしてみないか」

「ああ、いいよ。いまのうちに、ちょっと歩いてくるか」

「さあ、いこう。あそこに見えるすこし高い丘のうえまでいつて
みよう」

二人は歩きだした。すると、いやにぴょんぴょんと、三段とび
をしているように歩けるのであつた。

「どうもへんだね。地球の上の歩き心地と、ぜんぜんちがうね」
「これはおもしろいや。歩いているつもりだけれど、ふわりふわ
りと、とんでいるような感じだね」

二人は、おもしろがつて歩いていった。

そのうちに、どうしたわけか、木曾少年がぴつたりと足をとど
めた。前かがみになつて、下をみているのであつた。

「どうした、クマちゃん」

三郎は、木曾少年のところへ引きかえした。すると木曾は、岩の上から、そこに落ちていた何かをひろいあげ、目を丸くしている。

「これはなんだろう。ねえ三郎」

木曾のさしだしたものを見ると、それは缶詰の空き缶のようなものであつた。しかしそれは、地球で見る缶詰とはちがつて、缶の横には三角だの、火の玉だの、妙な模様がかいてあるものだつた。

三郎は、それを見ているうちに、なんだか背筋が、ぞーっと寒くなつてくるのだつた。

先住生物か

「へんな缶じゃないか」

風間三郎は自分の触角を、木曾九万一の触角におしつけて、そういった。

「えつ、へんな缶だつて。どこが、へんなの」

木曾は、どこがへんなのか、のみこめないと、いう顔つきだつた。
「クマちゃん、ほら、このへんなしるしをごらんよ」

と、三郎は、缶の胴中にかいてある三角だの火の玉だののしる

しを指しながら、

「こんなへんな模様みたいなものを、今まで見たことがないじゃ
ないか」

「なるほど、そういうえば、へんな模様だね。なんだか判じ物はんもの
みた
いだけれど、だれがこんなものをかいたのかなあ」

「クマちゃん、それよりもねえ、もつとふしきに思つていいこと
があるよ。君は気がつかないか」

「え、もつとふしきなことつて。それはどんなことだい」

「それはねえ……」

と、三郎はいいかけて、ちよつとことばをのんだ。それは三郎
としても、いいだすのにちよつと勇気がいることだつた。

「早くいいたまえ」

と、木曾がさいそくした。

「……そんならいうがね。ねえクマちゃん。この月の世界には、生物はすんでいないはずだらう」

「そうさ」

「ところが、この缶詰の空き缶のころがつてているところをみると、何者かがこの月にすんでいると考えられるのだ。つまり、この缶詰をあけてたべた奴^{やつ}こそ、月にすんでいるふしぎな生物なんだ」

「氣もちがわるくなつた」

と、木曾は胸をおさえた。

「クマちゃん。だから、われわれはゆだんはならないよ。こうし

ているときも、いつどこから不意に、月にすんでいる先住生物に
おそわれるかもしれない」

「はあ、いよいよ氣もちがわるくなつた」

「早くひきかえして、みんなにこの空き缶をみせて知らせてやろ
うじゃないか」

「そうだねえ。だが、ちょっとお待ちよ」

「なにを待てというの」

「いや、ちよつとお待ちよ。三ぶちゃん。君は、ぼくをおどかそ
うと思つて、この月の上に、へんな生物がすんでいるなどといつ
たんだね。わかっているよ」

木曾少年が、急に三郎のことばをうたがいだした。

「あれ、クマちゃん。ぼくは君をおどかすようないじわるじやないよ。なぜそんなことをいうんだい」

「だつて、缶詰というものは、人間が発明したものじゃないか。月の先住生物が、人間と同じように缶詰を発明したとすると、あまりにふしぎだよ」

「このへんなしるしは……」

「そんなものは、符合だから、書こうと思えば人間にだつてかけらよ。だから、この缶詰のからは、これまでに誰かこの月世界にとんできた地球人間の探険隊が、ここにすてていつたものじやないかと思う。きっとそうだよ」

木曾少年は、この空き缶は、ずっと前に、この月世界へ探険に

来た地球人間がすべていつたのにちがいないという。

「そうかしら。ぼくには、そんな風には思えないんだがねえ」

ここで、三郎と木曾との考えが、はつきりくいちがつてしまつた。二人は、なんだかちよつときびしいような気もちになつてだまつてしまつた。そして二人の足は、いつしか丘の方にむいていた。

岩石のとぎたつた光の丘をのぼるのに、案外骨が折れなかつた。月の上では、すべて歩行がらくであつた。ちよつと岩のわれ目をぴょんととび越えるにしても、足に大した力を加えなくても、四五メートルはらくにとびこえられる。これは月の重力が、地球のそれに比べて、わずか六分の一という、たいへん小さいものであ

るからであつた。

三郎と木曾とは、いつの間にか丘の上にのぼりついた。あたりのながめは急にひらけ、下界は明るく、空は黒く林も川もない荒涼たる月の世界のすさまじさが、一層二人の胸にひしひしとせまるのであつた。

二人はこのすさまじい風景にのまれたようになつて、無言のまま、しばらくそこに立ちつくしていた。

それからしばらくして、三郎は、思わずこえを出して、さけんだ。

「おや、あそこに誰かいるぞ」

彼はおどろいて、木曾の腕をつかんだ。

甲虫か鳥か
かぶとむし

「クマちゃん、あそこに誰かいるよ」

「誰かがいるつて、誰がさ」

木曾は問い合わせした。

「ほらあそこだ。この丘の下の、大砲みたいに先のとがつた岩の下だよ。かげになつてくらいから、はつきりわからないが、ほら、丸い頭がうごいているじゃないか」

「丸い頭が……」

「ほら、日なたへ出てきた、先頭の一人が……。おやツ」

そこで三郎は、おどろきのこえをあげた。その拍子に、触角がはなれて、三郎のこえは木曾にきこえなくなつた。木曾は、あわてて、触角を三郎の方へ近づけた。三郎のこえが、再びきこえだした。

「……あれは何者だろう。人間じやない……」

「え、人間じやないって」

木曾はおどろいて、さつき三郎の指した方ゆびさをみた。

「あ、あれは……」

木曾は、その場にふるえあがつた。

怪物がいるのだ。

大砲岩の下から、日なたへよじのぼつてきた四つ五つばかりの影——それは後から見ると、ござをかぶつた人間のような形に見えたが、正面を向いたところを見ると人間ではなかつた。ちょうど、甲虫とペンギン鳥の合いの子をお化けにしたような異様な姿の生物であつた。

「あれは何だろう」

「すごい化け物だ。月世界の生物だ」

「月世界には、生物はいないはずだが……」

「だつて、あの怪物は、ちゃんとぼくたちの目に見えているんだぜ。夢をみているわけじゃない。あれは鳥の化け物だろうか、そ

れとも甲虫の化け物だろうか

「どつちだか、わからない。おや、あの怪物は、手に缶詰をもつ
ているじゃないか」

三郎が、また重大発見をした。

なるほど、化け鳥か化け甲虫かのその怪物は、ゴムでこしらえ
たむちのような手に、赤い缶を持っているのだつた。見ていくう
ちに、その怪物は日なたに出ると、並んで岩の上にこしをおろし
た。穴からはい出して日なたぼっこをはじめたようにみうけられ
た。

「おやおや、あれを『らんよ』

三郎が、さけんだ。

ふしぎなことを、その怪物ははじめた。手にもつていた缶詰を頭の上にのせるのであつた。しばらくすると、その缶詰を頭からおろす。そして怪物は缶詰の中をのぞきこむのであつた。そのときは、缶詰は、いつの間にか穴があいて中がからになつていた。怪物はその空缶を、ぽいと捨てた。そしてこんどは別の缶詰をひよいと頭の上にのせた。そして同じ動作がくりかえされたのであつた。

「ふしぎ、ふしぎ」

「三ぶちゃん、あれは何をやつているのだろうね」

「あれは、缶詰をたべているのさ」

「缶詰をたべてゐるつて、頭で缶詰をたべるのかい。おかしいじ

やないか。なぜ口でたべないで、頭でたべているのだろうか」

「さあ、そんなこと、ぼくにはわからないよ」

頭で缶詰をたべる怪物なんて、きいたことがない。そのくせその怪物は、くちばしのような形をした長い 口 こうふん 呻 うめき をもつていた。

あまりふしげな光景に、われをわすれて見とれていた風間三郎は、やがてのことにはっとわれにかえり、

「クマちゃん。早くひきかえして、辻中佐たちにしらせようじゃないか」

「ああ、そうだつたね。ぼくたちは、おもいがけなく せつこうたい 斥候隊 せっこうたい になつちまつたね」

そういうて二人は、いつしか中ごしになつていたこしをのばし

た。そして岩の上をとんで、うしろへ引きかえそうとした。

そのときだつた。とつぜん、不幸なことが起つた。

三郎のすぐうしろにいた木曾が、どうしたはずみか、するつと、岩から足をふみはずしたのであつた。

「あつ、しまつた！」

ときけんで、木曾は自分の身体をささえようとして、前にいた何にもしらない三郎の背中にしていたタンクにしがみついたのであつた。空氣があれば、いちはやく、そのけはいが、三郎にわかつて、彼はうしろをふりむいて、応急処置ができたのであるが、なにしろ音というものがない世界だけに、三郎は木曾にしがみつかれるまで、何にも知らなかつたのである。そして、

