四又《よまた》の百合《ゆり》

宮沢賢治

が 正 徧 知 のとこへ行ってお弟子になっていたのです。 しょうへんち なら町の人たちは永い間どんなに 正 徧 知 のその町に来るのを望っている しょうへんち になってこの町にいらっしゃるそうだ」 んでいたかしれないのです。それにまた町からたくさんの人たち 々にしみわたりました。 になってこの町にいらっしゃるそうだ」 みんなはまるで子供のようにいそいそしてしまいました。なぜ こう言う語がすきとおった風といっしょにハームキャの城の家い。ご 「正 徧 知 はあしたの朝の七時ごろヒームキャの河をおわたりしょうへんち 「正 徧 知 はあしたの朝の七時ごろヒームキャの河をおわたりしょうへんち

3

家からも人が出て通りを掃いております。水がまかれ 牛 糞 や だろうか、また町から行った人たちが 正 徧 知 とどんなことを言 石ころはきれいにとりのけられ、また白い 石 英 の砂が撒かれま どんなだろう、噂の通り紺いろの蓮華のはなびらのような瞳をし へ出て通りをきれいに掃除しました。あっちの家からもこっちの にいそいそして、まず自分の家をきちんとととのえ、それから表 いどんななりをしているだろう、もうみんなはまるで子供のよういどんななりをしているだろう、もうみんなはまるで子供のよう ていなさるだろうか、お指の爪はほんとうに 赤しゃしゅ みんなは思いました、 正徧知はどんなお顔いろでそのお眼はしょうへんち 赤 銅 いろに光る

「正 徧 知 はあしたの朝の七時ごろヒームキャの河をおわたりしょうへんち

になってこの町にいらっしゃるそうだ」 もちろんこの噂は早くも 王 宮 に伝わりました。

ムキャの河をおわたりになってこの町にいらっしゃるそうでござ 「申し上げます。 如来正徧知 はあしたの朝の七時ごろヒーもう

います」

れた王座を立たれました。 「そうか、たしかにそうか」王さまはわれを忘れて瑪瑙で飾ら「そうか、たしかにそうか」王さまはわれを忘れて瑪瑙で飾らずかざ

でご 説 法 のをハムラの二人の 商善人 が拝んで参ったと申しませっぽう 「たしかにさようと存ぜられます。今朝ヒームキャの向こう岸でん かっぱん ぎん

す

「そうか、それではまちがいあるまい。ああ、どんなにお待ち

たしました」

人 民 どもはもう 大善悦 びでお布令を待たずきれいに掃除をいじんみん まおよろこ ふれ ま しただろう。すぐ町を掃除するよう布令を出せ」 「申し上げます。町はもうすっかり掃除ができてございます。もぅ

の 食 事 のしたくを申し伝えてくれ」 「うう」王さまはうなるようにしました。

かねてうろうろうろうろ廚の中を歩きまわっております」 「かしこまりました。 大 膳 職 はさっきからそのご命を待ち

「すると次は 精善舎 だ。 城一外 の 柏 林 に千人の宿をつっぎ しょうじゃ じょうがい かしわばやし やど 「ふう。そうか」王さまはしばらく考えていられました。 に顔を赤くして王さまの前を退がりました。 にそう伝えてくれ。お前は夜明の五時に参れ」 「かしこまりました」 白 髯 の 大 臣 はよろこんで子供のようしろひげ だいじん こども

王 様 は帳の中で総 理 大 臣 のしずかにはいって来る足音を聴おうさま とばり こそうりだいじん

いてもう起きあがっていられました。

「申し上げます。ただいまちょうど五時でございます」

しのからだは 水「晶 のようにさわやかだ。どうだろう、天気は」 「うん、わしはゆうべ 一 晩 ねむらなかった。 けれども今朝わ

もまるですきとおるように見えます。 こんな日 如来正循知 王さまは帳を出てまっすぐに立たれました。 「大へんにいい天気でございます。 修彌山の ・南側(の 瑠ぁ

「いいあんばいだ。街は昨日の通りさっぱりしているか」

どんなにお立派に見えましょう」

「斎食のしたくはいいか」」とき 阿耨達湖の渚のようでございます」
ァノブダブこ なぎさ

「もうすっかりできております」

「柏林の造営はどうだ」がしわばやし ぞうえい

のえて掃除するだけでございます」 「今朝のうちには 大 丈 夫 でございます。あとはただ窓をととけさ

「そうか。ではしたくしよう」

風がサラサラ吹き木の葉は光りました。 王さまはみんなを従えてヒームキャの川 岸 に立たれました。

「この風はもう九月の風だな」

「さようでございます。これはすきとおったするどい秋の粉で」。

ございます。数知れぬ玻璃の微塵のようでございます」 「百合はもう咲いたか」

その 頂 一 斉 にどの花も開くかと思われます」いっせい 「蕾はみんなできあがりましてございます。 頂 上 の緑いろのかけ金を削って減してしまいます。ちょうじょう みどり がね けず へ 秋風の鋭い粉があきかぜ するどこな

