

時事雜感

寺田寅彦

青空文庫

煙突男

ある紡績会社の労働争議に、若い肺病の男が工場の大煙突の頂上に登って赤旗を翻し演説をしたのみならず、頂上に百何十時間居すわつてなんと云つてもおりなかつた。だんだん見物人が多くなつて、わざわざ遠方から汽車で見物に来る人さえできたので、おしまいにはそれを相手の屋台店が出たりした。これに関する新聞記事はおりからの陸軍大演習のそれと相交錯して天下の耳目をそばだたせた。宗教も道德も哲学も科学も法律もみんなただ茫ぼうぜ然んと口をあいてこの煙突の空の一個の人影をながめるのであつ

た。

争議が解決して煙突男が再び地上におりた翌日の朝私はいつも行くある研究所へ行った。ちようど若い軍人たちがおおぜいで見学に来ていたが、四階屋上の露台から下を見おろしている同僚の一群を下の連中が見上げながら大声で何かからかっている。「おうい、もう争議は解決したぞ、おりろおりろ」というのが聞こえた。その後ある大学の運動会では余興の作りものの中にやはりこの煙突男のおどけた人形が喝かつさい采を博した。

こうしてこの肺病の一労働青年は日本じゅうの人気男となり、その波動はまたおそらく世界じゅうの新聞に伝わったのであろう。この男のした事が何ゆえこれほどに人の心を動かしたかと考え

てみた。新聞というものの勢力のせいもあるが、一つにはその所業がかなり独創的であつて相手の伝統的対策を少なくも一時戸まどいをさせた、そのオリジナリテイに対する賛美に似たあるものと、もう一つには、その独創的計画をどこまでも遂行しようという耐久力の強さ、しかも病弱の体軀たいくを寒い上空の風雨にさらし、おまけに渦巻くうずま煤煙ばいえんの余波にむせびながら、飢渴や甘言の誘惑と戦つておしまひまで決意を翻さなかつたその強さに対する嘆賞に似たあるものが、おのずから多くの人の心に共通に感ぜられたからであろうと思われる。しかし一方ではまた彼が不治の病気を自覚して死に所を求めていたに過ぎないのだと言ひ、あるいは一種の氣違ひの所業だとして簡単に解釈をつけ、そうしてこの所

業の価値を安く踏もうとする人もあるであろう。そういう見方にも半面の真理はあるかもしれない。そういう批判などはどうでもいいが、私はこの煙突男の新聞記事を読みながら、ふと「これが紡績会社の労働者でなくて、自分の研究室の一員であったとしたら」と考えてみた。ともかくもだれのまねでもない、そうしてはなはだ合目的なこの一つの所行を、自分の頭で考えついて、そうしてあらゆる困難と戦ってそれをおしまいまで遂行することのできる人間が、もし十分な素養と資料とを与えられて、そうして自由にある専門の科学研究に従事することができたら、どんな立派な仕事ができるかもしれないという気がした。もちろんちよつとそういう気がただけである。

日本人には独創力がないという。また耐久力がないという。これはいかなる程度までの統計的事実であるかがわかりかねる。しかし少なくとも学術研究の方面で従来この二つのものがあまり尊重されなかったことだけは疑いもない事実である。従来だれもあまり問題にしなかつたような題目をつかまえ、あるいは従来行なわれなかつた毛色の変わつた研究方法を遂行しようとするものは、たいていだれからも相手にされないか、陰であるいはまともにはかたにされるか、あるいは正面の壇上からしかられるにきまつてゐる。そうしてそれにかまわずいつまでもそれに執着していればおしまいには氣違い扱いにされ、その暗示に負けてほんとうの氣違ひになるか、あるいはどこからかの權威の力で差しとめを食い手

も足も出なくなつてしまふという事になつていようである。もつとも多くの場合にこのような独創力と耐久力を併有しているよ
うな種類の人間は、同時にその性状が奇きき矯ようで頑がん強きようである場
合が多いから、学者と言つても同じく人間であるところの同学や
先輩の感情を害することが多いという事実も争われないのである。
そういう風変わりな学者の逆境に沈むのは誠にやむを得ないこと
かもしれない。そうして、またそういう独創的な仕事の常として
「きずだらけの玉」といったようなものが多いから、アカデミツ
クな立場から批評してそのきずだけを指摘すればこれを葬り去る
のは赤子の手をねじ上げるよりも容易である。そうしてみがけば
輝くべき天下の美玉が塵塚ちりづかに埋められるのである。これも人間