「あ、あぶない」

と気がついたときには、もうおそかつた。三郎の身体はすっかり重心をうしなっていた。そして次の瞬間には、二人は宇宙服を着たまま、丘のうえから、ごろんごろん下へころげおちはじめた。下には、例の怪物団が日なたぼっこしているのだつた。二人はその前へ……。

怪物の 訊問
じんもん

ゆるやかに、ごろんごろんと落ちていったので、二人はべつにけがをするようなこともなかつた。そして三分の一ばかりころげおちた途中で気がついて、三郎は岩かどにつかまつて、おちていく自分の身体を支えたのであつた。

「おい、クマちゃん。岩にしがみつけ」

ときけんだが、この三郎のこえは、もちろん木曾にとどくはずがなかつた。そして木曾は、あいかわらずごろんごろんところがつて、御丁寧ごていねいにも、怪物団の足もとまでころげおちて、やつとそこへからだは停まつた。

「ちえつ、まずいことをやつたなあ」

怪物団の方では、気がついて、さわぎはじめた。木曾は、たち

まち彼等のためにとりおさえられるし、三郎も、木曾をたすけようか、それとも報告のためにこのまま引きかえそうかと考えているうちに、いつのまにか彼等のため、とりかこまれてしまつた。

二人は、やがて怪物団の前に、引きすえられた。さあ、つつき殺されるか、生き血をすわれるのか。三郎は、もう死を観念して、どうでもなれと、大きな眼をむいて、相手をにらみつけていた。

怪物たちは、岩かどにこしをおろし、二人を見すえながら、頭をよせて何か話をしている様子であつたが、もちろん怪物たちのこえは一向にきこえない。

三郎は、この間に、怪物のすがたを、くわしく見ることができた。

とおくから見ると、この怪物は、甲虫かぶとむしかペンギン鳥のよう

に思われたが、そば近く見ると、かならずしもそうではなかつた。

甲虫やペンギン鳥よりもずっと高等な動物のように見えた。とい

うのは、まず第一に彼等は触角みたいなものをふりながら、おた

がいに話をしている様子である。しかも、話をしながら、いろいろと、こまかく身ぶりをするところを見ても、猿なんかよりも高

等な智慧ちえをもつた動物のように見えた。

全くふしげな、気持のわるい生物である。

その怪物は、くるくるうごく、大きな顔をもつていた。顔のま

ん中には、蜻蛉とんぼの眼玉のようにたいへん大きな眼があつた。そし

てその下に、黄いろい嘴くちばしがつきていた。頭の上は白く禿はげてい

るところがあり、頭の上には、りっぱな角のような触角が二本、にゅつと出ていた。頭の、その他のところは河馬のようによくうす赤い色をおび、てらてらと光っていた。

それから胴は、鳥のようにふくれていた。しかし腹のところは、鎧をきたようになつていて鳥とはちがう。背中には、甲虫の翅と同じような翅が畳みこまれているようであつた。その翅のつけ根の横には、触角とはちがい、もつとぐにやぐにやしたゴム製の管のようなものがついていた。それはたいへん長くて、地上に達していたが、うごいているうちに、急に短くちぢんでしまうこともあつた。これは手の代用物であろう。触手というものかもしけない。とにかく、いまだきいたこともないふしきな生物であつた。

もう一つ、ふしぎなのは、その怪物の足であつた。足は、その怪物の下腹のところから二本にゆつと出ていた。その足はちよつと見ると、鶴の脚あしに似ていた。しかしよく見ると、関節が二つもあり、大地をふまえるところには、五本の指があつて、水かきのようなものがついていた。しかもこの奇妙な足は、どこから見ても丈夫に見えた。何だか、金属を組合わせて足の形にしたもののようにも見えた。

(一体、何だろう。この高等怪物は……)

三郎は、そばへぴつたりすりよつてくる、木曾九万きそくまん一の身体をかかえながら、眼をみはつた。

その怪物の中に、どうやら大将らしい怪物があつた。その怪物

は他の怪物と、しきりに連絡をしていたようであつたが、やがて連絡がすんだのか顔を二人の方に向けた。

「おい、君たちは、日本人だろう」

その怪物が、いきなり日本語で話しかけてきた。それには三郎は、びっくり仰ぎょう天てんした。

「ええっ！」と、三郎はいつたきり、全身から、汗がふきだしてたらたらと流れた。

ふしぎだ。なぜその怪物は、日本語をはなすのであろうか。第一空氣もないのに、なぜその怪物のはなし가、三郎の耳にきこえるのであろうか。

三郎はわが耳をうたがつた。

「これこれ、べつに君たちの生命をおびやかすつもりはないから、安心して、われわれの間ににこたえなさい。君たちは日本人だろうね。今、かおいろをかえたじやないか」

怪物の首領は、にくいほど、はつきりした口調で、三郎たちに話しかけてくるのであつた。

三郎は、こたえたものかどうかと、考へてゐるうちに、木曾が前にのりだした。そして手をあげて、何かものをいうような恰好かっこをした。

すると怪物の首領は、大きな頭をふつて、うなずき、

「おお、そうか。君は、なかなか勇氣があつてえらいぞ。そうか、君たちはやつぱり日本人だつたか」

木曾が何かいったのが、怪物の首領に通じたものと見える。空氣もないのに、なぜこつちのことばが向こうに通じたものであろうかと、三郎はふしげに思つた。が、それよりも、木曾に勝手なおしゃべりさせてはならないと思つたので、彼は木曾に注意をするつもりで自分の触角を木曾の方によせた。

「おい、君たち同志、勝手に話をしてはいけない」

首領は、早くも三郎の心をみぬいて、しかりつけた。

ああ、一体この智慧のすぐれた怪物は、一体何者なのであろうか。

司令艇しれいてい クロガネ号

話は、ここで風間少年たちや、月世界に不時着した噴行艇アシビキ号からはなれて、今なお堂々たる編隊でもつて、大宇宙をとんでいるわが噴行艇の本隊にうつる。

この本隊では、はじめ百七十隻だつたが、途中アシビキ号をうしなつて、今はのこりの百六十九隻が固まつてとんでいる。

隊の先頭には、嚮導艇きょうどうてい ヨカゼ号が、只一つ勇敢にも、ぐんぐんと宇宙の道を切開していく。この嚮導艇の艇長は、松宮まつみやいっ 一平いっぺいといつて、予備ではあるが、海軍の飛行兵曹長であつた。

その嚮導艇ヨカゼ号から二キロメートルの後方に司令艇クロガネ号が居り、その後に噴行艇の大編隊がつづいているのであつた。

司令艇クロガネ号！

この司令艇には、大宇宙遠征隊の司令が幕僚ばくりょうをひきつれてのつてゐる。

司令は誰であろう、この前の第三次世界大戦の空戦に赫々かくかくたる勲功くんこうをたてた大勇将として、人々の記憶にもはつきりのこつている、あの隻脚隻腕せつきやくせきわんの大竹中将であつた。

この噴行艇隊は、一体なにを目的として、大宇宙遠征の途についているのであらうか。

遠征の目的は、まだ人類が試みたことのないたいへんな仕事を

するためであつた。

たいへんな仕事とは、なんであろうか。それはムーア彗星に
ある超放射元素で、ムビウムという非常に貴重な物質を採ること
であつた。

ムビウム超放射元素！

この貴重な元素のことを知っている者は、あまり多くない。こ
のムビウムは、すばらしい放射能をもつてているのだ。放射能物質
でむかしからよく知られているのはラジウムである。地球上には、
この外ウランとかトリウムとかアクチニウムなどの放射能物質が
ある。

そういう物質からは、あのふしぎなアルファ、ベータ、ガンマ

の放射線が出てくる。この放射線が癌がんという病気をなおすことは、誰でも知っているが、このごろでは、人類のためもつと貴重なはたらきをしてくれることがわかつた。それは今くわしくいつているひまはないが、人間が考えたこともなかつたほどのすばらしい大きな動力をひねりだす種として、たいへん貴重なものであつた。