大蔵大臣。お前は林へ行って百合の花を一茎見つけて来てぉぉくらだいじん 「うん。そうだろう。わしは 正 徧 知 に百合の花をささげよう。

王さまは 黒 髯 に埋まった 大 蔵 大 臣 に言われました。

「はい。かしこまりました」

くれないか」

く、すかして見ても百合の花は見えませんでした。 大 蔵 大 臣 はひとり林の方へ行きました。 林はしんとして青ぉぉくらだいじん

大 臣 は林をまわりました。 林の陰に一軒の大きなうちがありだいじん

な 貝 細 工 のような百合の十の花のついた茎をもってこっちを見 かいざいく ました。その家の前の栗の木の下に一人のはだしの子供がまっ白 ました。日がまっ白に照って家は 半 分 あかるく夢のように見え

ていました。

大 臣 は進みました。 だいじん すす

「うん売るよ」子供は唇をまるくして答えました。 「その百合をおれに売れ」

「いくらだ」 大 臣 が笑いながらたずねました。

「十銭」子供が大きな声で勢よく言いました。

「十銭は高いな」 大 臣 はほんとうに高いと思いながら言いません

りした。

子供がまた勢よく答えました。

「五銭は高いな」 大 臣 はまだほんとうに高いと思いながら笑 せん せん だいじん わら

って言いました。

「一銭」子供が顔をまっ赤にして叫びました。

「そうか。一銭。それではこれでいいだろうな」 大 臣 は紅宝

玉の首かざりをはずしました。

は首かざりを渡して百合を手にとりました。 「いいよ」子供は赤い石を見てよろこんで叫びました。 大 臣 でいじん

「何にするんだい。その花を」子供がふと思いついたように言い

「正徧知にあげるんだよ」

「あっ、そんならやらないよ」子供は首かざりを投げ出しまし

た。

「業がやろう」 「どうして」

「僕がやろうと思ったんだい」

「そうか。じゃ返そう」

「やるよ」

「そうか」 大 臣 はまた花を手にとりました。

てお城へおいで。わしは 大 蔵 大 臣 だよ」 「お前はいい子だな。 正 徧 知 がいらっしゃったらあとについ

大 臣 は林をまわって川の岸へ来ました。 「うん、行くよ」子供はよろこんで叫びました。

「立派な百合だ。ほんとうに。ありがとう」 王 様 は百合を受りっぱ ゆり

けとってそれからうやうやしくいただきました。

川の向こうの青い林のこっちにかすかな黄金いろがぽっと虹のい。

四又《よまた》の百合《ゆり》

もまた砂にひざまずきました。

二 億 年 ばかり前どこかであったことのような気がします。

ようにのぼるのが見えました。みんなは地にひれふしました。王

青空文庫情報

底本:「銀河鉄道の夜」角川文庫、 角川書店

1969(昭和44)年7月20日改版初版発行

1993(平成5)年6月20日改版71版発行

入力:馬田圭子

入力:薦田佳子

2000年8月25日公開

青空文庫作成ファイル:

このファイルは、インターネットの図書館、 青空文庫(http://ww

15 w.aozora.gr.jp/)で作られました。入力、校正、制作にあたった

のは、ボランティアの皆さんです。

四又《よまた》の百合《ゆり》

2020年 7月12日 初版

奥 付

発行 青空文庫

URL http://www.aozora.gr.jp/

E-Mail info@aozora.gr.jp

作成 青空ヘルパー 赤鬼@BFSU

URL http://aozora.xisang.top/

BiliBili https://space.bilibili.com/10060483

Special Thanks 青空文庫 威沙

青空文庫を全デバイスで楽しめる青空ヘルパー http://aohelp.club/ ※この本の作成には文庫本作成ツール『威沙』を使用しています。 http://tokimi.sylphid.jp/