的自然現象の一つでどうにもならないかもしれない。しかしそういう場合に、もし感情は感情として、ほんとうの学問のために冷静な判断を下し、泥土でいどによごれた玉を認めることができたなら、世界の、あるいはわが国の学問ももう少しどうにかなるかもしれない。

日本人の仕事は、それがあつた適當な条件を備えたパスを持つものでない限り容易には海外の学界に認められにくい。そうして一度海外で認められて逆輸入されるまではなかなか日本の学界では認められないことになつてゐる。海外の学界でもやはり国際的封建的の感情があり、またいろいろな学閥があるので、ことに東洋人の独自の研究などはなかなか目をつけないのであるが、しか

したとえ東洋人のももそれがほんとうにいいものでさえあれば、
ついにはそれを認めるということにならないほどに世界の学界は
盲目ではないから、認められなくとも不平など起こさないで、き
げんよく根気よく研究をつづけて行けば結局は立派なものになり
うるであろう。多くの人からあんなつまらないことと言われるよ
うな事がらでも深く深く研究して行けば、案外非常に重大で有益
な結果が掘り出されうるものである。自然界は古いも新しいもな
く、つまらぬものもつままるものもないのであつて、それを研究す
る人の考えと方法が新しいか古いか等が問題になるのである。最
新型の器械を使つて、最近流行の問題を、流行の方法で研究する
のがはたして新しいのか、古い問題を古い器械を使つて、しかし

新しい独自の見地から伝統を離れた方法で追究するのがはたして古いかわからないのである。

今年物理学上の功績によつてノーベル賞をもらったインド人ラマンの経歴については自分はあまり確かな事を知らないが、人の話によると、インドの大学を卒業してから衣食のために銀行員の下っぱかなんかを勤めながら、楽しみにケンブリッジのマセマチカル・トライポスの問題などを解いて英国の学者に見てもらつたりしていた。そんな事から見いだされてカルカッタ大学の一員になつたのが踏み出しだそうである。始めのうちは振動の問題や海の色の問題や、ともかくも見たところあまり先端的でない、新しがり屋に言わせれば、いわゆる古色蒼然そうぜんたる問題を、自分だけ

はおもしろそうにこつこつとやっていた。しかし彼の古いティンダル効果の研究はいつのまにか現在物理学の前線へ向かつてひそかにかからめ手から近づきつつあった。研究資金にあまり恵まれなかつた彼は「分光器が一つあるといいがなあ」と嘆息していた。そうして、やっと分光器が手に入つて実験を始めるとまもなく一つの「発見」を拾い上げた。それは今日彼の名によつて「ラマン効果」と呼ばれるものである。田舎いなかから出て来たばかりの田吾作たごさくが一躍して帝都の檜舞台ひのきぶたいの立て役者になつたようなものである。そうして物理学者としての最高の栄冠が自然にこの東洋学者の頭上を飾ることになつてしまった。思うにこの人もやはり少し変わった人である。多数の人の血眼になつていきせき追っかけるいわ

ゆる先端的前線などは、てんでかまわないような顔をしてのんき
そうに骨董こつとういじりをしているように見えていた。そうして思い
もかけぬ間道を先くぐりして突然前哨ぜんしやうの面前に顔を突き出し
て笑っているようなところがある。

もつとも、ラマンのまねをするつもりで、同じように古くさい
問題ばかりこつこつと研究をしていけば、ついにはラマンと同じ
ように新しい発見に到達するかといえ、そういうわけには行か
ない。これも確かである。ただたまにはラマンのような例もある
から、われわれはそういう毛色の変わった学者たちも気長い目で
守り立てたいと思うのである。

この世界的物理学者の話と、かわさき川崎の煙突男の話とはなんら

直接の関係はない。前者は賞をもらったが、後者は家宅侵入罪その他で告発されるという話である。これはたいへんな相違である。ただ二人の似ているのは人まねでないということと、根気のいいという点だけである。