ところが、せつかくのその種も、大動力をひねり出す種の役目をさせるには、よほどたくさんあつめなければならぬ。しかもこの地球にはそういう物質はすくないから、一生けんめいにラジウムその他をあつめてみても、いくらもあつまらない。地球全体の放射物質を一個所にあつめてみても、大したことはない。せめてその百倍あれば、その新動力発生法は、小さいながらも成功す

るのであつた。

そこで世界中の学者たちは、この折角の新動力発生法も、人間の力ではできない相談であるとしてあきらめてしまつたが、只ここにひとり日本の若い学者で、緑川博士みどりかわはかせという人だけはあきらめなかつた。博士は考えた。地球にある放射物質だけをあつめたのでは少くてだめであるが、思いきつて地球以外の他の場所から持つてくる工夫をすればいいではないか。

この考えは、すばらしい思いつきだつた。科学者のすばらしい夢だつた。なるほど、それはおもしろい考え方である。

博士は数年前から知られている超放射元素ムビウムに目をつけた。このムビウムは、一名きを変にする元素ともいわれる。それ

は各国の学者が、このムビウムを発見したハンガリーの天文学者ムービー氏のことを気が変だといい、そのために、そういうへんな名がついたのだつた。

ムービー氏の発見の話をするとおもしろいのだが、長くなるから、かんたんにいうが、ムービー氏は元来素人しろうと天文学者であり、いつも星の光を研究していたが、ちょうど今から六年前、地球から十万光年の遠方にある名もしない星を発見した。そのときこの星の光を分光写真にとつてしらべてみると、この地球上にはない元素があることがわかつた。しかもこの新発見の元素は、計算をしてみるとラジウムの一万倍の放射能をもつてゐるといつて、世界中をおどろかした。そしてその元素をムビウムと名をつけたの

だつた。

それを聞いた世界各国の天文学者は、あわてて自分の望遠鏡を、
大空に向けた。なるほどムービー氏のいう星はあつた。しかしそ
の星の中には、ムビウムなどというすばらしい放射能の物質はい
くらさがしてみてもなかつた。世界中の天文学者は、ムービー氏
のことを悪くいいはじめた。ムービー氏は、自分に対する非難を
弁解して、いやたしかにムビウムはあつたのである、自分の見た
ときには、まちがいなくあつたのである。しかし今は、自分がそ
の星を見てもムビウムは見あたらない。自分でもふしきだと思う。
だが、はじめに自分が見たときには、たしかにそのすばらしい超
放射元素ムビウムがあつた。けつして自分はうそつきではない——

—といった。

これを聞いた或る国の天文学者は、ムービー氏の発見は、あれはあやしいものだ。氏がうそつきでなければ、氏は気が変であろう。われわれは今後、もうあのようなきを変にする元素のことを問題にしないであろうといって、大いにやつつけた。そしてほんとうにその後、誰もムービー氏のということを信じなくなり、気の毒にもムービー氏は、家出をしてしまつて、今はどこにいるのか分らないのであつた。

緑川博士の計画

ところが、わが緑川博士は、ふと思い出して、ムビウムのことを考えたのであつた。なるほどムービー氏の発表があつてのち、博士も自ら望遠鏡と分光器ととりくんで、ムビウムをさがしたが、ムビウムはうつらなかつた。だからムビウムは、やはりうそだつたと思つた。

だが後になつて、博士はこう考えた。

ひよつとすると、やはりムービー氏のいうのが本当ではないかしらん。ムービー氏がはじめ見たときには、たしかにムビウムがあり、次に見たときにはそれがなくなつていたというのはそのほ

んのわずかの間に、星の中に大異変が起り、ムビウムがこわれて、他の物質になつてしまつたのではないかと、そう思つたのである。そして、そう氣短に、ものをあきらめてしまつてはよろしくない。そういう大事なことはもつと念をいれて、しらべをつづけるのが科学者のつとめであると思つた。

そのようにして、博士は、ムービー氏の行方不明になつたのも、天文台にたてこもつて研究をつづけているうちに、ついに思いがけない大発見をした。それはなんであつたかというと、そのころ、天の川の端^{はし}に近く、ほんのかすかな光を見せて一つの彗星がうごいているのを発見したのであつた。これこそ後にムーア彗星と名づけられた新発見の彗星であつた。ムーア彗星を発見した

ことも、わが緑川博士のお手柄であつたが、それよりももつともつと大きなお手柄はこのムーア彗星には、例の超放射元素のムビウムが、非常にたくさんあつて、しかも彗星の周囲へ、ムビウムをまきちらしているらしいことさえ分つたのである。

これこそ、大発見中の大発見だ！ ことにこの大発見が、緑川博士がかねて考えていた計画に非常にふかい関係がある。つまり、あのたくさんのムビウムをあつめることができれば、それにより、博士が前に研究してあつた新動力発生法を、本当にやれるぞと思つたのである。

なるほど、できそうである。ただし理屈の上だけでは……。だが実際にやるには、なかなかむずかしい。なぜかというと、はる

かの天空を、飛行機の何万倍だか何十万倍だかのはやさで走つて
いる彗星の中から、ムビウムを探ることは、とてもできそ
うではない。

緑川博士は、それを思つて、はじめはがつかりしたものである。
宝ものが、目の前にとんでいるのに、ざんねんながら手がとどか
ないのと同じようだ。大宇宙の大きさにくらべて、人間の力のあ
まりにも小さいことよと、博士はがつかりしたのであつた。

博士が、がつかりしたまま、ムビウムのことを見失してしまえば、
それで何もかもおしまいであつた。ところが、神のおたすけがあ
つたというのもあろうか、或る日緑川博士は、或る会合で、例
の隻脚隻腕の猛将大竹中将の席のとなりに座つたのである。その

とき、ふとムビウムやムーア彗星のことについて口をすべらしたところ、これを耳にした中将は、

「うわーっ、そいつはおもしろい大事業だ。しかも国家的大事業じやないか。君、若いくせに、そんなにひかんすることはない。わしにも、すこしは考えがあるよ。どうだ、今夜これからわしの家へ来なさらんか。そして二人で、よく話をしてみようじゃないか」

と、思いがけないことばであつた。

緑川博士は、大竹中将からこのはげましのことばをもらつて、たいへんうれしかつた。しかしいくら中将の考えでも、このことばかりはどうにもなるまいと思つた。なにしろ、ここから何億キ

口メートルの何億倍というほどの、はるかの天空を走っているムーア彗星から、どうしてムビウムを探ることができようか。

そこで緑川博士は、中将との相談にでかけていつたが、あまりいい話が出るとは思っていなかつた。

ところが、大竹中将は、みごとに博士を、よろこびのために、その場におどりあがらせたのだつた。その模様をいうと、

「そういう獲物えものをにがすということはないよ」

と、大竹中将は、大きな拳こぶしで卓子テーブルのうえをとんと叩いて、

「つまり、われわれに覚悟さえあればいいんだ、国家のために生命をなげだすという覚悟のことだ。わかるかね。よろしい。わしは同志をつのるよ。そして必要な人員をあつめる。そして噴行艇

の大部隊をつくつて大宇宙遠征をやろうではないか」

「え、どうして、そんなことが……。また、噴行艇でとびだして、なにをするのですか」

と、そのときは緑川博士は、中将の考えがよくわからなかつたので、といかえした。

火星のニュース

「なにをするつて、君、わかつてゐるじゃないか。つまりムーア

彗星のところまでとんでいつて、その超放射元素ムビウムとやらを採つてくるのさ」

「それはだめです。ここから、ムーア彗星までは、たいへんな距離です」

「たいへんな遠方でもよろしい。生命のあるかぎり、いけるところまでいってみようじゃないか」

「はあ」

「なにかね、そのムーア彗星は、これからのち、もつと地球に近くならないのかね」

「え？」

このとき、緑川博士は、すいぶん大きな声をだした。よほどお

どろいたのである。博士の顔は、たちまち赤くなつた。なぜ？（ああ、そうだつた。自分としたことが、なんという間ぬけだつたろう！）

博士は、われとわが頭を、拳でもつて、ごつんと殴なぐつたのであつた。

「こら待て、いくら自分の頭だからといって、そうらんぼうに殴るとはいかん……」

「いや、大竹閣下。自分は、今閣下からいわれるまで実はたいへんなことを忘れていました」

「たいへんなことを忘れていた。それは何か。いつてみなさい、それを」

「いや、外でもありません。そのムーア彗星が、やがてどのへんまで地球に近づくか、その計算をまだしてなかつたのです」

「ふーん」

「そうだ。何ヶ月か何年か待てば、ムーア彗星は今よりもっと地球に近くなるかもしだれない」

「そのとき、こっちから出かけていけばいいではないか」

「そうでした。閣下におつしやられて、はじめて気がつきました。計算をしてみれば、よくわかりますが、これからの中には、きっと今よりも、ずっと地球に近づくときがあるはずです」

