

殺人の涯

海野十三

青空文庫

「とうとう女房を殺してしまった」

私は尚も液体を掻き廻しながら、独り言を云った。

大きな金属製の桶おけに、その白い液体が入っていた。桶の下は電熱で温められている。ちよつとでも、手を憩やすめる違いとまはない。白い液体は絶えずグルグルと渦を巻いて掻き廻わされていなければならない。液体は白くなって来たが、もつともつと白くならなければならないのだ。まだまだ掻き廻わし方が足りないのに違ひじい。私は落ちかかる白い実験衣の袖そでを、また肘ひじの上まで捲くりあげた。この白い液体の中には、実は女房の屍体したいが溶けこんでいるのだ。或る三つの薬品を、或る割合に配合し、或る濃度に薄めて、或る

温度に保つて置くと、一番人間の身体が溶けやすくなる。これは多年私が苦心して得たところの研究であつた。

しかし死体を抛りこんだとして、砂糖が湯に溶けるようにズルズルと簡単に溶けては呉れない。相当の時間が必要である。そして充分なる注意と忍耐とが要つた。例えば、屍体が溶けて濃度が或る個所だけ濃くなり過ぎると、直ぐその部分が変質して不溶解性の新成物を生ずる。そこに攪拌の六ヶ敷い手際が入用だ。

「だが、女房を殺すまでのことは無かつた——」

私は先刻から、払いのけても又泉のように湧き上ってくる後悔の念をどうすることも出来なくなつた。殺すまでは、どうしても殺さねばいられない女房だったが、こうやって殺してしまふと、

殺すほどのことはなかったのだという気がする。その上この屍体の始末の手数のかかることはどうだ。警官が嗅ぎつけてやってくるまでには指一本残らず、溶かしてしまわねばならない。気のせいか液体はだんだんと白くなって来たようだ。いよいよ充分に溶けてきたものらしい。

そのとき、ホトホトと入口をノックする者があつた。

「ちよつと開けて下さい」

私はチェツと舌打ちをした。

（警官だな。――）

もうホンの少しというところだ。今開けては困る。黙っていよう。

私は液体を掻き廻す手を早めた。額から汗がボタボタと落ちて、桶の中に入る。私は顔を横に曲げた。

「どうして開けてくれないのですね、ちよつと開けて下さい」

警官の奴、気を苛^{いら}々しているぞ。何といても開けるものか。そしてこの間に、すっかり溶かしてしまわなくちゃ。

「だが、殺さなくてもよかったものを」と私はまた後悔の復習をした。

「殺したばかりに、こんな一所懸命に器械の真似をせにやならぬ。その上に苦^にが手の警官までに顔を合わせねばならないじゃないか。何という損なことを私はやってしまったのだろう！」

そのとき入口がパツと左右に開いた。予想のとおり警官の姿が

現れた。とうとう入って来たのだ。合鍵で開けたのに違いない。

警官は私の傍に近づくと、無言の儘^{まま}、液体を覗きこんだ。

私はウンウン呻^{うな}りながら夢中になって白い液体を掻き廻わした。警官は何にも言わない。何も言わぬだけ、私の心臓は警官の掌^てのうちに握られているように無気味だった。液体を掻きまわしている腕が気のせいか、何となく利かなくなるようだ。

液面に触れんばかりに顔を近づけていた警官がウムと呻った。私はドキンとした。なんだかチラリと赤いものが、液の中からみえたように思った。だがよくよく見ると、矢張り白い液体が渦を巻いているだけだ。私は平気を装った。

だがその努力は間もなく空しくなってしまった。例の赤い塊^{かたまり}が、

チヨロチヨロと液面に浮き上つて来たのだった。私は慌あわてて力を入れると急速に掻き廻わした。すると意地悪く、強く掻き廻わせば掻き廻わすほど、ポクリポクリと赤い塊が数を増して浮き上つてきた。私は恐怖に真青になって、液体を掻き廻わした。すると今度は、両腕が全く動かなくなってしまった。警官が私の腕をシツカリ抑えてしまったのだった。万事休す！。