それでもし煙突男の所業のまねをしたら、そのまねという事自身が人のまねをしない煙突男のまねではなくなるということになる。のみならず、昔話のまねじじい爺と同様によほどひどい目にあうのが落ちであろう。

オリジナルテイの無いと称せらるる国の昔話に人まねを戒める説話の多いのも興味のあることである。

それから、また労働争議というはなはだオリジナルでない運動

の中からこういう個性的にオリジナルなものが出現して喝采かつさいを博したのもまた一つの不思議な現象と言わなければならない。

金曜日

総理大臣が乱暴な若者に狙撃そげきされた。それが金曜日であつた。前にある首相が同じ駅で刺されたのが金曜日、その以前に某が殺されたのも金曜日であつた。不思議な暗合であるというような話
がもてはやされたようである。実際そう言われればだれでもちよ
つと不思議な気がしないわけには行かないであろう。

ある特定の事がらが三回相互に無関係に起こるとする。そうし

てそのおのおのが七曜日のいずれに起こる確率も均等であると仮定すれば、三度続けて金曜日に起こるといふ確率は七分の一の三乗すなわち三百四十三分の一である。しかしこれはまた、木曜が三度来る確率とも同じであり、また任意の他の組み合わせたたとえば、「木金土」、「月水金」……となるのとも同じである。しかしもしこれがたとえば木金土という組み合わせで起こったとしたら、だれも不思議ともなとも思わないであろう。それなのに、同じ珍しさの「金金金」を人は何ゆえ不思議がるであろうか。

三百四十三の場合の中で「同じ」名前の三つ続く場合は七種、これに対して「三つとも同じではない」場合が三百三十六種、従つて二つの場合の種別数の比は一对四十八である。人々の不思議

はこの対比から来ることは明らかである。

三つ同じという場合だけを特に取り出して一方に祭り上げ、同じでないというのを十把はびとからげに安く踏んで同じ所へ押し込んでしまうということは、抽象的な立場からは無意味であるにかかわらず人間的な立場からはいろいろの深い意味があるように思われる。これを少し突っ込んで考えて行くとずいぶん重大な問題に触れて来るようである。しかし今それをここで取り扱おうというのではない。

現在の「金曜三つ」の場合でも、人々は通例同様の事件でしかも金曜以外の日に起こったのは、はじめから捨ててしまつて問題にしないのである。そうして金曜に起こったのだけを拾い出して

並べて不思議がるのが通例である。この点が科学者の目で見た時に少しおかしく思われるのである。今度の場合が偶然ノトリアスに有名な「金曜」すなわち耶蘇ヤソの「金曜」であつたので、それで「曜」が問題になり、前の首相の場合を当たってみると、それがちようどまた金曜であつた。そうして過去の中からもう一つの「金曜」が拾い出されたというのが、実際の過程であろう。

これと似通にかよつていて、しかも本質的にだいぶ違う「金曜日」の例が一つある。

私は過去十何年の間、ほとんど毎週のように金曜日には、深ふか川がの某研究所に通かよつて来た。電車がずいぶん長くかかるのに、電車をおりてからの道がかなりあつて、しかもそれがあまり感じ

のよくない道路である。それで特に雨の降る日などは、この金曜日が一倍苦になるのであった。ところが妙なことには、どうかして金曜日に雨のふるまわりが来ると、来る週も来る週も金曜日という雨が降る。前日まではいい天気だと思っていると、金曜の朝はもう降っているか、さもなければ行きには晴れであったのが帰りが雨になる。こういうことをしばしば感じるのである。そうかと思ふとまた天気の良い金曜が続きますとそれが幾週となく継続することもあるように思われた。もちろん他の週日に降る降らぬは全く度外視しての話である。

これもやはり、他の多くの場合と同様に自分の注目し期待する特定の場合の記憶だけが蓄積され、これにあたらぬ場合は全然

忘れられるかあるいは採点を低くして値踏みされるためかもしれない。しかし必ずしもそういう心理的事実のみではなくて、実際に科学的な説明がいくぶんか付け得られるかもしれない。それは気圧変化にほぼ一週間に近い週期あるいは擬似的週期の現われることがしばしばあるからである。