「じゃあ、すぐ計算にかかりたまえ」

「はい。どのへんまで近づくか、早くしりたいのですねえ」

「あわててはいかん。まちがいのない計算をたてたまえ。そのあとで、どうしてそのムビウムを採取するか、その仕掛けのことも考えるんだ。性能のいい噴行艇をそろえるにも、これから相当の日がかかるだろう、何年かあとに、一等近づいてくれると、こつちには都合がいいのだが……」

実戦の猛将でもあり、また航空技術にもすぐれている大竹中将は、早くもこれからの方針を頭の中にたてて緑川博士をはげましたのであつた。

こういう秘話があつてのちに、百七十隻せきの噴行艇から成る宇宙遠征隊が編成せられたのであるが、それは三年のちのことであつた。そしてムーア彗星は、それからのち更に五年のうちに一等地

球に近づくのであつた。

これはつまり、その当時から八年後にムーア彗星は、一等地球に近づくのであつて、すべて緑川博士の計算から出てきたものであつた。

さきに、大宇宙遠征隊は、十五年の行程で出発したといつたが、出発して五年のちにムーア彗星にあい、その後十年して、地球へ戻つてくる計算であつた。なぜ帰りに十年もかかるかというと、全隊がムビウムを採取したのち、一つに集合するまでにもかなりの月日がかかるであろうし、いよいよそれを積みこめば、噴行艇の荷が重くなるため、帰り道は行くときより日がかかると思われるし、また万一切が故障があつたときのことも考えて、充分安全

なようには、その十年という年月のゆとりをおいたのであつた。

さて話は元へ戻る。ここは司令艇の司令室であつた。

司令大竹中将が、めがねをかけて、書類をしらべているところへ、幕僚長が先頭に、数人の幕僚をひきい何か昂奮こうふんしている様子で部屋へ入ってきた。

「司令。会議の時刻になりました」

と、幕僚長がいえば、大竹司令は、めがねをはずして、

「おお、もうそんな時刻になつたか。今、例の火星世界の偵察報告を夢中になつてよんでいたが、中々前途多難じやね」

司令のめがねは、火星世界の偵察報告の開かれたページの上に
おかれた。

「はい、司令。そのことでございますが、実は只今、ちょっと気
になる火星世界のニュースがまた一つ入りました」

と、幕僚長は、手にしていた受信紙を司令の前に出した。
気になる火星世界のニュース？

一体、それはどんなことであつたろうか。そしてそれは、今、
月世界において、怪人群のため捕虜ほりよになつてゐる風間三郎少年や、
木曾九万一少年の身の上と、どんな関係があるのであらうか。

中佐のおどろき

司令は、めがねごしに、受信紙の上に書かれてある文字をひろう。

その文は、次のようなものであった。

偵察者213報告——火星人の月世界派遣隊により火星本国に向けて発せられた通信によると、その派遣隊は、地球人類の乗つている噴行艇一隻が月世界についたのを見た。また、その噴行艇の乗組員であるところの二名の日本人を捕虜にして、只今取調べ中である。なお、その噴行艇との間にはまだ戦いは始まつていない。

司令大竹中将の太い眉^{まゆ}が、ぴくんとうごいた。

「ふーん、これは容易ならぬニュースではないか。のう、幕僚長」司令は、そういって、机の前に立っている幕僚長の顔を見上げた。

「はい、はなはだ容易ならぬことでございます」

「月世界に、火星人の先遣隊せんけんたいがいつていたなどとは、わしは知らなかつた。これは本当かな」

「は、月世界に不時着しましたアシビキ号に対し、只今連絡中でござりますから、もうしばらくおまちねがいたいものです。しかし今迄の報告では、月世界は昔のとおりの無人の境地だと書いて居りました。もし偵察者213の報告が正しいものとすれば、容易ならぬことあります」

「そうか。早くアシビキ号の辻中佐を呼びだしてもらいたいものじや。二名の日本人が、火星人につかまえられたというが、どうしてつかまえられたものじやろうか。一体、そいつは誰と誰のか、それも早く知りたいものじやな」

「は、ごもつともです」

「もし火星人と戦いを始めるようなことになれば、こつちは捕虜になつてゐる者が二人もあるわけだから、相当こつちは不利じやね」

「は、さようでございます」

「辻中佐の豪胆なることについては、わしも知らないわけではないが、そういう不利な態勢でもつて、思いがけなく火星人と月世

界の上で戦うのでは、ずいぶんとやりにくかろう」

司令は、辻中佐のため、かなり心をいためているようすである。
ああ火星人！

火星人が、月世界の上で二名の日本人を捕虜にしたといつてい
るが、そうすると、その日本人というのは、風間三郎少年と、そ
の仲よしの木曾九万一少年とのことではあるまい。
多分それにちがいはなかろう。

すると、二少年をとりかこんでいるあの 甲虫かぶとむし ともペンギン
鳥ともつかない怪物こそ、これぞ外ならぬ火星人なのだ！
おお何という奇怪な火星人のすがたよ！

なぜ火星人は、まるで鳥のような形をしているのであろうか。

ふくろうのような大きな目を光らせているのであろうか。なぜ、
あのような細い脚をしているのであろうか。あの翅のようなもの
はほんとうに翅なのであろうか。

いちいち考えていくと、いちいちふしぎに思われることばかり
である。

一体火星には生物いきものがすんでいるらしいことはわかつていたが、
それがどんな形のものか、知られていなかつた。だから今度はじ
めて火星人の姿がわかつたわけである。二少年こそ、はじめて火
星人を見た地球人間である。

もし今、二少年にむかい、お前たちの目の前に立つておられる怪物
こそは火星人だぞと、そつと耳うちをしておしえてやつても、彼

らは多分それを信じないであろう。なぜならば、彼らは日頃から火星人もやはり地球人間と同じように、手もあり足もあつて、人體と同じ形をしているだろうと考えていたからである。

司令艇からは、すぐさまこのことが、月世界に不時着中のアシビキ号に向けて、無電でもつて知らされた。

この知らせをうけとつた、アシビキ号の艇長辻中佐のおどろきは、大きかつた。

「おい、火星人がこの附近にいると、司令艇から知らせがあつたのだ」

「ええっ、火星人がこの月世界に……」

「なんだ。しかも、この火星人のために、日本人が二人捕虜

になつてゐるというが、誰と誰だろうか

「日本人が二人？　はてな、誰でしようか。では、すぐ点呼てんこうをしてみましよう」

「それがいい」

辻中佐の命令で、非常呼集が行われた。

乗組員一同は、なにごとであろうかとおどろいて、仕事をそのままにして噴行艇内にかけこんだ。

点呼は行われた。たしかに二人足りない。それはもちろん風間少年と木曾少年の二人であつた。

「ふーむ、艇夫少年二名が、火星人の捕虜になつたのか、こいつは厄介やっかいなことが出来た」

艇長辻中佐は、うれいをおびた面持^{おももち}で、一同の前に立ち、アシビキ号の乗組員一同に対して司令艇から通知のあつたようすをはじめて知らせたのであつた。

「なに、火星人が、この月世界にいたのですか。それは意外だ」「アシビキ号が、不時着で修理中のところをねらつて火星人は一あばれする気だな」

乗組員たちは、拳^{こぶし}を固めて、艇の外をにらんだ。

せつこうたい
斥候隊^{こうたい}の行方^{ゆくえ}

火星人が、アシビキ号の乗組員に対して、どんな気持をもつているか、それはぜひ早く知りたいことだつた。

だが辻中佐をはじめ、乗組員一同には、今のところ、火星人の氣持を知つてゐる者は、只の一人もいなかつた。

しかし二少年を捕虜にしたという話だから、一応これは、火星人が地球人間に對して敵意をもつてゐるものと思つて注意をするがいいであろう。そう思つた辻中佐は、総員に対して一時噴行艇の修理の中止を命令し、そして火星人に対する警戒陣をしかせたのであつた。