「私は女房を殺すつもりは無かったです。嘘は云いません。本当なのです。私はよくそれを知っています」

私はポロポロなみだ涙を流しながら、警官に訴えた。桶の中には白い液体が生き物であるかのように独りで渦を巻いている。しかしその液体には今や明あから様さまに大きい赤い塊——それは女房の肉塊だつ

た——がポツカリと浮かんでいた。執念ぶかい肉塊だった。恐ろしさの余り、急に眼がクラクラツとした。そして意気地なくもその場に仆れてしまった。しかし尚も私は^{なお}叫びつづけた。

* * *

「私は女房を殺す気はなかったのです」

「女房を殺す気はなかったのに、とうとう殺してしまった」

私は尚も叫んでいた。

「ホ、ホ、ホ、ホ」

女の笑う声がある。おお、あれはたしかに死んだ女房の笑い声だ！

声のする方を見ると、いつの間にか女房が私と肩を並べて歩い

ている。

「ホ、ホ、ホ、ホ」

と女房は笑いつづける。

私は急に恥かしくなつて来た。女房は生きていたのだ。それなのに、「私は女房を殺した」と怒鳴^{どな}っていたのだ。そして人もあらうに、女房の奴にすっかり聴^はかれてしまった。

「まあ、よかった」と私は恥^{はじ}も外聞^{がいぶん}も忘れて女房に話しかけた。

「私は、お前を殺したとばかり思っていたよ。お前は生きていて呉れて、こんなに嬉しいことは無い」

「何を云つてんのよオ」と女房はニヤリと笑った。「あんたはあたしを殺したに違いないわ」

「威^{おど}しつこなしサ。現在お前は私の傍にこうやって肩を並べて歩いているじゃないか」

そうは云ったものの、あの深^ふか情^{なさけ}の女房が又しても傍^{そば}にへばりついていのかと思うと、私は五体の力が一時に抜けてしまうように感じたのだった。

「あんたは随分お莫迦^{ばか}さんネ」女房はおかしそうに笑った。

「何故さ」私はムツとした。

「そうよ、お莫迦さんに違いないわ。一体あんたは何故あたしの傍に居るんだかよく考えて御覧なさい。あたしはあんたに殺されてしまったのよ。死んだ人間なのよ。その死んだ人間とあんたは肩を並べて歩いているんじゃないの。どうして死んだ人間と並ん

で歩いて行けると思つて？ そんなことが出来る場合は、たった一つだけよ。それはネ、あんたも死んでしまった場合なんだわ。つまりあんたは生きていると思つていらっしゃるけれど、本当は夙^{とつ}くの昔死んでしまつているのよ。女房殺しの罪で死刑になつたんじゃないませんか。ホ、ホ、ホ、ホ」

女房の笑い声が終るか終らない裡^{うち}に、今まで歩いていたと思つた野ツ原の景色が急に薄れて、いつしかあたりには真白の雲が渦を巻いていた。確かにそれは、あの世の風景に違いなかった。

私は恐怖のあまり其^その場に立ち竦^{すく}んだ。

——或る夜の夢より——

青空文庫情報

底本：「海野十三全集 第1巻 遺言状放送」三一書房

1990（平成2）年10月15日第1版第1刷発行

初出：「読書趣味」

1933（昭和8）年10月創刊号

入力：tatsuki

校正：門田裕志、小林繁雄

2005年6月25日作成

青空文庫作成ファイル：

このファイルは、インターネットの図書館、青空文庫 (<http://www>

W.AOZORA.GR.JP/）で作られました。入力、校正、制作にあたったのは、ボランティアの皆さんです。

殺人の涯

海野十三

2020年 7月12日 初版

奥 付

発行 青空文庫

URL <http://www.aozora.gr.jp/>

E-Mail info@aozora.gr.jp

作成 青空ヘルパー 赤鬼@BFSU

URL <http://aozora.xisang.top/>

BiliBili <https://space.bilibili.com/10060483>

Special Thanks

青空文庫 威沙

青空文庫を全デバイスで楽しめる青空ヘルパー <http://aohelp.club/>
※この本の作成には文庫本作成ツール『威沙』を使用しています。
<http://tokimi.sylphid.jp/>