朝鮮で三寒四温という言葉があるそうで、これはまさに七日の週期を暗示する。自分が先年、東京における冬季の日々の気圧を曲線にして見たときに著しい七日ぐらいの週期を見たことがある。これについてはすでに専門家のまじめな研究もあるようであるから、時々同じ週日に同じ天気がめぐって来ても、これはそれほど不思議ではないわけである。

深川の研究所が市の西郊に移転した。この新築へ初めて出かけた金曜日が雨、それから四週間か五週間つづけて金曜は天気が悪かった。耶蘇やそのたたりが千九百三十年後の東洋の田舎いなかまで追究しているのかと冗談を言ったりした。ところがやつと天気の良い金曜の回りがやって来て、それから数週間はずつとつづいた。そうしたある美しい金曜日の昼食時に美しい日光のさした二階食堂でその朝突発した首相遭難のことを聞き知った。それからいまだに好晴の金曜がつづいている。昼食後に研究所の屋上へ上がってむさしの武蔵野の秋をながめながら、それにしてももう一ぺん金曜日の不思議をよく考え直してみなければならぬと思うのである。

地震国防

伊豆^{いず}地方が強震に襲われた。四日目に日帰り^{みしままち}で三島町まで見学に出かけた。三島駅でおりて見たが瓦^{かわら}が少し落ちた家があるくらいでたいした損害はないように見えた。平和な小春日がのどかに野を照らしていた。三島町へはいつでもいっそう強震のあったらしい様子がないので不審^{がてん}に思っていると突然に倒壊家屋の一群にぶつかってなるほどと合点^{がてん}が行った。町の地図を三十銭で買って赤青の鉛筆で倒れ屋と安全な家との分布をしるして歩いてみた。がんじょうそうな家がくちやくちやにつぶれている隣に元来のぼろ家が平気でいたりする。そうかと思うとぼろ家がつぶれて丈夫

そんな家がちゃんとしているという当然すぎるような例もある。つぶれ家はだいたい蛇へびのようにうねった線上にあたる区域に限られているように見えた。地震の割れ目か、昔の川床か、もつとよく調べてみなければ確かな事はわからない。線にあたった人はふしあわせというほかはない。科学も今のところそれ以上の説明はできない。

震災に近い町村の被害はなかなか三島の比ではないらしい。災害地の人々を思うときにあすはたが身の上ということに考え及ばないではいられない。

軍縮問題が一時国内の耳目を聳しょう動どうした。問題は一に国防の充実いかんにかかっている。陸海軍当局者が仮想敵国の襲来を予

想して憂慮するのももつともな事である。これと同じように平生地震というものの災害を調べているものの目から見ると、この恐るべき強敵に対する国防のあまりに手薄すぎるのが心配にならないわけには行かない。戦争のほうは会議でいくらか延期されるかもしれないが、地震とは相談ができない。

大正十二年の大震災は帝都と関東地方に限られていた。今度の箱根はこねから伊豆いずへかけての一帶の地に限られている。いつでもこの程度ですむかというところは限らないようである。安政元年十一月四日五日六日にわたる地震には東海とうかい、東山とうざん、北陸ほくりく、山陽さんよう、山陰さんいん、南海なんかい、西海さいかい諸道しよどうことごとく震動し、災害地帯はあるいは続きあるいは断えてはまた続いてこれらの諸道に分

布し、至るところの沿岸には恐ろしい津波が押し寄せ、震水火による死者三千数百、家屋の損失数万をもつて数えられた。これとよく似たのが宝永四年にもあつた。こういう大規模の大地震に比べると先年の関東地震などはむしろ局部的なものとも言える。今後いつかまたこの大規模地震が来たとする。そうして東京、横よこは浜、沼津、静岡、浜松、名古屋、大阪、神戸、岡山、ひろしま広島から福岡へんまで一度に襲われたら、その時はいつたわが日本の国はどういうことになるであろう。そういうことがないとは何人も保証できない。宝永安政の昔ならば各地の被害は各地それぞれ被害であつたが次の場合にはそうは行かないことは明らかである。昔の日本は珊瑚かポリポくらげのような群生体で、