一同は、それぞれ武器をもつて立上つた。決死の斥候隊が五隊

編成せられ、直ちに噴行艇を出発した。それは二少年と火星人の所在をつきとめるためだつた。

約半数の乗組員は、噴行艇のまわりに立つて、警戒の位置についた。

残りの乗組員は噴行艇の機関部その他に配置せられ、万一の場合には、故障のままでも、ともかくも月世界から離陸できるように用意をととのえて待つこととなつた。

辻中佐は、アシビキ号幕僚と共に噴行艇の一司令所にたて籠つて、どんな司令でも出せるし直ちに通信もできるような位置についた。

今なお大宇宙を予定の針路どおり飛んでいる司令艇からは、ア

シビキ号に向けて、たえず無電で問い合わせがあつた。アシビキ号のことを、たいへん心配して、無電をうつてくるのであつた。

辻中佐は、斥候隊から、いい報告が入るのを、今か今かとまちうけていた。しかし彼らが出発してからもう一時間にもなるのに、何のいい報告も入らなかつた。

“第一斥候隊報告。只今、ミドリ大溝を、カンガルーの如く飛び越えたところ”

だとか、

“第二斥候隊報告。只今、サギ山の頂上にあり、附近を念入りにしらべたるも、何の手がかりなし”

だとか、どの報告も似つたりよつたりであつた。

五つの斥候隊のうち、どうしたわけか、第四斥候隊だけが、出発以来、何の報告もしてこないのであつた。

「どうしたんだろうなあ、第四斥候隊は」

と、艇長辻中佐は、幕僚をふりかえつた。

「さあ、どうしたわけでしようか。こつちからも、さつきからたびたび第四斥候隊あてに、無電で信号呼出しよびだしをうつているのですが、更に応答なしです」

「無電機がこわれたのかな」

「さあ、そんなことはまずないはずだと思います。こつちを出かけるときに、そういう機械るいは充分に点検をしていくことになっていますから、故障のはずはありません。しかし、ひょつとす

ると……」

と、この幕僚は、そこで次の言葉をのみこんだ。

「なんだね、ひよつとするとどうしたというのかね」

「いや、あまり不吉な言葉をはいては申わけないと思い、ためらつているのですが……ひよつとすると、第四斥候隊は火星人の猛撃をうけて、どうかなつたのではありますまいか」

「おお、そうか。火星人の猛撃をくらつて、どうかしたのではないかというのか。ふうむ」

辻中佐は、腕組みをして、頭を左右にふつた。

「わしは、そもそも思わないが、なにしろ何もいってこないし、こつちから呼び出してもへんじをしないのだから、こいつは困つた

ものだ。もうすこしまつてみよう」

辻中佐は、机上にひろげた月世界の地図へ再び目をおとした。
しばらくたつて、中佐の背後に、壁に向けてすえつけてある無電
配電盤の前で、受話器を頭にかけて、しきりに連絡をとつていた
無電員の一人が、とつぜん大きなこえをあげた。

そのこえが、あまりに大きかつたので、艇長も幕僚も思わずそ
の方をふりかえった。するとその無電員は一枚の受信紙をつかん
で、幕僚の方へふりながら、

「たいへんです。第五斥候隊からの救難信号です。そして、その
信号の途中で、無電が、はたと切れてしましました。この電文を
ごらんください」

と、無電員は、はあはあ息を切らしている。よほどおどろいたものらしい。

その受信紙は、直ちに艇長の前にひろげられた。電文には始めは規定どおりの救難信号があつて、その後に本文がはじまつていたが、

“……人間大の怪しき 甲虫かぶとむし の形をした怪物およそ十匹にとりかこまれた。わが携帶用無電機を眼がけて、拳をふりあげて来る。無電機をこわすつもりか……”

そこで電文は切れている。

ああ第五斥候隊の遭難！

さきに第四斥候隊が行方不明で、心配しているとき、今まで第

五斤候隊がとつぜん怪物団にとりかこまれたという。この怪物団とは、火星の一隊であることにまちがいはない。

月世界のうえにまたもや 血ちなまぐさ 腥まぐさい事件じけんがもちあがつたのである。辻中佐はじめ、アシビキ号の乗組員たちは、底しれぬ 戰せんりつ 慄りつの淵ふちへなげこまれた形であつた。

皿のような乗物

「おい、無電員。今の第五斤候隊の位置は、わかつて居るか」

「はい。大体見当はついております」

「今のは最後の無電をうつってきたとき、方向探知器で、その電波の発射位置をたしかめて置いたか」

「は。それはとうとう間に合いませんでした。しかし、その十五分前に来た電波で方向がしらべてありますから、まずそれで間に合うと思います」

「その地点はどこか

「ヨーヨーの 峠 きょうこうく 谷 です。大砲岩から、北の方へ十キロばかり
いったところです」

「ふん、ヨーヨー峡谷か」

辻中佐は、地図の上に、ヨーヨー峡谷の所在をさがして、その

上に赤い三角旗のついたピンをつき刺した。

「救援隊に出発を命令せよ、二ヶ隊を送るのだ。急がなければならぬぞ」

辻中佐は命令した。

命令一下^{いつか}、幕僚は直ちにマイクをもつて、艇外に待機中の予備隊二ヶ隊を救援隊として出発させた。

いよいよこれは大きな戦闘になるであろう。棲むことにさえ慣れない月世界の上において、地球人間よりは、ずっとすぐれた頭脳の持主であるといわれる火星人と闘うのであるから、これは一大覚悟を要することだつた。

艇員の顔は、曇る。同胞が今危難に苦しんでいるのだと思うと、

胸がしめつけられるようであつた。

どうなるであろうか、この戦闘は。

月世界の上の大乱闘の末、もしアシビキ号の乗組員が一人のこ
らす火星人のためにたおされてしまい、その上に噴行艇さえ奪わ
れてしまうようなことがあつたら、これは一大事である。それは
大宇宙遠征隊のために一大事であるばかりか、ひいては地球人類
のために一大事であつた。なぜならば、火星人は、地球人類を見
くびつて、それからさき、どんなことをむこうからしかけてくる
かわかつたものではない。

だから、ここでわが地球人類は、どんなことがあつても、火星
人に負けてはならないのであつた。いま辻中佐の頭の中には、と

つさに、あれやこれやと策略が渦まいている。どの作戦をとりあげたら、火星人をうちまかすことができるであろうか。

もつと、火星人の様子が知りたい。火星人がどんな風に出てくるのか、それを知りたい。それが分らないかぎり、こつちからうつべきよい手が考えられない。

「おい無電員、何か現場よりの報告は来ないか」

「はい。あれきりです。新しい報告はまだ一つも入りません」

「そうか。ふうむ」

そういうているとき、無電配電盤に、ぱっぱつと、監視灯がついたり消えたりした。

「おや、第四斥候隊が、こつちを呼んでいるぞ。これはめずらし

い」

「えつ、第四斥候隊それにまちがいがないか。今まで、何のしらせもなかつた第四斥候隊か」

艇長は、席を立つて、無電員の傍へやつてきた。だが無電員はそれにへんじをしなかつた。彼はむちゅうになつて、無電をうけて、その電文を紙の上に書いているのであつた。ああ、それはまちがいなく第四斥候隊からの始めての報告だつた。

辻中佐は、いそがしそうにうごく無電員の手の間から、次のような電文を読みとつた。

“第四斥候隊報告。わが隊は、すこし考えるところありて、火星人隊発見まで、電波を発射しないことを定めおけり。そのわけは、

電波を発射せば、火星隊のために、かえつてわが隊の所在をしら
せることをおそれたるがためなり』

「なるほどなるほど」

艇長はうなずいた。

報告書は、なおその先があつた。

”……わが隊は、アメ山より、むかついのヒイラギ山のかげに火星人
の乗物があるのを発見せり。火星人隊の総勢は約十名かとおもわ
れる。彼らの乗物は、その形、大きい皿の如く、その中央の出入
口よりぞろぞろと現われるのを見たり。わが隊は、そのあとにて、
アメ山を下りて、ひそかに火星人の乗物に近づけり。さいわ幸いに乗物
には火星人の居る訳なし。しかも出入口は、明け放しになり居り

たるゆえ、内部へ入りて見たり。その結果、われらは、風間、木曾の二少年を発見せり”

「ほう、二少年が見つかつたそうじや」

“……さりながら、二少年は共に、人事不省(じんじふせい)のありさまにて発見せられたるゆえ、われらはおどろき、手当を加えつつあるも、いまだにそのききめなきはざんねんなり。われわれ二少年をこのまま連れ戻ろうとす。医療の用意をたのむ”

「ほう、二少年とも人事不省だそうだ。それをたすけて、第四斥候隊はこつちへ戻つてくるというが、うまくかえれるかどうか、わからぬ。すぐさま、第四斥候隊の方へも、救援隊を向けてやれ」

辻中佐は、心配の中にも、第四斥候隊の無事だつたことを知つて、ほつと一息ついたのであつた。

我、飛びつつあり

「それにしても、第五斥候隊の方はどうなつたかな」

辻中佐は、第四斥候隊の方と連絡が取れ、風間、木曾の二少年が発見されたことがわかると又今度は火星人と大乱闘をやつてるに違ひない第五斥候隊のことが心配になつて來た。

「おい、救援隊は出発したか」

幕僚をふりかえった。

「はい、すでに第五斥候隊へ、救援隊は二ヶ隊出発し急行中であります。第四斥候隊への救援隊は只今間もなく出発いたします」「ふむ、そうか。——おい無電員、第四斥候隊を呼出して命令を伝えるんだ。いいか、第四斥候隊はその皿のような形をした火星人の乗物を確保していろ、敵に渡してはならん。それからただちに救援隊を向けるということも伝えてやれ」

「はツ」

無電員は、すぐさま第四斥候隊を呼出して、連絡をとりはじめた。ところがところが第四斥候隊からは受信の応答があつたかと

思うと、そのまま、又ぱつたりと連絡が切れてしまった。もうい
くら呼んでも、うんともすんともいつて来ないのである。

無電員は真ツ赤な顔をして送信器に取りついていたが、やがて、
弱つたような顔をして幕僚の方をふりかえった。

「どうも困りました。第四斥候隊とは又連絡が切れてしまいまし
た」

「ふむ、何か起つたかな」

「何、また返事をせんのか、ふーん、すると火星人が自分たちの
乗物のところに帰つてきたのかも知れんな」

艇長がうなずいた。そして眉をしかめた。それは、こういうこ
とを考えたからである。つまり火星人たちが第五斥候隊を撃破し

てしまつて、悠々と自分たちの乗物のところに帰つて来て見ると、
其處にはまだ第四斥候隊が頑張つていた。しかも第四斥候隊は、
たつた今、辻艇長からその火星人の乗物を渡してはいかん、とい
う命令を受けたばかりなので、ここで又、大乱闘がはじまつてしまつたのであるまいか――。それで無電連絡が切れてしまつた
のではあるまいか――。

「うーん」

部下思いの辻艇長は、眼の前にひろげられた月面図の上に腕を
組むと、しきりにうなつていた。第五斥候隊は、救援隊が到着す
る前に全滅してしまつたのかも知れない。その上、風間、木曾の
二少年を発見した第四斥候隊も、たつた今出発した救援隊の到着

するまで、うまく相手を防いでいるかどうか疑問である。何しろ相手は、得体えたいの知れない火星人なのだ。

「困つたことになつたぞ……」

辻中佐は、この馴なれない月世界の上で奮闘している部下のことを、しきりに心配していた。が、この時第四斥候隊の方には、辻艇長が心配していた以上のことことが起こっていたのだつた。

それは、間もなく第四斥候隊報告として、この司令室の無電機に飛込んで來た。受信している無電員が、先ずびつくり仰まぎようてん天するような報告だつた。

“第四斥候隊報告。わが隊は、目下月世界を離れて飛びつつあり

……”

「えツ」

無電を受けている無電員が、思わず「えツ」といつてしまつた。これはなにかの間違いではないか、と思つた。しかし、たしかに第四斥候隊からは、そう無電がはいって來るのだ。

無電員のびっくりした声に、幕僚と艇長とが「どうかしたのか……」というようにのぞきに來た。そして、無電員の肩越しに一生懸命に鉛筆をはしらせている受信器の上の文句を読んで、艇長と幕僚も又、おやつというように顔を見合わせてしまつたのだつた。

“……わが隊は、目下月世界を離れて飛びつつあり……”

この不思議な報告にはまだあとが続いていた。

斥候隊の報告

“わが隊は大なる皿の如き、彼らの乗物を確保しありたりところ、突然火星人の来襲せんとするを発見せるをもつて、ただちにこの乗物の内部に入り、すべての出入口を厳重に閉ざしたり。これは外に出て火星人を撃退せんとせば、風間、木曾の二少年に若しものことが起らざとは保証出来ざるためなり。幸い、両少年とも息をふきかえしたるも、未だに自由に活動出来ざる状態にあり……”
 「うーむ、風間も木曾も、いい具合に息をふきかえしたらしいな」

艇長は、につこりして幕僚の方を一寸見たが、すぐ又、電文の方に眼を移した。なかなか、長い報告だつた。

……しかるにこの乗物の出入口を全部閉ざすや否や、忽然として空中に浮動するを発見せり。早速ガラス製と思われる窓より、離れゆく月面上を見るに、本乗物の飛行を知つて火星人らは痛く驚愕狼狽きょうがくろうばいの模様なり、考うるに、本乗物を失つては彼らは既に火星に帰ることが不可能となつたためと思わる。これによつて見るに、本乗物はわが隊を乗せて、一路火星に飛行するものの如し”

そこでこの奇怪な目にあつてゐる第四斥候隊からの報告が切れた。

すると、すぐ続いて、今度は第五斥候隊からの無電がはいつて
来た。

「お、第五斥候隊からの報告だよ、うむ、うむ、無事だつたと見
えるな」

艇長は、ひとりでつぶやいて、ひとりで頷いた。^{うなず}そしてすぐ又、
いそがしく鉛筆をはしらせている無電員の手もとを見つめていた。
第五斥候隊報告。わが隊の携帶用無電機眼がけて拳をふりあげ
て来つた怪物団は、その甲虫の如き頑丈なる身体つきにも拘わら
ず、力ははなはだ弱きことを発見せり。

彼らはわれわれの強力無双なるに驚愕せらるものの如し……

「ふ——む——」

辻中佐は、その報告を読んで、にやりとした。この第五斥候隊が、自分で自分たちのことを強力無双などと大変な力持ちのようにいつているのには、わけがあつた。つまり、ここは月世界なのでから、地球上に比べて重力は六分の一しかないものである。地球上で十キロのものしか持ち上げられない者も、この月世界に来れば、実に六十キロの大岩石を悠々と持ち上げてしまうことになるのだ。地球上の六倍の力もちになつてしまふのである。だから、第五斥候隊となつていてる艇員たちは、誰も彼も、二百キロぐらいの大岩石を、平氣で投げ飛ばすほどの力持ちばかりが揃つていてることになるわけである。

それでは、襲撃して來た怪物の方でびっくりするのも無理では

ない。

勝ちほこつた第五斥候隊からの報告は、まだ続く。

“……かくして怪物団の彼らも閉口したかに思われるる時、はるかに救援隊の二ヶ隊の近づきつつあるを知つたため、最早戦闘にはかなわぬと見たるか一斉に退却を開始せり。思うに、風間、木曾の二艇夫の行方不明は、この怪物団の仕業かと疑われるをもつて、わが隊は到着せる救援隊と共に、時を移さず目下これを追跡中なり”

「なあらほど」

幕僚がうなずいて、辻艇長の方を見ると、

「火星人は、力はあまり強くないと見えますな」

「ふむ、火星は地球によく似とるが、重力は地球に比べて三分の一ほどだからな、火星人たちが月に来れば、だいぶ重力が減つたので急に力持ちになつたように思つとつたんじやろうが、しかし地球人が月に来たことを思えば問題にならんよ」

辻中佐がいつた。そして、

「追跡しとるのはいいが、それから先どうなつたかな？」

そういつた時、まるでそれが合図だつたように、又も、第五斥候隊からの報告がはいつて来た。

“第五斥候隊報告。わが隊は怪物団を追跡して（この怪物団が火星人であることを、到着せる救援隊より知らせられたり）アメ山を越えて、そのむかいのヒイラギ山附近まで進出せる時、突如そ

のヒイラギ山のかげより巨大な皿の如きものが空中に舞上れるを望見したり……”

「うむ、それが第四斥候隊の乗つた火星人の乗物だつたのだ」
艇長は、くちびるか唇を噛んだ。もう一刻早ければ間に合つたかも知れないのに——。

先ほどの、第四斥候隊の報告と合わせて考えて見ると、この第五斥候隊に追われて逃げて来た火星人を、第四斥候隊の方は自分たちを襲撃して來たものと思つて全部の出入口を閉じた途端とたんこの皿のような乗物が、自然に飛び出してしまつたのだ——ということがわかつた。

さて、では火星人たちはどうしただらうか。報告が、つづいて

はいつて來た。

“……思うに、この奇怪なる皿の如きものは、火星人の飛空機らしく、わが隊に追跡を受けつつある火星人を見て、この火星人らを救う^{いとま}遑もなく、あわてて彼らを置去りにしたまま逃走せるもの如し”

この報告が間違つてゐることは、読者諸君はすでに御承知であろう。しかし第五斥候隊は、まだその間の事情を知らないのだから、そう思つたのも無理はない。まさか、その火星の飛空機の中に、同僚の第四斥候隊と、風間、木曾の両少年が乗つていようとは、夢にも知らぬことなのだから――。