半分死んでも半分は生きていられた。今の日本は有機的の個体である。三分の一死んでも全体が死ぬであろう。

この恐ろしい強敵に備える軍備はどれだけあるか。政府がこれに対してどれだけの予算を組んでいるかと人に聞いてみてもよくわからない。ただきわめて少数な学者たちが熱心に地震の現象とその生因ならびにこれによる災害防止の研究に従事している。そうして実にきんしやう僅少な研究費を与えられて、それで驚くべき能率を上げているようである。おそらくは戦闘艦の巨砲の一発の価、陸軍兵員の一日分のたくあんたかあんの代金にも足りないくらいの金を使つて懸命に研究し、そうして世界的に立派な結果を出しているようである。そうして世間の人はもちろん政府のお役人たちもそれ

についてはなんにも知らない。

今度の伊豆地震いずじしんなど、地震現象の機構の根本的な研究に最も有用な資料を多分に供給するものであるが、学者の熱心がいかに強くても研究資金が乏しいため、思う研究の万分の一もできないであろうから、おそらくこの貴重な機会はまたいつものように大部分利用されずに逃げてしまうであろう。

蟻ありの巣を突きくずすと大騒ぎが始まる。しばらくすると復興事業が始まって、いつのまにかもとのように立派な都市ができる。もう一ぺん突きくずしてもまた同様である。蟻ありにはそうするよりほかに道がないであろう。

人間も何度同じ災害に会っても決して利口にならぬものである

ことは歴史が証明する。東京市民と江戸町人と比べると、少なくとも火事に対してはむしろ今のほうがだいたい退歩している。そうして昔と同等以上の愚を繰り返しているのである。

昔の為政者の中にはまじめに百年後の事を心配したものもあつたようである。そういう時代に、もし地震学が現在の程度ぐらゐまで進んでいたとしたらその子孫たる現在のわれわれは地震に対してもう少し安全であつたであらう。今の世で百年後の心配をするものがあるとしたらおそらくは地震学者ぐらゐのものであらう。国民自身も今のようなスピード時代では到底百年後の子孫の安否まで考える暇がなさそうである。しかしそのいわゆる「百年後」の期限が「いつからの百年」であるか、事によるともう三年二年

一年あるいは数日数時間の後にその「百年目」が迫っていないとはだれが保証できるであろう。

昔シナに妙な苦労性の男がいて、天が落ちて来ると言っていた。そう心配し、とうとう神経衰弱になったとかいう話を聞いた。この話は事によるとちようど自分のような人間の悪口をいうために作られたかもしれない。この話をして笑う人の真意は、天が落ちないというのではなくて、天は落ちるかもしれないが、しかし「いつ」かがわからないからというのであろう。

三島の町を歩いていたら、向こうから兵隊さんが二三人やつて来た。今始めてこの町へはいつて来てそうして始めてつぶれ家のある地帯にさしかかったところであった。その中の一人が「おも

しろいな。ウム、こりやあおもしろいな」と言つてしきりに感心していた。この「おもしろいな」というのは決して悪意に解釈してはならないと思つた。この「おもしろいな」が数千年の間にわれらの祖先が受けて来た試練の総勘定であるかもしれない。そのおかげで帝都の復興が立派にできて、そうして七年後の今日における円タクの洪水こうずい、ジャズ、レビューのあらしが起こつたのかもしれない。

三島の町の復旧工事の早いのにも驚いた。この様子では半月もたった後に来て見たらもう災害の痕跡こんせきはきれいに消えているのではないかという気もした。もつと南のほうの損害のひどかった町村ではおそらくそう急には回復がむつかしいであろうが。

三島神社の近くでだいぶゆすぶられたらしい小さなシナ料理店から強大な蓄音機演奏の音波の流れ出すのが聞こえた。レコードは浅草あさくさの盛り場の光景を描いた「音画」らしい、コルネット、クラリネットのジンタ音楽に交じって花屋敷はなやしきを案内する声が陽気にきこえていた。警備の巡査、兵士、それから新聞社、保険会社、宗教団体等の慰問隊の自動車、それから、なんの目的とも知れず流れ込むいろいろの人の行きかきを、美しい小春日が照らし出して何かお祭りでもあるのかという気もするのであった。今度の地震では近い所の都市が幸いに無難であったので救護も比較的に迅速に行き届くであろう。しかしもしや宝永安政タイプの大規模地震が主要の大都市を一なでになぎ倒す日が来たらわれらの愛す

る日本の国はどうなるか。小春の日光はおそらくこれほどうらかなには国土蒼生そうせいを照らさないであろう。軍縮国防で十に対する六か七かが大問題であったのに、地震国防は事実上ゼロである。そうして為政者の間ではだれもこれを問題にする人がない。戦争はしたくなければしなくても済むかもしれないが、地震はよしてくれと言っても待つてはくれない。地震学者だけが口を酸すっぱくして説いてみても、救世軍の太鼓ほどの反響もない。そうして恐ろしい最後の審判の日はじりじりと近づくのである。

帰りの汽車で夕日の富士を仰いだ。富士の噴火は近いところで一五一一、一五六〇、一七〇〇から八、最後に一七九二年にあった。今後いつまた活動を始めるか、それとももう永久に休息する

か、神様にもわかるまい。しかし十六世紀にも十八世紀にも活動したものが二十世紀の千九百何十年かにまた活動を始めないと保証しうる学者もないであろう。こんな事を考えながら、うとうとしているうちに日が暮れた。川崎かわさき駅を通るときにふと先日
の「煙突男」を思い出した。そうしてあの男が十一月二十四日の午前四時までまだ煙突の上にとどまっていた、そうしてあの地震に大きく揺られたのであったら、彼はおりたであろうか、おりなかつたであろうか。そんなことも考えてみるのであった。

自分もどこかの煙突の上に登って地震国難来を絶叫し地震研究資金のはした錢募集でもしたいような気がするが、さてだれも到底相手にしてくれそうもない。政治家も実業家も民衆も十年後の

日本の事でさえ問題にしてくれない。天下の奇人で金をたくさん持っていてそうして百年後の日本を思う人でも捜して歩くほかはない。

汽車が東京へはいつて高架線にかかると美しい光の海が眼下に波立っている。七年前のすさまじい焼け野原も「百年後」の恐ろしい破壊の荒野も知らず顔に、昭和五年の今日の夜の都を享樂しているのであった。

五月にはいつてから防火演習や防空演習などがにぎにぎしく行なわれる。結構な事であるが、火事よりも空軍よりも数百層倍恐ろしいはずの未来の全日本の地震、五六大都市を一なぎにするかもしれない大規模地震に対する防備の予行演習をやるようなうわ

さはさつぱり聞かない。愚かなるわれら杞人きひとの後裔こうえいから見れば、ひそかに垣根かきねの外に忍び寄る虎とらや獅子ししの大群を忘れて油虫やねずみを追い駆け回し、はたきやすりこ木を振り回して空騒からさわぎをやっているような気がするかもしれない。これが杞人の憂いである。

(昭和六年一月、中央公論)

青空文庫情報

底本：「寺田寅彦隨筆集 第二卷」小宮豊隆編、岩波文庫、岩波書店

1947（昭和22）年9月10日第1刷発行

1964（昭和39）年1月16日第22刷改版発行

1997（平成9）年5月6日第70刷発行

入力：(株)モモ

校正：かとうかおり

2003年6月25日作成

青空文庫作成ファイル：

このファイルは、インターネットの図書館、青空文庫 (<http://www.w.aozora.gr.jp/>) で作られました。入力、校正、制作にあたったのは、ボランティアの皆さんです。

時事雑感

寺田寅彦

2020年 7月13日 初版

奥付

発行 青空文庫

URL <http://www.aozora.gr.jp/>

E-Mail info@aozora.gr.jp

作成 青空ヘルパー 赤鬼@BFSU

URL <http://aozora.xisang.top/>

BiliBili <https://space.bilibili.com/10060483>

Special Thanks

青空文庫 威沙

青空文庫を全デバイスで楽しめる青空ヘルパー <http://aohelp.club/>
※この本の作成には文庫本作成ツール『威沙』を使用しています。
<http://tokimi.sylphid.jp/>