“……このヒイラギ山のがけより舞上れる飛空機を見て、彼ら火

星人たちの驚愕狼狽ぶりは一方ならず、追跡せるわれわれも思わず苦笑せるほどなり』

そうかも知れない。火星人らもまた、第四斥候隊の行動は知らぬ筈なのだ。

火星人弱る

第五斥候隊の報告は、まだ続いていた。

“かくして火星人らが狼狽なすところを知らざる中に、飛空機は

一刻も休みなく、上昇をつづけつつあり、遂に、大空高く消え去^う
せたり……”

「ああ……」

幕僚は、辻艇長の顔を一寸ちよつとぬすみ見て、溜息ためいきをついた。辻艇長の横顔には、第四斥候隊を心配する色が、ありありと浮んでいた。

“仲間の飛空機に飛び去られ、月世界上に置去りを食つた火星人らは、全く元気を失いて、遂に全員十匹はわが隊に降伏せり、なお愕然おどろくべきことには、彼等は明瞭めいりょうなる日本語を話すことを発見せり、わが隊はこれより彼らを連行し、直ちに帰艇せんとする、終り”

これで、第五斥候隊からの報告は終つた。

「ふーん、飛空機に置いてきぼりを食つた彼らは、遂にネを上げたと見えるな、どんな彼らが来るか見ものだわい」

辻中佐は幕僚を見かえつて、いった。

「はあ。——それでは第一、第二、第三の各斥候隊に帰艇を命じましようか」

「うむ、そうしてくれ、それから飛空機上の第四斥候隊とはまだ連絡がとれるか」

「はツ。おい無電員、第四斥候隊の方はどうか。何か連絡があつたか」

「一向にありません、あツ、監視灯がつきました」

「第四斥候隊か」

「そうであります」

無電員は、それだけいうと、又受信台にかじりついてしまつた。

“第四斥候隊報告。わが隊はこの奇怪なる飛空機に乗りて、一路火星に向いつつあるものの如し。飛行中にこの飛空機を捜査せる

ところ、思いがけずも火星人一人が残留し居るおを発見せり。風間

少年の報告によれば、火星人は日本語を話すことなれば、早

速彼を訊問し、次のことがらが判明せり。一、この飛空機は火星

と月との間を、すでに数回往復せるものなり。二、残留せる火星

人は給仕にて、残念ながらこの飛空機を再び月世界に帰す方法を

知らざるものゝ如し（なお機中を詳しくしらべたるも、飛行機関

と思われるものは一切見あたらず、想像するにこの飛空機は火星と月との間の引力を利用せるものと思わる）。三、従つてわれわれは火星に行く以外、如何とも方法なし。四、この火星人の話によれば、火星人たちはおそらく我々に危害を加えることはあるまいとのことなり。終り”

「まあ、それが本当なら結構じやが……。しかし火星の飛空機が月から帰つて来たのに、いざ着いて見ると、中から火星人ならぬ地球人がぞろぞろ現われた、とあつては火星人共どもがびつくり仰天してどんなことをするか知らんからな」

「はい。——では第四斥候隊に連絡して、火星に着いたならば先まずその火星人の給仕だけを外に出し、一同によく説明せしめてか

らそのあとで降りるよう伝えましょう

「そうだ、そういうつてやつてくれ」

艇長は、幕僚の説にうなずいた。

そうしているうちにも、呼び戻された斥候隊は、続々と帰つて来た。帰つて来ると、今度はすぐこの噴行艇アシビキ号の故障修理に全力をつくしていた。

と、最後に第五斥候隊と、その救援に向つた二ヶ隊のものが、奇怪な甲虫かぶとむしのような人間位の大きさの火星人を十人つれて帰艇して來た。火星人たちは、そのいかめしい恰好に似合わず自分たちの飛空機が飛去つてしまつたので、すつかりがつかりしていいる様子だつた。

皿形の飛空機

第五斥候隊の隊長だつた艇夫長の松下梅造が、その十人の火星人の中の首領と思われる一人を、辻中佐たちのいる司令室に連れ
て來た。

「やあ、ご苦勞、ご苦勞」

辻艇長は、いどころ斥候の労をねぎらつた。

「二少年の居所いどころはわかりましたか」

「松下梅造が、聞いた。

「うむ、わかつとる。目下火星へ向つて飛んでおる」
幕僚がそういうと、

「はツ？」

松下艇夫長は、何だかわけのわからんような、びっくりしたような大きな眼をした。そして、又何か聞いたそうな様子でしたが、「あつ、ではあの二人の少年が、われわれの飛空機を奪つてしまつたのですか」

火星人の首領がそういつたので、黙つてしまつた。

「いや、あの二少年が君たちの飛空機を奪つたのではないよ」
幕僚がいつた。

「しかし、私たちがいないのに、飛空機がひとりでに飛出すわけ
がありませんぞ」

火星人も、なかなか負けてはいなかつた。

「だから、奪つたのではないのだ。元々は君たちが悪い、あの二
少年をあんな眼に合わせたので助けに行つた者が発見し、あの乗
物の出入口を全部閉めたらひとりでに飛出してしまつたのだ」

「ああ、それでは引力遮断機が働いてしまつたのだ……。何も私
たちはあの二少年をひどい眼には合せませんぞ、ただ詳しく地
球のことが聞きたかつただけです」

「しかし君たちは非常に日本語がうまいじゃないか、どうして日
本語を知っているんだね」

「なんでもありませんよ、私たちは地球から放送されているラジオを聞いて勉強したんです、毎日地球のラジオニュースを聞いていますから、地球上のことなら大てい知っています」

「ふーむ」

幕僚は、びっくりしたように、うなつた。あの天外の火星で、毎日地球のラジオを聞いて研究している者があるとは知らなかつた。

「ふーむ、で、その引力遮断機というのはどうなつているんだね」「なんでもありませんよ、その名のように引力を打消してしまう装置です、つまり月の上に置いて月の引力を打消し、われわれの火星の引力を受けるようすれば、自然に舞上つて火星に引かれ

て行つてしまふわけです。同じように月に来る時も、われわれの

火星の引力を打消して月の引力に引ッ張られて来るわけです

「ふーん、なるほどね。しかし火星人たる君たちが、こんな荒れ果てた月世界に来てどうするんだね、同じ来るならすぐ近くの地球にやつてくれればいいのに」

「なるほどそれは一寸おかしいかも知れませんな、しかしこういうわけです。われわれの火星は月や地球に比べると、もうずっと古いのです。それで、地中にあつた或る物質をもうすっかり採りつくしてしまつたんです。しかもその物質は、われわれにとつて是非とも必要なので、同じ太陽から分れ出た地球の、それから又分れ出た月の世界ならばまだきつとあるだろうというので、そ

れを探るためにわざわざやつて来ているわけですよ。——地球上に
行かないで、月に来たわけですか、それは研究の結果、地球上には
人間という思いのほか進歩した生物がいるし、——いや、これは
失礼、本当の話だからおこらないで下さい——、われわれが行つ
ても果して黙つてその物質を探らしてくれるかどうかわからなか
つたし、一方月の方ならば、これは御覧のように生物一ついない
のですから邪魔じやまもはいらぬだろう、と考えて、まあ月の方をえら
んだわけです。しかもわれわれは今度がはじめてではなく、もう
何度もその物質を探りに来ているんです」

「ふーん、そうか、それでわかつた。いや君たちの気持はよくわ
かるよ、というのは我がアシビキ号も同じような目的で地球を飛

出したんだからね」

「ほほお、そうですか」

「そうなんだ、しかも君たちが火星から月へ来るよりか、もつともつと大冒険の途中なんだ。ムーア彗星にある超放射元素のムビウムという貴重物質を探るためなんだからね、これが緑川博士の新動力発生装置に是非とも必要なのだ。そのために我々は大竹中将の指揮下に四万余名の大遠征隊を組織してムーア彗星めがけて飛出したんだ」

「へーえ、あのムーア彗星までムビウムを探りに……」

さすがの火星人も、この大計画にはびっくりしたらしかつた。

「しかし残念ながら、我がアシビキ号は故障のため一行に遅れて

しまつたのだ」

「そうですか、それはお気の毒です。幸い私たちの中には機械修理にかけては火星でも有数の者をつれて来ておりますから早速お手伝いをさせましょう」

「そうか、そうしてくれると有難いね、うまく修理が出来たら、ついでに火星に寄つて、君たちを送りとどけてあげることも出来る」

「そうですか、そうして頂ければ助かります」

火星人の首領は大喜びをすると、すぐ部下の火星人を呼んで、何か火星語で命令を伝えた。

火星の食べ物

「さあ、では君もつかれたらう。今、何かうまいものでも作らせ
るから——」

辻中佐がいと、火星人は、
「いや駄目です」

「駄目とはなんだ、折角親切にいって下さるのに」
幕僚が、眼をむいた。

「いや、そういうわけではありません、われわれ火星人は物を食

べる、ということを忘れてしまつたのです

「ナニ、何だつて？」

「われわれ火星人も祖先の時代にはやはり物を食べたのです。しかし、物を吃るのは口で噛んだり、胃や腸を使つたりして、滋養分を血の中に吸收させ、その血が身体中を廻つて持つている養分を身体に補給することでしょう。われわれにはもう胃や腸が退化して無くなつてしまつたといつてもいいのです。われわれはもう充分によく消化されたような『食物』を口からではなく直接血管の中に注ぎ込んで生きているんです」

「ふーむ、すると病人が葡萄糖^{ぶどうとう}の注射をするようなものだな」
辻艇長がうなずいた。この話を、風間や木曾に聞かせたら、成^な

程^{るほど}、といつて、あの妙な缶詰と、それからそれを彼らが口ではなく、頭のあたりにのせて空にしていたわけを思い出したに違いない。

「だが、君たちは高等生物に似合わぬ恰好をしているね」

「いや、これは鎧^{よろい}を着ているんです。私たちの身体は、火星の弱い引力のために、地球の人比べたら非常に柔らかく出来ているので、こういう鎧を着ているわけです。

この羽根^{はね}は一人一人の飛行機のように、飛ぶためのものですよ、簡単な、しかし強力な動力装置がこの羽根の下についているんです

「ふーむ、しかし我々がこうしているんだから、君も鎧をぬいだ

らどうだね」

幕僚がいうと、

「駄目です、駄目です、この司令室は地球と同じ気圧になつていいますから、私がこの鎧をぬいだら一ぺんで参まいつてしまひます」

「あつ、そうか、では仕方ないな」

そういうている所に、艇夫長の松下梅造がかけ足で帰つて來ると、パツと拳手の礼をして、

「火星人部隊の協力によつて、ただいま本艇の修理が完了いたしました」

「そうか、ご苦労」

「では、直ちに出発じや、火星へ向つて出発！ それから司令艇

クロガネ号へ連絡をとつて、アシビキ号は修理完了、ただちに本隊に追行することを報告しろ」

噴行艇アシビキ号は、すぐ様、猛然と出発をした。非常に好調だつた。離陸したばかりの月は、見る見るうちに小さくなつて遠ざかつて行つた。

そこへ、無電員が、受信紙を持って來た。

“第四斥候隊報告。わが隊は只今火星の中部地方に安着せり。指揮を待つ……”

「よし！ 本艇は日下火星へ向つて急行中だと伝えろ」

噴行艇アシビキ号は猛進に猛進をつづけていた。火星技術員の機械技術は思つたより優秀だと見えて、なかなか好調だつた。

「なかなか好調のようであります。実は、火星人などに機械をいじらせてどうかと心配しておりましたが」

幕僚が、辻艇長にそつとといった。

「いや、彼らもこの噴行艇をしつかり直さなければ、自分たちも火星へ帰れんわけじやからな。しつかり直す筈じやよ、はつはつは……」

辻中佐は、はじめて愉快そうに笑った。

大団円
だいだんえん

さて、アシビキ号は間もなく火星に安着すると、そこであのふしぎな皿のような火星の乗物に連れて来られていた第四斥候隊の隊長鳥原彦吉以下全員と、風間三郎、木曾九万一の両少年を収容し、月世界に取りのこされた火星人を降した。^{おろ} 風間、木曾二少年の喜びも大きかつたけれど、荒れ果てた月世界に、も少しで取りのこされるところを無事に帰れた火星人たちの喜びも非常なものだつた。

全火星人も、このアシビキ号の好意を謝して、大変な歓迎をする様子だつたけれど、先をいそいでいるアシビキ号は、あの月世界探険隊長の火星人と再会を約し、すぐさま、本隊を追つて出発

することになった。

「出発！」

辻艇長の命令一下、噴行艇アシビキ号は、休む暇もなかつた火星に別れをつげた。そして大宇宙の中を真一文字に、本隊を追つて猛進また猛進を続けつつあつた。

かくして大宇宙の中を突きすすむこと實に五ヶ年！

目的のムーア彗星に到着する間際まぎわになつて、アシビキ号は、漸く本隊と合体することが出来た。この五ヶ年という長い間、ただ一機で大宇宙を突破して本隊に追いついた、ということは、司令艇クロガネ号にある大竹中将の指揮と、アシビキ号の辻中佐との糸乱れぬびつたりと呼吸いきの合つた賜物たまものだつた。

それにしても、未だ人類の想像も及ばなかつた大ムーア彗星へは？

ムーア彗星の周囲は、まだ混沌漠々たる濃密な大気に閉ざされていた。すでに、勿論もちろんここから見る太陽は、夜空にきらめく一点の星のようなものであつたが、しかしこのムーア彗星のそばには、アロタス大星雲がギラギラと輝いていたので、ムーア彗星の世界は、地球の二倍ぐらいの明るさだつた。

大宇宙遠征隊の隊員は、全員とも気密塗料を塗つた宇宙服をつけた。その宇宙服の眼のところには、あたりの明るさに眼をやられぬように、濃い色のついた遮光硝子しゃこうガラスがつけられていた。

が、それよりも何よりも、このムーア彗星に降りて第一歩を印

した隊員が愕おどろいたのは、この大彗星が地球の数十倍もある巨大なものだつたし、質量も大きかつたので大変な重力であり、そのままであまりに身体が重く感じ、殆ほとんど立つては歩けぬ、といふことだつた。大の男たちが、赤ん坊のように、ようやく這はつて歩くような始末だつた。

月世界で、あのかよつと跳ねると、ふわつと飛んでしまう身軽さを知つてゐる風間と木曾はびつくりしてしまつた。

「おどろいたね、三さんぶちゃん」

「なんだか、身体中が鉛になつたみたいだね、うつかりしていると地面に貼りついてしまうぜ」

「うーん」

「そうだ、クマちゃん、辻艇長の特別スイッチを入れろ！」

「そうだ、アツ、らくになつたぞ」

この辻艇長の特別スイッチというのは、辻中佐が、あの火星人の皿のような乗物につけてあるという引力遮断機から思いついた引力滅殺装置で、それが宇宙服にもつけられてあるのだつた。このお蔭^{かげ}で一同は、予定通りの作業をすることが出来た。

貴重物質ムビウム。

この命がけの大冒険をして來た目的の、ムビウム。

そのムビウムは、果して緑川博士の予想通り、この大ムーア彗星には無尽蔵といつてもいいほどあるのだ！

*

総員四万名为余る未曾有の大宇宙遠征隊の目的は、ここに半ばを達したのだ。この至るところにあるムビウムを、どんどん採集して地球に持ち帰ればいいのだ。

この分では、最初の予定よりか、はるかに早く帰ることが出来そうである。

——この詳しい珍しい話は、いずれ風間少年たちが帰つて来てから、ゆつくりしてくれることと思つてゐる。

ただ最後に、或る日の朝のラジオニュースのことを伝えて置こう。それは誰でも万歳を叫ぶニュースなのだ。

”大宇宙遠征隊司令艇クロガネ号発。本遠征隊は無事ムーア彗星に到着し、予期に数倍せる貴重物質ムビウムの採集に成功、目下

極力帰航中なり。只今の位置より計算するに、本隊は今後二百三十六日十三時間二十分をもつて東京に帰着する予定なり——”

青空文庫情報

底本：「海野十三全集 第9巻 怪鳥艇」三一書房

1988（昭和63）年10月30日第1版第1刷発行

初出：「国民五年生」

1941（昭和16）年4月号～（終号未詳）

※底本は、物を数える際や地名などに用いる「ヶ」（区点番号5-86）を、大振りにつくっています。

入力・ tatsuki

校正：原田頌子

2004年3月5日作成

2019年1月14日修正

青空文庫作成ファイル：

このファイルは、インターネットの図書館、青空文庫（<https://www.aozora.gr.jp/>）で作られました。入力、校正、制作にあたつたのは、ボランティアの皆さんです。

大宇宙遠征隊

海野十三

2020年 7月13日 初版

奥 付

発行 青空文庫

URL <http://www.aozora.gr.jp/>

E-Mail info@aozora.gr.jp

作成 青空ヘルパー 赤鬼@BFSU

URL <http://aozora.xisang.top/>

BiliBili <https://space.bilibili.com/10060483>

Special Thanks

青空文庫 威沙

青空文庫を全デバイスで楽しめる青空ヘルパー <http://aohelp.club/>

※この本の作成には文庫本作成ツール『威沙』を使用しています。

<http://tokimi.sylphid.jp/>